

## ສາລະບານ

ພາກທີ VI .....	2
ວິຊາເຕັກນິກການຂຽນຂ່າວ, ຂຽນບົດຂ່າວສານ,.....	2
ບົດຄວາມ, ບົດນຳ, ບົດວິຈານ ແລະ ບົດໂຄສະນາຜ່ານສື່. ....	2
ບົດທີ 1 .....	2
ການຂຽນຂ່າວ.....	2
ບົດທີ 2 .....	11
ການຂຽນບົດຂ່າວສານ.....	11
ບົດທີ 3 .....	18
ການຂຽນບົດຄວາມ. ....	18
ບົດທີ 4 .....	24
ການຂຽນບົດນຳ. ....	24
ບົດທີ 5 .....	33
ການຂຽນບົດວິຈານ.....	33
ບົດທີ 6 .....	39
ການຂຽນບົດສາລະຄະດີ. ....	39
ບົດທີ 7 .....	43
ການຂຽນບົດຕຳນິ.....	43
ບົດທີ 8 .....	48
ການຂຽນບົດລົງຝິມໃນວາລະສານໂຄສະນາ.....	48
ບົດທີ 9 .....	50
ການຂຽນບົດລົງໃນວາລະສານອະລຸນໃໝ່. ....	50
ບົດທີ 10 .....	55
ບາງບົດຮຽນໃນການຂຽນບົດຕ່າງໆ. ....	55

ຂຽນໂດຍ: ທ່ານ ຄຳວິສັນ ແກ້ວສຸວັນຜູ້ຊ່ວຍຫົວໜ້າຄະນະໂຄສະນາອົບຮົມສູນກາງພັກ

## ພາກທີ VI

### ວິຊາເຕັກນິກການຂຽນຂ່າວ, ຂຽນບົດຂ່າວສານ, ບົດຄວາມ, ບົດນຳ, ບົດວິຈານ ແລະ ບົດໂຄສະນາຜ່ານສື່.

#### ບົດທີ 1

#### ການຂຽນຂ່າວ.

##### I. ຄວາມສຳນຶກ ແລະ ຄວາມສຳຄັນຂອງຂ່າວ.

###### 1. ຄວາມສຳນຶກກ່ຽວກັບຂ່າວ.

ຂ່າວແມ່ນຮູບແບບການສ່ອງແສງເຫດການໜຶ່ງທີ່ວ່ອງໄວທັນການຕໍ່ເຫດການທີ່ຫາກໍເກີດຂຶ້ນ, ພວມເກີດຂຶ້ນ ແລະ ຈະເກີດຂຶ້ນໃນສະຖານທີ່ແຫ່ງໃດແຫ່ງໜຶ່ງທີ່ມີມູນຄວາມຈິງ ແລະ ມີຫຼັກຖານອ້າງອີງ.

###### 2. ຄວາມສຳຄັນຂອງຂ່າວ.

ຍ້ອນເກີດຂຶ້ນມາຫຼາຍປີຂ່າວຈຶ່ງຂະຫຍາຍເປັນຫຼາຍປະເພດ, ຫຼາຍຮູບຫຼາຍສີເຊັ່ນ: ຂ່າວກ້ອມ, ຂ່າວສິ້ນ, ຂ່າວວິຈານ, ຂ່າວບັນທຶກ ແລະ ຂ່າວສຳພາດເຫຼົ່ານີ້ເປັນຕົ້ນ. ຂ່າວຍັງບໍ່ຢຸດຢູ່ເທົ່ານີ້ມັນຈະຂະຫຍາຍຕົວຢ່າງລຽນຕິດອີງໃສ່ຄວາມຮຽກຮ້ອງຕ້ອງການຂອງສັງຄົມ.

ອາດເວົ້າໄດ້ວ່າ ຂ່າວແມ່ນການຂຽນບົດລາຍງານປະເພດໜຶ່ງທີ່ເປັນພື້ນຖານໃນວົງການສື່ມວນຊົນ. ສະນັ້ນ, ຈຶ່ງເຫັນປະລິມານຂ່າວໃນໜ້າໜັງສືພິມໂດຍສະເພາະໜັງສືພິມລາຍວັນກວມເຄິ່ງໜຶ່ງ. ເບື້ອງຄົນອ່ານກໍເຫັນວ່າອ່ານຂ່າວຫຼາຍກວ່າການອ່ານບົດລາຍງານປະເພດອື່ນໆ. ຈາກຄວາມຮຽກຮ້ອງຕ້ອງການດັ່ງກ່າວ ມັນຈຶ່ງສົ່ງຜົນສະທ້ອນເຖິງປະເພດຂອງຂ່າວຕ້ອງມີການພັດທະນາດີຂຶ້ນທາງດ້ານເນື້ອໃນ ເປັນຕົ້ນແມ່ນຄວາມວ່ອງໄວ, ຄວາມຖືກຕ້ອງຂອງເຫດການທີ່ສ່ອງແສງ.

ຈາກຄວາມສຳຄັນດັ່ງກ່າວ ໃນຖານະທີ່ປະເທດເຮົາ ເປັນປະເທດລະບອບປະຊາທິປະໄຕປະຊາຊົນ ກ້າວຂຶ້ນສັງຄົມນິຍົມ ພວກເຮົາຍ່ອມມີຫຼັກການໃນການຂຽນຂ່າວຕ່າງກັບລະບອບທຶນນິຍົມ ເພາະພວກເຮົາຖືວ່າຂ່າວມັນເປັນເຄື່ອງມືທາງດ້ານການເມືອງ-ແນວຄິດ ເພື່ອນຳໄປສຶກສາອິດສະລິມະທາຊິນ, ຮັບໃຊ້ຜູ້ລະກົດປະຜິດ, ປົກປັກຮັກສາ ແລະ ສ້າງສາປະເທດຊາດ, ຂ່າວຍັງແມ່ນອາວຸດອັນແຫຼມຄົມຕ້ານຖອຍທຳນອງບົດເບືອນຂອງຄົນບໍ່ດີທີ່ມີຕໍ່ລະບອບຂອງພວກເຮົາ ແລະ ຕຳນິວິຈານປະກົດການຫຍໍ້ທໍ້ໃນສັງຄົມ.

##### II. ລັກສະນະພື້ນຖານຂອງຂ່າວ.

- ①. ລັກສະນະພັກ.
- ②. ລັກສະນະຄວາມຈິງ (ທ່ຽງທຳ).

- ③. ລັກສະນະມະຫາຊົນ.
- ④. ລັກສະນະວ່ອງໄວ, ທັນການ.
- ⑤. ລັກສະນະສິ້ນກະທັດລັດ ແລະ ຈະແຈ້ງ.

**1. ລັກສະນະພັກສະແດງອອກໃນຂ່າວ.**

ຕ້ອງໃຫ້ຖືກຕາມທັດສະນະ, ທິດທາງນະໂຍບາຍຂອງພັກ ແນໃສ່ຮັບໃຊ້ຜົນປະໂຫຍດຂອງປະຊາຊົນ, ຂອງຊາດ, ຂ່າວຕ້ອງໂຄສະນາໃຫ້ທິດທາງນະໂຍບາຍ, ນຳເອົາແສງສະຫວ່າງທິດທາງນະໂຍບາຍ, ໄປສ່ອງແສງໃຫ້ມະຫາຊົນ. ຕິດຕາມເບິ່ງການປະຕິບັດນະໂຍບາຍຖືກ ຫຼື ຜິດຢູ່ບ່ອນໃດ? ພວກເຮົາຕ້ອງຍ້ອຍສັນລະສິນສິ່ງທີ່ເຮັດໄດ້ດີ ແລະ ຖືກຕ້ອງ. ພ້ອມກັນນັ້ນກໍຄອຍດັດແປງ, ຕຳນິວິຈານສິ່ງທີ່ຜິດພາດແລ້ວຊື່ທິດທາງ ແລະ ຊອກວິທີການທີ່ດີໃຫ້ມະຫາຊົນເຮັດຕາມ. ເຮັດໄດ້ດີແນວນັ້ນ, ຂ່າວຂອງເຮົາຈຶ່ງສ່ອງແສງໄດ້ທັງຕົວຈິງໃນການເຄື່ອນໄຫວຂອງມະຫາຊົນທັງຊຸກຍູ້ການເຄື່ອນໄຫວນັ້ນກ້າວຂຶ້ນຢ່າງເຂັ້ມແຂງກວ່າເກົ່າ. ພ້ອມກັນນັ້ນ ກໍຊ່ວຍໃຫ້ພັກກຳແໜ້ນແທດເຖິງຕໍ່ສະພາບການ, ສືບຮູ້ ແລະ ແກ້ໄຂບັນຫາທີ່ເກີດຂຶ້ນຢ່າງທັນການ. ເມື່ອເປັນແນວນັ້ນ ກໍໝາຍຄວາມວ່າທັງຮັບໃຊ້ພັກທັງຮັບໃຊ້ມະຫາຊົນ, ຂ່າວໄດ້ກາຍເປັນຕ່ອງໂສ້ ຫຼື ສາຍໄຍຜູກພັນລະຫວ່າງພັກກັບມະຫາຊົນ.

**+ ລັກສະນະພັກບໍ່ຂັດແຍ່ງກັບເສລີພາບຄວາມເປັນຈິງຂອງຂ່າວ.**

ເສລີພາບໃນການຂຽນຂ່າວ ກໍຄື ເສລີພາບອື່ນໆໃນສັງຄົມຂອງພວກເຮົາ ລ້ວນແຕ່ແມ່ນເສລີພາບທີ່ມີລັກສະນະຊົນຊັ້ນໃນບົດໂອ້ລົມຂອງທ່ານ ບຸນຍັງ ວໍລະຈິດ ນາຍົກລັດຖະມົນຕີ ກ່າວຕໍ່ກອງປະຊຸມໃຫຍ່ຄັ້ງທີ VII ຂອງສະມາຄົມນັກຂ່າວ (ຄັ້ງວັນທີ 8 ພຶດສະພາ 2002) ໄດ້ເວົ້າເຖິງເສລີພາບຂອງສື່ມວນຊົນວ່າ: “ເສລີພາບຕ້ອງຕິດພັນກັບລະບຽບວິໄນ, ປະຊາທິປະໄຕຕ້ອງຢູ່ໃນຂອບເຂດຂອງກົດໝາຍ, ເສລີພາບຂອງໜັງສືຜິດຕ້ອງຕິດພັນກັບຄຸນສົມບັດ ແລະ ຄວາມຮັບຜິດຊອບຕໍ່ໜ້າທີ່ຂອງພົນລະເມືອງນັ້ນແມ່ນເນື້ອແທ້ເສລີພາບຂອງໜັງສືຜິດຢູ່ລາວ”.

ໃນລະບອບນາຍທິນມີແຕ່ຊົນຊັ້ນນາຍທິນ (ຜູ້ປົກຄອງຈຳນວນໜ້ອຍ) ຈຶ່ງມີເສລີພາບ, ສ່ວນຊົນຊັ້ນກຳມະຊີບ ແລະ ປະຊາຊົນຜູ້ອອກແຮງງານມີເສລີພາບແບບຈຳກັດ ເສລີພາບເດັດຂາດບໍ່ໃຫ້ແຕ່ຕ້ອງເຖິງສິດຜົນປະໂຫຍດຂອງຊົນຊັ້ນນາຍທິນລະບອບສັງຄົມຂອງພວກເຮົາແມ່ນຮັບໃຊ້ຊົນຊັ້ນຊາວຜູ້ອອກແຮງງານ. ດັ່ງນັ້ນ, ເສລີພາບຊາວຜູ້ອອກແຮງງານແມ່ນເສລີພາບທີ່ແທ້ຈິງ ເສລີພາບນັ້ນມັນຕ້ອງຕິດພັນກັບລັກສະນະພັກ. ຜູ້ຂຽນຂ່າວຖ້າຮັບຮູ້ໄດ້ຢ່າງຈະແຈ້ງຈຶ່ງມີເສລີພາບຢ່າງເຕັມສ່ວນໃນວຽກງານຂອງຕົນ.

**2. ລັກສະນະຄວາມຈິງ (ທ່ຽງທຳ).**

- ຄວາມຈິງໃນຂ່າວແມ່ນລັກສະນະທີ່ຂາດບໍ່ໄດ້ໃນສື່ມວນຊົນ. ທ່ານ ເລນິນ ເວົ້າວ່າ: “ເວົ້າຄວາມຈິງຂຽນຕາມລັກສະນະຕົວຈິງ ແລະ ນັບຖືຄວາມຈິງ ແມ່ນບົດຮຽນທຳອິດໃນການຂຶ້ນຫ້ອງຮຽນວິຊາຂຽນຂ່າວ”. ສະນັ້ນ, ການຂຽນຂ່າວກໍຕ້ອງອະທິບາຍໃຫ້ໄດ້ສັດຈະທຳ. ເພາະຄວາມຈິງມັນມີຜະລັງແຮງທົບຮ້ອຍເທື່ອທຽບກັບການເວົ້າດ້ວຍປາກ. ຖ້າຈະເວົ້າທົດສະດີເທົ່າໃດໜ້າ ກໍບໍ່ສາມາດເຮັດໃຫ້ຄົນເຊື່ອໄດ້ຢ່າງໜັກແໜ້ນເທົ່າກັບການອອກຂ່າວສ່ອງແສງດ້ວຍຄວາມຈິງ, ສະແດງຄວາມຈິງຊັດເຈນ ແລະ ຖືກກັບທາດແທ້ຂອງເຫດການ.

ການຕົວະຍົວະຫຼອກລວງບໍ່ໄວກໍຊ້າຈະຖືກເປີດເຜີຍ ແລະ ປະລາໄຊຖ້າພວກເຮົາຂຽນຂ່າວຕາມຄວາມຈິງ ຈະເປັນການປະກອບສ່ວນຍົກສູງນ້ຳໃຈ ກໍຄື ຄວາມເຊື່ອໝັ້ນຂອງມະຫາຊົນຕໍ່ການນຳພາຂອງພັກ ແລະ ລັດ.

ລັກສະນະຄວາມຈິງຂອງຂ່າວ ມັນສະແດງອອກໃນການສ່ອງແສງທ່ຽງທຳກ່ຽວກັບທາດແທ້ຂອງເຫດການ ແລະ ສະພາບການທີ່ເກີດຂຶ້ນປະຈຳມື້ ປະຈຳວັນ. ລັກສະນະຄວາມຈິງຂອງຂ່າວບໍ່ຂັດແຍ່ງກັບທາດແທ້ຂອງຊີວິດ ການເປັນຢູ່ຂອງມະຫາຊົນ.

ລັກສະນະຄວາມຈິງຂອງຂ່າວແຕກຕ່າງກັບລັກສະນະຄວາມຈິງໃນບົດປະພັນວັນນະຄະດີ ເພາະຂ່າວບໍ່ສາມາດເຮັດໃຫ້ເຫດການທຳມະດາກາຍເປັນອັນເດັ່ນແບບປັ້ນແຕ່ງຂຶ້ນ ອີກຢ່າງໜຶ່ງຂ່າວກໍບໍ່ມີສິດແຕ້ມແຕ່ງລະບາຍສີ. ຂ່າວມີແຕ່ອີງໃສ່ເຫດການທີ່ມີຈິງພວມເກີດຂຶ້ນ ຫຼື ຈະເກີດຂຶ້ນ. ແຕ່ຄວາມຈິງທີ່ສະແດງອອກໃນຖານະສື່ມວນຊົນມັນກໍຕ້ອງເໝາະສົມກັບສິດຜົນປະໂຫຍດຂອງພັກ ແລະ ລັດຂອງປະເທດຊາດຂອງຊົນຊັ້ນ ບໍ່ແມ່ນຄວາມຈິງໃດໆ ກໍຕ້ອງຂຽນອອກເປັນຂ່າວໝົດ. ຄວາມລັບຂອງຊາດ ຫຼື ບາງບັນຫາຂຽນອອກມັນບໍ່ເປັນປະໂຫຍດໃຫ້ແກ່ປະເທດຊາດ ແລະ ປະຊາຊົນກໍບໍ່ຈຳເປັນຂຽນອອກ.

**+ ເຮັດແນວໃດຈຶ່ງຮັບປະກັນລັກສະນະຄວາມຈິງໃນຂ່າວ.**

- ຕ້ອງກຳນົດຫຼັກໝັ້ນອັນເດັດຂາດຄື: ນັບຖືລັກສະນະຄວາມຈິງ, ເດັດດ່ຽວຄັດຄ້ານການເສກສັນປັ້ນແຕ່ງ, ການຕື່ມແຖມ ແລະ ຖືເປົາລັກສະນະຄວາມຈິງ.

- ຝຶກຝົນຫຼໍ່ຫຼອມແນວຄິດ, ໝູນໃຊ້ລັດທິວັດຖຸນິຍົມສັດຈະວິພາກ ເພື່ອກຳແໜ້ນ ແລະ ສ່ອງແສງຄວາມຈິງໂດຍຜ່ານບັນດາປະກົດການຮູບນອກທີ່ສັບສົນຂອງມັນ. ຫຼີກເວັ້ນການເບິ່ງເຫັນແຕ່ພາກສ່ວນໃດໜຶ່ງຢ່າງຜິວຜິ່ນ, ໃຊ້ຫົວຄິດຊອກຮູ້, ວິໄຈ ແລະ ມີແບບແຜນຄົ້ນຄວ້າກວດກາຢ່າງເລິກເຊິ່ງ.

- ຍົກສູງລະດັບໃນທຸກດ້ານ (ແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງພັກກ່ຽວກັບວຽກງານແນວຄິດ, ສື່ມວນຊົນ, ເສດຖະກິດ ແລະ ຄວາມຮັບຮູ້ທົ່ວໄປ ກໍຄື ລະດັບທາງດ້ານວິຊາສະເພາະທຸກຂົງເຂດວຽກງານ). ໂດຍສະເພາະແມ່ນລະດັບວິຊາການຂີດຂຽນໃຫ້ແໜ້ນໜ້າຕ້ອງຮ່ຳຮຽນຝຶກຝົນຫຼໍ່ຫຼອມໃຫ້ຫຼາຍ ແລະ ຕ້ອງມີຄວາມມານະພະຍາຍາມທີ່ສຸດຈຶ່ງຈະເຮັດໄດ້.

**3. ລັກສະນະມະຫາຊົນ.**

- ມະຫາຊົນແມ່ນຜູ້ສ້າງປະຫວັດສາດ, ແມ່ນຜູ້ເປັນເຈົ້າລວມໝູ່ໃນສັງຄົມໂດຍພາຍໃຕ້ການນຳຂອງພັກ. ຂ່າວແມ່ນອາວຸດຕໍ່ສູ້ຊົນຊັ້ນ, ຮັບໃຊ້ຜົນປະໂຫຍດຂອງປະເທດຊາດ. ດັ່ງນັ້ນ, ຂ່າວຕ້ອງຮັບໃຊ້ສິດຜົນປະໂຫຍດຂອງປະຊາຊົນຢ່າງກວ້າງຂວາງ. ຂ່າວຂອງພວກນາຍທຶນ, ມັນກໍຮັບໃຊ້ສິດຜົນປະໂຫຍດຂອງພວກປົກຄອງຈຳນວນໜ້ອຍເທົ່ານັ້ນ, ບໍ່ແມ່ນຈະໄດ້ຮັບໃຊ້ສິດຜົນປະໂຫຍດຂອງມະຫາຊົນອັນຫຼວງຫຼາຍຄືພວກເຮົາ.

- ຂ່າວຕ້ອງໄດ້ຮັບການສ່ອງແສງອອກເປັນປະຈຳ ກ່ຽວກັບການເຄື່ອນໄຫວວຽກງານ ກໍຄື ຫົວຄິດປະດິດສ້າງຂອງມະຫາຊົນໃນການອອກແຮງງານ, ການຕໍ່ສູ້ ແລະ ວຽກງານອື່ນໆຂອງຊາດ. ສ່ອງແສງບຸກຄົນທີ່ມີຄວາມກ້າວໜ້າ, ບັນດາປັດໄຈໃໝ່. ບັນຫາທີ່ຜິ່ນເຕັ້ນໃນຂະບວນການຂອງມະຫາຊົນ, ຕ້ອງກຳແໜ້ນແນວຄິດຈິດໃຈ, ຄວາມມຸ່ງມາດປາຖະໜາອັນຊອບທຳຂອງມະຫາຊົນ.

- ປຸກລະດົມ, ຈັດຕັ້ງມະຫາຊົນເຂົ້າຮ່ວມປະກອບສ່ວນໃນວຽກງານສ້າງສາປະເທດຊາດ. ພ້ອມກັນນັ້ນກໍລະດົມ ແລະ ຈັດຕັ້ງມະຫາຊົນປະກອບສ່ວນໃນການຕໍານິຕິຊົມ, ການກະຈາຍຂ່າວໃນສື່ມວນຊົນ ເພື່ອເຮັດໃຫ້ໜັງສືຟິມ, ວິທະຍຸ ແລະ ໂທລະພາບມີຂ່າວທີ່ມີເນື້ອໃນດີ.

- ລັກສະນະມະຫາຊົນຍັງສະແດງອອກໃນການຂຽນຂ່າວ, ອອກຂ່າວແນວໃດເຮັດໃຫ້ມະຫາຊົນຝັງໄດ້ງ່າຍ ແລະ ເຂົ້າໃຈງ່າຍ. ເຮັດໄດ້ແນວນັ້ນ ຈຶ່ງເປັນຜົນດີແກ່ມະຫາຊົນ ແລະ ຮັບໃຊ້ມະຫາຊົນໄດ້ຢ່າງແທ້ຈິງ.

- ເພື່ອໃຫ້ຂ່າວມີລັກສະນະມະຫາຊົນຜູ້ຂຽນຂ່າວຕ້ອງມີນໍ້າໃຈມະນຸດສະທໍາຮັກປະເທດຊາດບ້ານເມືອງ, ມີນໍ້າໃຈຜູກພັນກັບປະຊາຊົນ. ມີແຕ່ເຮັດໄດ້ຄືແນວນັ້ນ ຈຶ່ງສ່ອງແສງໄດ້ກ່ຽວກັບພາລະກິດຂອງມະຫາຊົນ. ຖ້າລັກສະນະມະຫາຊົນໄດ້ຮັບການສະແດງອອກຢ່າງຄົບຖ້ວນ ແລະ ຖືກຕ້ອງແລ້ວຈະເປັນການຊ່ວຍຊູ ແລະ ຮັບໃຊ້ໃຫ້ແກ່ລັກສະນະຝັກ ແລະ ບັນດາຫຼັກການອື່ນໆຂອງຂ່າວ.

#### **4. ລັກສະນະໄວ ແລະ ທັນເຫດການ.**

- ຂ່າວຍາມໃດກໍຕິດພັນກັບເຫດການທີ່ຮີບດ່ວນທີ່ສຸດໃນຊີວິດປະຈຳວັນ ແລະ ສັງຄົມພວກເຮົາ ຕ້ອງການນໍາເອົາສະພາບຂ່າວຄາວໄປເຜີຍແຜ່ຕໍ່ມະຫາຊົນໃຫ້ໄວ ແລະ ທັນການ. ນັ້ນແມ່ນຄວາມຮຽກຮ້ອງຕ້ອງການຂອງຂ່າວບັນດາພາຫານະສື່ມວນຊົນປະເພດລາຍວັນ ແມ່ນຕ້ອງການໃຫ້ມີຂ່າວໄວເທົ່າໃດຢຶ່ງດີ. ເພາະການທີ່ໃຫ້ຂ່າວຊໍາເກີນໄປນັ້ນ ມັນເປັນເຫດຜົນອັນໜຶ່ງທີ່ພາໃຫ້ພາຫະນະສື່ມວນຊົນເສຍລັກສະນະທັນການ, ຫຼຸດຜ່ອນປະສິດທິພາບໃນການໂຄສະນາ, ການປຸກລະດົມ ແລະ ການຈັດຕັ້ງ. ວິທະຍຸ ຫຼື ໂທລະພາບໃຊ້ຮູບການຖ່າຍທອດສົດການຮັບສິ່ງຜ່ານດາວທຽມ ແລະ ອື່ນໆ ນັ້ນລ້ວນແຕ່ຮັບໃຊ້ໃຫ້ແກ່ຄວາມຕ້ອງການດ້ານຄວາມໄວ ແລະ ທັນການຂອງຂ່າວທັງນັ້ນ.

- ຂ່າວບໍ່ສະເພາະຕ້ອງການໃຫ້ໄວເທົ່ານັ້ນແຕ່ຕ້ອງການໃຫ້ທັນການອີກ. ທັນການໝາຍຄວາມວ່າຂຽນໄດ້ໄວແລ້ວ, ແຕ່ຍັງຕ້ອງອອກໃຫ້ໄດ້ໄວ, ອອກໃຫ້ທັນກັບເວລາທີ່ຕ້ອງການ. ຖ້າວ່າອອກທັນການກັບເວລາທີ່ຕ້ອງການແລ້ວຈະມີປະສິດທິພາບສູງ, ເປັນຜົນດີໃຫ້ແກ່ຄວາມຕ້ອງການໃດໜຶ່ງຂອງສັງຄົມ. ການອອກຂ່າວໄວ ຫຼື ຊໍານັ້ນ ບາງກໍລະນີພັດຂຶ້ນກັບທາງທາງການເມືອງ ຫຼື ການຊຶ້ງຊາຜົນໄດ້ຜົນເສຍຂອງບັນຫານັ້ນໆ, ແຕ່ມີບາງເທື່ອບໍ່ອອກຂ່າວຍ້ອນຢ້ານເສຍລັບ ຫຼື ອອກບໍ່ມີຜົນປະໂຫຍດຕໍ່ປະເທດຊາດ, ບາງກໍລະນີການອອກຂ່າວໃດໜຶ່ງແມ່ນເພື່ອສະແດງທໍາທີ່ຄັດຄ້ານຕໍ່ບັນຫານັ້ນໆ. ແຕ່ຢາກໃຫ້ຂ່າວອອກໄດ້ໄວ, ທັນເວລາກ່ອນອື່ນໝົດນັກຂ່າວຕ້ອງຮູ້ຂຽນຂ່າວໄວ, ຕ້ອງກໍາແໜ້ນແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງຝັກ, ຂອງລັດ. ເຂົ້າໃຈໄວ, ມີຄວາມຮູ້ຕໍ່ອັນໃໝ່ຢ່າງວ່ອງໄວ.

#### **5. ລັກສະນະສັ້ນກະທັດຮັດ ແລະ ຈະແຈ້ງ.**

ເຫດຜົນທີ່ວ່າຕ້ອງໃຫ້ສັ້ນ, ກະທັດຮັດນັ້ນມັນພົວພັນເຖິງຜູ້ອ່ານ, ຜູ້ຟັງຂ່າວ ອ່ານຂ່າວເຂົ້າໃຈງ່າຍໂດຍສະເພາະໃນໜ້າໜັງສືຟິມແມ່ນມີຂອບເຂດຈໍາກັດ. ວິທະຍຸ, ໂທລະພາບເວລາກະຈາຍສຽງ ແລະ ພາບກໍຕ້ອງການໃຫ້ຂ່າວສັ້ນຈຶ່ງອອກໄດ້ຫຼາຍຂ່າວ, ຂ່າວສັ້ນຈຶ່ງຂຽນໄດ້ໄວ, ທັນເວລາເພາະຂ່າວຕິດພັນກັບເຫດການທີ່ຮີບດ່ວນ.

ຂ່າວຕ້ອງການຂຽນຈະແຈ້ງ, ເຂົ້າໃຈງ່າຍຈຶ່ງຈະມີຜົນໃນການໂຄສະນາ. ປຸກລະດົມນໍາພາ ແລະ ຈັດຕັ້ງມະຫາຊົນ. ຖ້າຂ່າວຂຽນບໍ່ຈະແຈ້ງຈະພາໃຫ້ມະຫາຊົນບໍ່ເຂົ້າໃຈ ຫຼື ເຂົ້າໃຈຜິດ, ເມື່ອເປັນແນວນັ້ນກໍໝາຍຄວາມວ່າ

ຂ່າວທີ່ເຮົາຂຽນໄປນັ້ນບໍ່ເປັນປະໂຫຍດຊ້ຳບໍ່ໜ້າບາງເທື່ອຍັງກໍຄວາມເສຍຫາຍອີກດ້ວຍ. ດັ່ງນັ້ນ, ວິທີຂຽນຂ່າວຈະຕ້ອງເອົາໃຈໃສ່ຂຽນໃຫ້ສັ້ນແຕ່ຕ້ອງຈະແຈ້ງ, ມີເນື້ອໃນຄົບຖ້ວນ.

ຂ່າວແນວໃດຈຶ່ງແມ່ນສັ້ນ, ກະທັດຮັດ? ມີຈັກປະໂຫຍກຄວາມເວົ້າຈຶ່ງຈະພໍດີ? ນັ້ນບໍ່ມີຂໍ້ກຳນົດຢ່າງຕາຍຕົວ ແລະ ລະດັບຄາດໝາຍແມ່ນຂຽນແນວໃດໃຫ້ຄົບຖ້ວນແຕ່ລະບັນຫາ, ແຕ່ລະເຫດການ ຫຼື ສິ່ງທີ່ຕ້ອງການຈະເວົ້າດ້ວຍປະໂຫຍກຄຳເວົ້າໃຫ້ພໍດີກັບຄວາມສຳຄັນຂອງເຫດການທີ່ຈະຂຽນ.

ບັນດາຫຼັກການພື້ນຖານຂອງຂ່າວມີການພົວພັນກັນຢ່າງສະໜິດແໜ້ນ, ມີຜົນສະທ້ອນເຊິ່ງກັນ ແລະ ກັນ ບົນພື້ນຖານລັກສະນະພື້ນຖານ ບັນດາຫຼັກການຂອງຂ່າວນັ້ນບໍ່ສະແດງອອກຕາມລຳດັບ, ແຕ່ມັນເຄີຍສະແດງອອກຜ່ານການຮັບຮູ້, ການເລືອກເຟັ້ນເອກະສານ, ການກຳນົດບັນຫາລະອຽດ, ການໃຊ້ໄວຍະກອນ ແລະ ຮູບພາບປະກອບຂອງຂ່າວ. ການໝູນໃຊ້ບັນດາຫຼັກການນັ້ນຕ້ອງມາຈາກພື້ນຖານທົດສະດີ ແລະ ແນວທາງຂອງພັກໃນແຕ່ລະໄລຍະ ກໍຄື ຄວາມເປັນຈິງຢ່າງມີຊີວິດຊີວາໃນຊີວິດສັງຄົມ. ຄຸນປະໂຫຍດຂອງຂ່າວແມ່ນການພິສູດຢ່າງຄົບຖ້ວນ ແລະ ຖືກຕ້ອງກ່ຽວກັບການໝູນໃຊ້ເຂົ້າໃນການຂຽນຂ່າວຢ່າງຄ່ອງແຄ້ວຈຶ່ງຈະຂຽນຂ່າວທີ່ດີອອກມາໄດ້.

### III. ຢາກຂຽນຂ່າວໄດ້ດີຕ້ອງກຳແໜ້ນບາງບັນຫາທີ່ເປັນພື້ນຖານ.

#### 1. ຄວນເອົາໃຈໃສ່ ດັ່ງນີ້:

- + ຫົວຂໍ້ຂ່າວຈະເນັ້ນເຖິງບັນຫາໃດ?
- + ຈິດໃຈລວມໃນຂ່າວຈະສະເໜີບັນຫາຫຍັງ?
- + ເຫດການທີ່ເກີດຂຶ້ນ (ຂໍ້ມູນອ້າງອິງ, ບຸກຄົນໃນຂ່າວ).
- + ໂຄງຮ່າງການຂຽນຂ່າວ (ຫົວຂໍ້, ເດີນເລື່ອງ, ສະຫຼຸບ).
- + ພາສາໃນຂ່າວ (ໄວຍະກອນ, ສຳນວນການຂຽນ).

#### - ຫົວຂໍ້ຂ່າວຈະເນັ້ນເຖິງບັນຫາໃດ?

ໝາຍຄວາມວ່າ ຫົວຂໍ້ຈະຕ້ອງໄດ້ເນັ້ນໃສ່ບັນຫາຕົວຈິງກ່ຽວກັບເສດຖະກິດ-ສັງຄົມ, ການເມືອງ ຫຼື ປ້ອງກັນຊາດປ້ອງກັນຄວາມສະຫງົບ ຊຶ່ງບັນຫາດັ່ງກ່າວ ແມ່ນເປັນບັນຫາທີ່ເຂດຊຸມຊົນ, ທ້ອງຖິ່ນ ຫຼື ສັງຄົມມີຄວາມສົນໃຈຢາກຮູ້, ຢາກເຂົ້າໃຈເຖິງເນື້ອໃນ, ທາດແທ້ຂອງມັນ.

#### - ຈິດໃຈລວມໃນຂ່າວຈະສະເໜີເຖິງບັນຫາຫຍັງ?

ໃນຫົວຂໍ້ເຖິງວ່າຈະສັ້ນ, ຮັດກຸມ ແຕ່ມັນສ່ອງແສງບັນດາເຫດການທີ່ເຮັດຂຶ້ນຕົວຈິງ, ຊຶ່ງມີສາຍພົວພັນເຖິງຫຼາຍປັດໄຈ, ພາກສ່ວນ, ຂົງເຂດໝາຍວ່າ ຕ້ອງຊື້ໃຫ້ເຫັນສາຍພົວພັນ (ບັນຫາຕົ້ນຕໍ) ຂອງເຫດການດັ່ງກ່າວ.

#### - ເຫດການທີ່ເກີດຂຶ້ນ, ຂໍ້ມູນອ້າງອິງ, ບຸກຄົນໃນຂ່າວ.

ໝາຍວ່າຕ້ອງຊື້ແຈ້ງໃຫ້ເຫັນວ່າ ເຫດການນັ້ນເກີດຂຶ້ນຢູ່ໃສ, ເຫດຜົນ, ຫຼັກຖານຕົວຈິງຈະແຈ້ງ.

#### - ໂຄງຮ່າງການຂຽນຂ່າວ (ຫົວຂໍ້, ເດີນເລື່ອງ, ສະຫຼຸບ) (ຈະອະທິບາຍ 1 ຂໍ້ 3).

#### - ພາສາໃນຂ່າວ (ໄວຍາກອນ, ສຳນວນການຂຽນ).

ພະຍາຍາມບໍ່ໃຫ້ຜິດໄວຍາກອນ, ຖ້າຜິດຈະຮັດໃຫ້ເນື້ອໃນໃຈຄວາມປ່ຽນໄປ ຫຼື ພ້ຽນໄປບໍ່ໄດ້ຄວາມ ໝາຍທີ່ຢາກສ່ອງແສງ, ສັບສຳນວນຄຳເວົ້າກໍພະຍາຍາມໃຊ້ສັບທີ່ເຂົ້າໃຈງ່າຍ, ໃຊ້ທົ່ວໄປ, ບໍ່ຄວນໃຊ້ສຳນວນຄຳເວົ້າທ້ອງຖິ່ນ (ຖ້າບໍ່ຈຳເປັນ).

## 2. ລະບຽບທີ່ງ່າຍສຳລັບຜູ້ຂຽນຂ່າວ.

- ຢ່າລືມຜູ້ອ່ານ.
- ຮັກສາເນື້ອໃນໃຫ້ສັ້ນ ແລະ ງ່າຍດາຍ.
- ໃຫ້ຂໍ້ມູນຫຼາຍທີ່ສຸດໃນປະໂຫຍກຄຳເວົ້າທີ່ສັ້ນທີ່ສຸດ.
- ຖ້າສິ່ງໃສ່ໃນຂໍ້ມູນໃຫ້ຖາມ, ຂໍ້ມູນບໍ່ລະອຽດໃຫ້ປະຖິ້ມ.
- ຕ້ອງຄຳນຶງວ່າຜູ້ອ່ານຕ້ອງການຢາກຮູ້ວ່າເຮົາເວົ້າຫຍັງໃນຂ່າວ?.
- ການອ້າງອີງຫຼັກຖານຍັງຍືນແຫຼ່ງຂ່າວ.

ຊື່.....

ອາຍຸ.....

ຕຳແໜ່ງ.....

**+ ຢ່າລືມຜູ້ອ່ານ:** ອັນທີ່ວ່າຂ່າວມັນຈະກະຈາຍໄປຢ່າງກວ້າຂວາງ, ທັງພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ, ຕົວເມືອງ, ຊົນນະບົດ. ດັ່ງນັ້ນ, ຜູ້ອ່ານມັນຫຼາກຫຼາຍລະດັບ, ຄວາມຮັບຮູ້, ເຂົ້າໃຈ, ຜູ້ບໍ່ຫວັງດີ... ສະນັ້ນ, ເນັ້ນໃນຂ່າວຕ້ອງໃຫ້ເຂົ້າໃຈງ່າຍ, ຫຼັກຖານຕ້ອງຊັດເຈນ, ບໍ່ໃຫ້ມີຊ່ອງຫວ່າງແກ່ຜູ້ບໍ່ຫວັງດີ ຫຼື ບົດເບືອນ.

- ສັງກັດບ້ານ.....ເມືອງ, ອົງການ, ສຳນັກງານ.....

- ກວດເບິ່ງການຂຽນໜັງສື ແລະ ຍຳຄົນຂໍ້ມູນທີ່ໄດ້ຮັບດ້ວຍການຂໍນາມບັດ, ເບິ່ງຕາມໜັງສືທາງການ, ໃບສະເໜີແຈ້ງການ.

## 3. ໂຄງຮ່າງຂອງການຂຽນຂ່າວ.

- ຫົວຂໍ້ (ຫົວເລື່ອງ)
- ເດີນເລື່ອງ
- ສະຫຼຸບ

ໂຄງສ້າງໃນການຂຽນຂ່າວປະກອບດ້ວຍຄຳຖາມທີ່ຖືວ່າເປັນກຸນແຈສຳຄັນໃນການຂຽນຂ່າວຊຶ່ງເອີ້ນວ່າ

### 5 W ແລະ H.

When, ເວລາໃດ? ເຫດການດັ່ງກ່າວເກີດຂຶ້ນເວລາໃດ?.

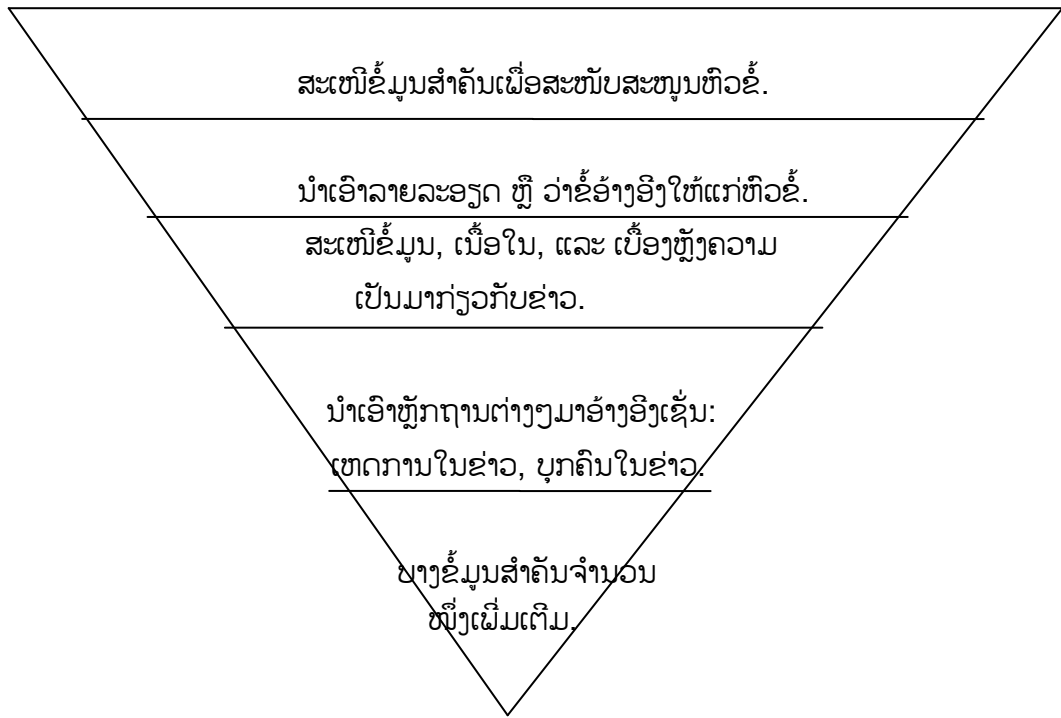
Where, ຢູ່ໃສ? ເຫດການດັ່ງກ່າວເກີດຂຶ້ນຢູ່ໃສ?.

Who, ແມ່ນໃຜ? ແມ່ນໃຜມີສ່ວນຮ່ວມໃນເຫດການ?.

What, ແມ່ນຫຍັງ? ແມ່ນຫຍັງເກີດຂຶ້ນ?.

Why, ເປັນຫຍັງ? ເປັນຫຍັງເຫດການດັ່ງກ່າວຈຶ່ງເກີດຂຶ້ນ? ແລະ How, ເປັນແນວໃດ?.

ໂຄງປະກອບຂອງຂ່າວປຽບດັ່ງຮູບປິລະມິດບິ້ນລົງຫຼືວ່າຮູບ 3 ຫຼຽມບິ້ນລົງ ຊຶ່ງໝາຍເຖິງຄວາມສໍາຄັນໃນການຈັດວາງສິ່ງສໍາຄັນທີ່ສຸດແມ່ນຢູ່ທາງເທິງ ແລະ ຫຼຸດລົງຕາມລຳດັບ.



**ຕົວຢ່າງ: (ການຂຽນຂ່າວຈາກວາລະສານໂຄສະນາ).**

**ຫົວຂໍ້ຂ່າວ: ວາລະສານກັບການເຮັດໜ້າທີ່ການເມືອງໃນໄລຍະໃໝ່.**

ກົມສື່ມວນຊົນ ກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ (ຖວທ) ໄດ້ຈັດສໍາມະນາກ່ຽວກັບ “ວາລະສານກັບການເຮັດໜ້າທີ່ການເມືອງໃນໄລຍະໃໝ່” ໃນວັນທີ 5 ສິງຫາ 2015 ທີ່ສະຖານີວິທະຍຸກະ ຈາຍສຽງແຫ່ງຊາດ ພາຍໃຕ້ການເປັນປະທານ ຂອງທ່ານ ສະຫວັນຄອນ ຣາຊມຸນຕຣີ, ລັດຖະມົນຕີຊ່ວຍວ່າການກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ, ມີບັນດາຫົວໜ້າຄະນະບັນນາທິການ ແລະ ວິຊາການຈາກວາລະສານ ແລະ ພາກສ່ວນກ່ຽວຂ້ອງເຂົ້າຮ່ວມ.

ທ່ານ ສະຫວັນຄອນ ຣາຊມຸນຕຣີ ໄດ້ກ່າວບາງຕອນວ່າ: ຜ່ານການສະຫຼຸບຕີລາຄາຂອງອົງການຄຸ້ມຄອງວຽກງານຖະແຫຼງຂ່າວສື່ມວນຊົນ ເຫັນວ່າປະເພດສື່ສິ່ງພິມ ວາລະສານພາຍໃຕ້ການຄຸ້ມຄອງ, ຊຶ່ງນໍາ-ນໍາພາຂອງຂະແໜງການທີ່ຮັບຜິດຊອບ ໄດ້ມີການພັດທະນາທັງດ້ານປະລິນິມານ ແລະ ຄຸນນະພາບ ໂດຍເຮັດໜ້າທີ່ບົດບາດເຜີຍແຜ່ແນວທາງ, ນະໂຍບາຍຂອງພັກ ແລະ ລະບຽບກົດໝາຍຂອງລັດ, ໃຫ້ຄວາມຮູ້ຂໍ້ມູນຂ່າວສານ, ສາລະບັນເທິງແກ່ສັງຄົມ, ການສໍາມະນາໃນຄັ້ງນີ້ເປັນໂອກາດອັນດີທີ່ຈະໄດ້ປຶກສາຫາລືກັນ ກ່ຽວກັບການປັບປຸງດ້ານເນື້ອໃນ ແລະ ຮູບແບບຂອງວາລະສານແຕ່ລະປະເພດ; ເຮັດແນວໃດ ເພື່ອໃຫ້ສັງຄົມໄດ້ຮັບຮູ້ ແລະ ເຂົ້າໃຈເຖິງຄວາມສໍາຄັນ



ແລະ ບົດບາດຂອງສື່ມວນຊົນ, ເຫັນດີເຖິງຄວາມສໍາຄັນຂອງຂໍ້ມູນຂ່າວສານ ໃນຍຸກປັດຈຸບັນ ແລະ ບັນຫາສໍາຄັນອື່ນໆ. ພ້ອມທັງແລກປ່ຽນຄໍາຄິດຄໍາເຫັນ ເພື່ອເຮັດແນວໃດຈະປະຕິບັດໜ້າທີ່ຮັບໃຊ້ສັງຄົມຕາມພາລະໜ້າທີ່ໃຫ້ຖືກຕ້ອງຕາມກົດໝາຍ, ຕາມແນວທາງ ແລະ ຈັນຍາບັນຂອງສື່ມວນຊົນ.

ທ່ານ ໄດ້ຕາງໜ້າຄະນະພັກ, ຄະນະນໍາກະຊວງຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທໍາ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ຕີລາຄາສູງຕໍ່ການປະກອບສ່ວນຂອງພາຫະນະສື່ມວນຊົນ, ຄະນະອໍານວຍການ, ຄະນະບັນນາທິການ, ບັນດາພະນັກງານສື່ມວນຊົນທຸກພາກສ່ວນ ໃນການເຮັດໜ້າທີ່ໂຄສະນາເຜີຍແຜ່ແນວທາງ, ແຜນນະໂຍບາຍຂອງພັກ ແລະ ລະບຽບ ກົດໝາຍຂອງລັດ, ໃຫ້ການສຶກສາອົບຮົມທາງດ້ານການເມືອງ-ແນວຄິດ ໃຫ້ທົ່ວສັງຄົມ, ປຸກລະດົມຊຸກຍູ້ມະຫາ ຊົນປະກອບສ່ວນປະຕິບັດ 2 ໜ້າທີ່ຍຸດທະສາດ ຄື: ໃນພາລະກິດແຫ່ງການປົກປັກຮັກສາປະເທດຊາດ ສືບຕໍ່ສ້າງ ແລະ ຂະຫຍາຍລະບອບປະຊາທິປະໄຕປະຊາຊົນ, ສ້າງປະຖົມປັດໄຈໃຫ້ແກ່ການກ້າວຂຶ້ນສັງຄົມນິຍົມເທື່ອລະກ້າວ.

ໃນໂອກາດເຂົ້າຮ່ວມກອງປະຊຸມສໍາມະໝາໃນຄັ້ງນີ້ ທ່ານ ຄໍາວິສັນ ແກ້ວສຸວັນ, ຫົວໜ້າຄະນະບັນນາທິການ ວາລະສານໂຄສະນາ ໄດ້ມີຄໍາເຫັນຕາມຄໍາຖາມເຈາະຈີ້ມຂອງຄະນະຮັບຜິດຊອບກອງປະຊຸມ ໂດຍທ່ານ ໄດ້ສະແດງຄວາມເປັນເອກະພາບຕໍ່ການຕີລາຄາ ຂອງກົມສື່ມວນຊົນກ່ຽວກັບການຄຸ້ມຄອງ ແລະ ຊີ້ນໍາ-ນໍາພາວຽກງານສື່ມວນຊົນ ຊຶ່ງມີການພັດທະນາທັງດ້ານປະລິມານ ແລະ ຄຸນນະພາບ; ພ້ອມດຽວກັນນີ້ ທ່ານກໍໄດ້ສະແດງຄວາມເປັນຫວ່ງເປັນໃຍ ໃນການໃຊ້ພາສາລາວໃນບາງວາລະສານ ໂດຍສະເພາະແມ່ນຂໍ້ມູນທີ່ນໍາມາຈາກອິນເຕີເນັດ ທັງສະເໜີໃຫ້ມີການຈັດຕັ້ງຊຸດຝຶກອົບຮົມວຽກງານບັນນາທິການ ເພື່ອໃຫ້ຜູ້ເຮັດໜ້າທີ່ບັນນາທິການ ກໍາແໜ້ນແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງພັກ-ລັດ ຍົກສູງຄວາມສາມາດໃນການນໍາພາວຽກງານວາລະສານຂອງຕົນ.

#### **IV. ຄວາມສໍາຄັນຂອງຫົວຂໍ້ຂ່າວ.**

ຫົວຂໍ້ຂ່າວ (headline) ມີໜ້າທີ່ບອກໃຫ້ຜູ້ອ່ານຮູ້ເນື້ອຫາສາລະສໍາຄັນຂອງຂ່າວ ແລະ ເປັນສ່ວນປະກອບສໍາຄັນທີ່ສຸດ ແລະ ໜ້າສົນໃຈຫຼາຍທີ່ສຸດສໍາລັບຜູ້ອ່ານ. ຈຸດປະສົງໃນການພາດຫົວຂໍ້ແມ່ນເພື່ອ:

- ດຶງດູດຄວາມສົນໃຈ.
- ບອກເນື້ອຫາສາລະສໍາຄັນ.
- ຊ່ວຍການຈັດໜ້າ.
- ເສີມສ້າງລັກສະນະ (ຫຼື ສີສັນ).

##### **1. ດຶງດູດຄວາມສົນໃຈ.**

ເປັນໜ້າທີ່ອັນດັບຕົ້ນ; ໝາຍຄວາມວ່າ ສ້າງຄວາມສົນໃຈໃຫ້ຜູ້ອ່ານຄືເຫັນຫົວຂໍ້ນັ້ນແລ້ວເກີດຄວາມຢາກອ່ານ, ຢາກຮູ້ຄໍາຕອບ ຫຼື ຄວາມເປັນຈິງຈາກຫົວຂໍ້ທີ່ຂຽນໄວ້ຂ້າງເທິງນັ້ນຕ້ອງໄດ້ຈັບໄປອ່ານຄືນອີກຢູ່ເຮືອນ. ອາດກ່າວໄດ້ວ່າຫົວຂໍ້ຂ່າວເປັນສ່ວນໜຶ່ງທີ່ເຊື່ອເຊີນໃຫ້ຜູ້ອ່ານຊື່ໜັງສືພິມສະບັບນັ້ນໄດ້.

##### **2. ບອກເນື້ອຫາສາລະສໍາຄັນ.**

ຍ້ອນວ່າເຫດທີ່ເກີດຂຶ້ນ ແລະນໍາສະເໜີຜ່ານໜ້າໜັງສືພິມນັ້ນຢ່າງຫຼວງຫຼາຍຈົນເຮັດໃຫ້ຜູ້ອ່ານເກີດຄວາມເປື້ອນໜ່າຍບໍ່ສົນໃຈ ຫຼື ຍ້ອນບໍ່ມີເວລາທີ່ຈະອ່ານຂ່າວນັ້ນ. ດັ່ງນັ້ນ, ການພາດຫົວຂໍ້ທີ່ດີຈະຊ່ວຍປະຢັດເວລາໃຫ້ຜູ້ອ່ານສາມາດຮູ້ເນື້ອຫາສາລະສໍາຄັນໄດ້ຈາກຫົວຂໍ້ ໃນນີ້ຖ້າວ່າເລື່ອງໃດມີຄວາມສໍາຄັນຫຼາຍຄວນຂຽນຫົວຂໍ້ໃຫຍ່ຈັດໄວ້ຂ້າງເທິງດ້ວຍວິທີທີ່ຈະຊ່ວຍໃຫ້ຜູ້ອ່ານມີຄວາມສະດວກໃນການເລືອກອ່ານ.

### 3. ຊ່ວຍຈັດໜ້າ.

ຄວາມແຕກຕ່າງກັນທັງຂະໜາດຕົວໜັງສື ແລະ ຄວາມສັ້ນ, ຍາວໃນການພາດຫົວຂໍ້ມີສ່ວນຊ່ວຍໃນການດຶງດູດຄວາມສົນໃຈຂອງຜູ້ອ່ານ. ເຮົາລອງມາວາດພາບເບິ່ງວ່າໜັງສືພິມຈິດຊຶດບໍ່ເປັນຕາອ່ານ, ຂາດຄວາມມີຊີວິດຊີວາ, ບໍ່ໜ້າສົນໃຈແມ່ນຍ້ອນການຈັດໜ້າ ຫຼື ບໍ່?

### 4. ຊ່ວຍເສີມສ້າງສິສັນຫຼືບຸກຄະລິກຂອງໜ້າໜັງສືພິມ.

ໂດຍທົ່ວໄປແລ້ວໜັງສືພິມແຕ່ລະສະບັບຈະຊອກເອກະລັກສ່ວນຕົວ ຫຼື ຈຸດພິເສດດ້ວຍວິທີພາດຫົວຂໍ້ ແລະ ສຳນວນພາສາເພື່ອເຮັດໃຫ້ຜູ້ອ່ານເກີດຄວາມຄຸ້ນເຄີຍ (ໝາຍຄວາມວ່າເຫັນຫົວຂໍ້ ຫຼື ສຳນວນແລ້ວກໍຮູ້ທັນທີວ່າແມ່ນຂອງສະບັບໃດ) ພຽງແຕ່ເບິ່ງລັກສະນະການພາດຫົວຂໍ້ ແລະ ການຈັດໜ້າຜູ້ອ່ານກໍສາມາດບອກຊື່ໜັງສືພິມໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ.

### ຄຳຖາມຄົ້ນຄວ້າ.

1. ຂ່າວແມ່ນຫຍັງ?
2. ໂຄງສ້າງທີ່ຖືວ່າເປັນຂໍ້ກຸນແຈສຳຄັນໃນການຂຽນຂ່າວມີຫຍັງແດ່?
3. ຈຶ່ງລອງເອົາຂ່າວໃດໜຶ່ງມາວິເຄາະເບິ່ງວ່າຄົບປັດໄຈຕາມຫຼັກການ ຫຼື ບໍ່?

## ບົດທີ 2

### ການຂຽນບົດຂ່າວສານ.

#### I. ຄວາມສໍານຶກ ແລະ ຮູບການຂຽນບົດຂ່າວສານ.

##### 1. ຄວາມສໍານຶກກ່ຽວກັບບົດຂ່າວສານ.

ບົດຂ່າວສານ, ບົດວຽກດິຄົນເດັ່ນ, ບົດສະເໜີ, ບົດປະຈຳຄໍລໍາ ແລະ ບົດລາຍງານຂ່າວເປັນປະເພດບົດຂຽນທີ່ຢາກຄ້າຍຄືກັນ ແລະ ເປັນບົດຂຽນທີ່ກວມປະລິມານຫຼາຍກວ່າໝູ່ຖ້າທຽບໃສ່ບົດອື່ນໆໃນໜ້າໜັງສືພິມ ເພາະມັນເປັນບົດທີ່ຂຽນໄດ້ຂ້ອນຂ້າງກວ້າງຂວາງບໍ່ສັບສິນ, ມັນຄືກັນກັບບົດຫັດແຕ່ງທີ່ເຮົາຮຽນຢູ່ຊັ້ນມັດທະຍົມ. ຢ່າງໃດກໍຕາມການຂຽນບົດນີ້ມັນຕ້ອງການໃຫ້ມີການວິໄຈບັນຫາ, ຕີລາຄາ ແລະ ອະທິບາຍບັນຫາທີ່ຕັ້ງຂຶ້ນ ທັງສະ ຫຼຸບຊອກຫາທາງອອກອີກດ້ວຍບົດປະເພດນີ້ເປັນບົດຂຽນທີ່ຄົນນິຍົມຂຽນຫຼາຍ ເພື່ອສ່ອງແສງຜົນງານທີ່ດີເດັ່ນໃນການຜະລິດ, ການສູ້ຮົບ, ວຽກດິຄົນເດັ່ນ ແລະ ອື່ນໆ.

ບົດປະເພດນີ້ ແມ່ນການສະເໜີເຫດການສໍາຄັນເປັນປະໂຫຍດແກ່ຄົນສ່ວນຫຼາຍ. ສະນັ້ນ, ໂຄງສ້າງຂອງບົດໂດຍສະເພາະການໃຊ້ສັບພາສາຈຶ່ງມີຫຼາຍຮູບແບບອາດຈະເລີ່ມດ້ວຍການສະເໜີແບບພິທີການ ຫຼື ສະເໜີແບບພັນລະນາໃນຮູບແບບວັນນະຄະດີຢ່າງມີຊີວິດຊີວາກໍໄດ້.

##### 2. ຮູບການຂຽນ.

ບົດຂ່າວສານມີ 2 ຮູບການ ດັ່ງນີ້:

###### ① ບົດທີ່ຂຽນໂດຍອາໄສເອກະສານຜູ້ຂຽນບໍ່ເຫັນເຫດການ.

ບົດປະເພດນີ້ສ່ວນຫຼາຍແມ່ນອີງໃສ່ເອກະສານທາງການເຊັ່ນ: ບົດສະຫຼຸບຈາກພາກສ່ວນຕ່າງໆ ໂດຍຜູ້ຂຽນເປັນຜູ້ເລືອກເຟັ້ນເອົາເຫດການສໍາຄັນໃດໜຶ່ງມານໍາສະເໜີ ໂດຍທີ່ບໍ່ສາມາດເຜີ້ມເຕີມ ຫຼື ຫຼຸດຂໍ້ມູນໃດໜຶ່ງໄດ້. ບໍ່ເທົ່ານັ້ນຍັງບໍ່ສາມາດສະເໜີຄວາມຮູ້ສຶກນິກົດຂອງຜູ້ຂຽນຈະດ້ວຍຮູບການສະໜັບສະໜູນ ຫຼື ຕໍານິມິແຕ່ນໍາເອົາຈຸດໃດຈຸດໜຶ່ງຂອງເອກະສານທີ່ເຫັນວ່າເປັນເຫດການທີ່ດີສາມາດເຂົ້າເຖິງໜ້າກຫົວໃຈ ແລະ ມັນສະໜອງຂອງຜູ້ອ່ານໄດ້ເປັນຢ່າງດີ.

###### ຕົວຢ່າງ: ບົດຂ່າວສານພາຍໃຕ້ຫົວຂໍ້: ສະມາຊິກຝັກກັບການສ້າງພູມຕ້ານທານ.

ໃນໂອກາດລະນຶກວັນສ້າງຕັ້ງຝັກປະຊາຊົນປະຕິວັດລາວ (22 ມີນາ 1955-22 ມີນາ 2019) ຄົບຮອບ 64 ປີ, ຜູ້ຂຽນໄດ້ນໍາເອົາເອກະສານພາດຫົວຂໍ້ວ່າ: ສະມາຊິກຝັກຕ້ອງສ້າງ ແລະ ຕ້ານຫຍັງ? ເພື່ອສືບຕໍ່ເຮັດຫຼ້ອນໜ້າທີ່ການເມືອງຂອງຕົນ (ເອກະສານໄດ້ຈາກປຶ້ມອົບຮົມສະມາຊິກຝັກທົ່ວໄປ, ພິມໂດຍຄະນະໂຄສະນາອົບຮົມສູນກາງຝັກ, ພິມປີ 2014).

ຜູ້ຂຽນຢາກນໍາສະເໜີເນື້ອໃນຂອງການສ້າງພູມຕ້ານທານ ແລະ ຕ້ານພະຍາດທີ່ເປັນອັນຕະລາຍຕໍ່ຝັກ ດັ່ງລຸ່ມນີ້:

##### 1. ເນື້ອໃນຂອງການສ້າງພູມຕ້ານທານໃຫ້ແກ່ສະມາຊິກຝັກ.

###### 1.1. ສ້າງຄວາມຈິງຮັກຝັກຕິດຕໍ່ລັດທິມາກ-ເລນິນ, ຕໍ່ຝັກ, ຕໍ່ຊາດ ແລະ ຕໍ່ປະຊາຊົນ.

- ເອົາໃຈໃສ່ຄົ້ນຄວ້າຮ່າຮຽນ ແລະ ກຳແໜ້ນຫຼັກມູນທົດສະດີມາກ-ເລນິນ ແລະ ໝູນໃຊ້ຫຼັກມູນດັ່ງກ່າວ ໃຫ້ສອດຄ່ອງກັບລະພາບຄວາມເປັນຈິງຂອງປະເທດເຮົາໃນແຕ່ລະໄລຍະ.

- ສ້າງຄວາມເຊື່ອໝັ້ນຕໍ່ການນຳພາຂອງພັກຢ່າງຕາຍໃຈ ແລະ ເອົາໃຈໃສ່ຍົກສູງບົດບາດ ແລະ ຄວາມສາມາດນຳພາຂອງພັກໃຫ້ສົມຄູ່ກັບຄວາມຮຽກຮ້ອງຕ້ອງການຂອງໜ້າທີ່ການເມືອງໃນໄລຍະໃໝ່.

- ອຸທິດເຫຼືອແຮງ ແລະ ສະຕິປັນຍາເພື່ອຄວາມຢູ່ດີກິນດີຂອງປະຊາຊົນ, ຄວາມຮັ່ງມີຜາສຸກ ແລະ ຄວາມມັ່ງຄັ້ງເຂັ້ມແຂງຂອງປະເທດຊາດ.

**1.2. ສ້າງຄຸນທາດການເມືອງ ແລະ ຄຸນສົມບັດສິນທຳປະຕິວັດອັນໜັກແໜ້ນ.**

- ພັກເຮົາຈະມີບົດບາດ ແລະ ມີຄວາມສາມາດກຳອຳນາດ (ນຳພາທົ່ວສັງຄົມ) ໄດ້ ຫຼື ບໍ່? ບັນຫາສຳຄັນ ແລະ ມີລັກສະນະຕັດສິນກວ່າໝູ່ແມ່ນຂຶ້ນກັບຄຸນນະພາບໃນການນຳພາ ຫຼື ກຳອຳນາດຂອງພັກ. ຢາກໃຫ້ການນຳພາຂອງພັກມີຄຸນນະພາບດີ, ກ່ອນອື່ນໝົດສະມາຊິກພັກທຸກສະໜາຍຕ້ອງຕັ້ງໜ້າຝຶກຝົນຫຼໍ່ຫຼອມຕົນເອງໃຫ້ມີຄຸນທາດການເມືອງ, ຄຸນສົມບັດສິນທຳປະຕິວັດອັນໜັກແໜ້ນຢູ່ສະເໝີ.

**1.3. ສ້າງລັດທິລວມໝູ່ ແລະ ຄວາມເປັນແບບຢ່າງນຳໜ້າທີ່ດີ.**

- ລັດທິລວມໝູ່ແມ່ນພູມຕ້ານທານອັນແຂງແກ່ນອັນໜຶ່ງຂອງພັກ ເພາະວ່າລັດທິລວມໝູ່ແມ່ນຄວາມສາມັກຄີສະໜິດແໜ້ນພາຍໃນການຈັດຕັ້ງ ກຳຄື ໃນສັງຄົມ ແລະ ເປັນກຳລັງແຮງງານໃຫຍ່ຫຼວງຂອງການປະຕິວັດ.

- ລັດທິລວມໝູ່ ແມ່ນການສົມທົບຢ່າງກົມກຽວລະຫວ່າງຜົນປະໂຫຍດກັບຜົນທະ, ເສລີພາບກັບຄວາມຮັບຜິດຊອບ, ຜົນປະໂຫຍດສ່ວນບຸກຄົນກັບຜົນປະໂຫຍດລວມໝູ່ ແລະ ຜົນປະໂຫຍດຂອງຊາດ.

- ຄວາມເປັນແບບຢ່າງນຳໜ້າຂອງສະມາຊິກພັກເປັນແວ່ນແຍງທີ່ໃສແຈ້ງ ແລະ ສາມາດດຶງດູດມະຫາຊົນເຮັດນຳ, ໄປຕາມ ແລະ ຕາຍໃຈຕໍ່ການນຳພາຂອງພັກ.

**1.4. ສ້າງທັດສະນະມະຫາຊົນອັນຖືຕ້ອງ.**

- ສະມາຊິກພັກເຮົາຢາກເປັນຕົວແທນທີ່ຈິງຮັກພັກດີຕໍ່ສິດ, ຜົນປະໂຫຍດຂອງຊົນຊັ້ນກຳມະກອນ, ຊາວຜູ້ອອກແຮງງານລາວບັນດາເຜົ່າທີ່ຮັກຊາດໄດ້ດີ, ສະມາຊິກພັກທຸກສະໜາຍຕ້ອງເອົາຕົວເຈືອຈານເຂົ້າກັບຂະບວນການຂອງມະຫາຊົນ, ເອົາໃຈໃສ່ໃກ້ຊິດຕິດແທດມະຫາຊົນ ເພື່ອສ້າງຄວາມເຄົາລົບນັບຖື ແລະ ຮັກແພງມະຫາ ຊົນ, ກຳໄດ້ແນວຄິດຈິດໃຈ, ຄວາມຂັດຂ້ອງໜອງໃຈ ແລະ ຄວາມມຸ່ງມາດປາຖະໜາຂອງມະຫາຊົນພ້ອມທັງມີຄວາມຈິງໃຈຮັບໃຊ້ ແລະ ນຳເອົາຜົນປະໂຫຍດຕົວຈິງມາໃຫ້ມະຫາຊົນ, ເຮັດໄດ້ແນວນັ້ນ ພັກຈຶ່ງມີກຳລັງແຮງຈັດຕັ້ງປະຕິບັດແນວທາງຂອງພັກໃຫ້ເປັນຈິງ.

**1.5. ສ້າງພັກໃຫ້ໜັກແໜ້ນເຂັ້ມແຂງຮອບດ້ານ.**

- ເອົາໃຈໃສ່ ແລະ ປັບປຸງແນວທາງແຜນນະໂຍບາຍຂອງພັກໃຫ້ຖືກຕ້ອງ ແລະ ສອດຄ່ອງກັບສະພາບຄວາມເປັນຈິງຂອງປະເທດເຮົາໃນແຕ່ລະໄລຍະ.

- ຕັ້ງໜ້າປັບປຸງການຈັດຕັ້ງພັກທຸກຂັ້ນໃຫ້ມີຄວາມເຂັ້ມແຂງ, ມີຄວາມສາມັກຄີເປັນເອກະພາບພາຍໃນສູງ, ມີຄວາມປອດໃສ ແລະ ມີລະບຽບວິໄນເຂັ້ມງວດ. ໃນຕໍ່ໜ້ານີ້ ຕ້ອງເອົາໃຈໃສ່ເປັນພິເສດ ການສ້າງໜ່ວຍພັກແຂງ-ຮູ້ນຳພາຮອບດ້ານ.

- ບັບປຸງແບບແຜນການນໍາພາ ແລະ ວິທີເຮັດວຽກຂອງສະມາຊິກພັກໃຫ້ມີວິທະຍາສາດ, ແທດຕົວຈິງ, ມີ ການຕິດຕາມກວດກາເປັນປົກກະຕິ ແລະ ເຂັ້ມງວດ ເອົາໃຈໃສ່ເປັນພິເສດແບບແຜນການນໍາພາຕາມແນວທາງ ມະຫາຊົນຂອງພັກ.

## **2. ເນື້ອໃນຂອງການຕ້ານພະຍາດທີ່ເປັນອັນຕະລາຍຕໍ່ພັກ.**

### **2.1. ຕ້ານລັດທິເອກະຊົນ ແລະ ລັດທິຄໍາຝຣັກສາເດີມ.**

- ລັດທິເອກະຊົນສ້າງຄວາມເສຍຫາຍອັນໃຫຍ່ຫຼວງໃຫ້ແກ່ການນໍາພາ ພາລະກິດປະຕິວັດຂອງພັກ ເພາະ ວ່າ ລັດທິນີ້ສະແດງອອກຢູ່ໃນນິດໄສຄັບແຄບ, ແນວຄິດພາກສ່ວນຈຸ່ມເຈື້ອເຊື້ອສາຍ, ສ່ວນຕົວ, ທ້ອງຖິ່ນ, ເສລີ, ບໍ່ມີລະບຽບວິໄນ, ບໍ່ນັບຖືການຈັດຕັ້ງ, ມັກໃຫຍ່ໃຜສູງ, ມັກຊື່ສຽງອວດອື່ງທະນົງຕົວ, ມັກແຍ່ງຊິງຖານະຕໍາແໜ່ງ ແນວຄິດຢາກໄດ້ແຕ່ສິດແລ່ນນໍາຜົນປະໂຫຍດສ່ວນຕົວ (ຖືເບົາຜົນປະໂຫຍດສ່ວນລວມ) ພະຍາດດັ່ງກ່າວຖ້າບໍ່ເອົາ ໃຈໃສ່ຕ້ານ ແລະ ສະກັດກັ້ນ, ຖ້າເກີດຢູ່ບ່ອນໃດກໍຈະເປັນການທໍາລາຍສັດທາ ແລະ ຄວາມເຊື່ອໝັ້ນຂອງມະ ຫາ ຊົນຕໍ່ພັກ.

ການຮຽນຮູ້ລັດທິມາກ-ເລນິນ ບໍ່ແມ່ນການຮຽນແບບທ່ອງຂຶ້ນໃຈ, ແຕ່ແມ່ນການນໍາເອົາຫຼັກມູນຜື້ນຖານ ຂອງມັນ, ກໍາເອົາບັນຫາທີ່ເປັນສັດຈະທໍາ ແລະ ວິທີແກ້ໄຂບັນຫາທີ່ມີວິທະຍາສາດ ເພື່ອມາໝູນໃຊ້ເຂົ້າໃສ່ສະພາບ ຄວາມເປັນຈິງຂອງປະເທດເຮົາຢ່າງປະດິດສ້າງ ການຮຽນຮູ້ຖອດຖອນບົດຮຽນກັບຕ່າງປະເທດ ຕ້ອງຫຼີກເວັ້ນໃຫ້ ໄດ້ການເຂົ້າໃຈທິດສະດີແບບຄໍາພິຕາຍຕົວ ແລະ ໝູນໃຊ້ບົດຮຽນແບບລອກແບບ.

### **2.2. ຕ້ານພະຍາດໂລບມາກໂລພາ, ຝຸ່ມເຜືອຍ, ການລໍ່າລາດບັງຫຼວງ ແລະ ພະຍາດອາຍາສິດ.**

- ຄວາມໂລບມາກໂລພາ, ການໃຊ້ຈ່າຍຝຸ່ມເຜືອຍ ແລະ ການລໍ່າລາດບັງຫຼວງໄດ້ເຮັດໃຫ້ຊັບສິນຂອງຊາດ, ຂອງສ່ວນລວມສູນເສຍຢ່າງມະຫາສານ ການໃຊ້ຈ່າຍຝຸ່ມເຜືອຍເຮັດໃຫ້ພະນັກງານ-ສະມາຊິກພັກເກີດຄວາມໂລບ ມາກໂລພາ, ລໍ່າກົງ, ກິນສິນບິນ ແລະ ດໍາລົງຊີວິດບໍ່ສົມຖານະຕົນເອງ (ຫຼົງຕົວເອງ) ແລະ ຄວາມໂລບ, ຄວາມຫຼົງ ນັ້ນ ລ້ວນແຕ່ແມ່ນກົກເຄົ້າຂອງຄວາມຊົ່ວຮ້າຍທັງຫຼາຍ.

ພະຍາດອາຍາສິດເຮັດໃຫ້ພະນັກງານ-ສະມາຊິກພັກ ເກີດມິທັດສະນະອັດຕະວິໄສ ແລະ ຫ່າງເຫີນຈາກ ມະຫາຊົນທັງເປັນສິ່ງກັງບັງໃຫ້ແກ່ໄພແຫ່ງຄວາມໂລບມາກໂລພາ ແລະ ການຝຸ່ມເຜືອຍ. ສະນັ້ນ, ຕ້ອງຈໍາກັດ ແລະ ຕິຖອຍພະຍາດອາຍາສິດໃຫ້ຫຼຸບລົງ ແລະ ໝົດໄປ.

### **2.3. ຕ້ານປາກົດການເສື່ອມຄຸນປ່ຽນທາດ.**

- ບັນຫາການເສື່ອມຖອຍທາງດ້ານຄຸນທາດການເມືອງ ແລະ ຄຸນສົມບັດສິນທໍາປະຕິວັດຂອງພະນັກງານ- ສະມາຊິກພັກ ເປັນໄພອັນຕະລາຍຂໍ້ມູນຕໍ່ບົດບາດອິດທິພົນ ແລະ ການຄົງຕົວຂອງພັກເຮົາ. ຢູ່ບ່ອນໃດພະນັກ ງານ-ສະມາຊິກພັກ ເກີດການເສື່ອມຖອຍທາງດ້ານຄຸນທາດການເມືອງ ແລະ ຄຸນສົມບັດສິນທໍາປະຕິວັດ, ຢູ່ບ່ອນ ນັ້ນບົດບາດ ແລະ ຄວາມສາມາດກໍາອໍານາດຂອງພັກກໍຈະເສື່ອມຖອຍເປັນເງົາຕາມຕົວ ມັນເລັ່ງທວງໃຫ້ພວກເຮົາ ຕ້ອງຮີບຮ້ອນແກ້ໄຂ ແລະ ບັນຫາເກີດຢູ່ບ່ອນໃດແມ່ນຄະນະພັກຢູ່ບ່ອນນັ້ນ ຕ້ອງເປັນເຈົ້າການແກ້ໄຂຢ່າງເດັດ ຂາດ, ເຂັ້ມງວດ ແລະ ທັນການ, ບໍ່ປະໃຫ້ເປັນບັນຫາແກ່ຍາວ ຫຼື ປົກປ້ອງເອົາກັນ, ບໍ່ປ່ອຍໃຫ້ມີການສະສົມປະລິນ ມານ ຖ້າຫາກຖືເບົາການແກ້ໄຂບັນຫານີ້ ໄວ ຫຼື ຊໍາ ມັນກໍຈະມີຜົນກະທົບໂດຍກົງຕໍ່ບົດບາດ ແລະ ຄວາມສາມາດ ກໍາອໍານາດຂອງພັກເຮົາ.

**2.4. ດ້ານທັດສະນະໜ່າງເຫີນມະຫາຊົນ.**

- ທິດສະດີມາກ-ເລນິນ ໄດ້ຂຽນໄວ້ວ່າ: ການປະຕິວັດເປັນຂອງມະຫາຊົນ ໜຶ່ງໃນບັນດາຫຼັກການກໍ່ສ້າງ ແລະ ປັບປຸງຕົວເອງຂອງພັກເຮົາ ກໍ່ໄດ້ກຳນົດຢ່າງຈະແຈ້ງວ່າ ພັກປະຊາຊົນປະຕິວັດລາວຖືເອົາປະຊາຊົນເປັນກົກ, ເຄື່ອນໄຫວຕາມແນວທາງມະຫາຊົນຂອງພັກ. ສະນັ້ນ, ພະນັກງານ-ສະມາຊິກພັກທຸກສະຫາຍ ຕ້ອງເພີ່ມທະວີການ ເຄື່ອນໄຫວຕາມແນວທາງມະຫາຊົນຂອງພັກ, ທຸກການເຄື່ອນໄຫວຂອງສະມາຊິກພັກທີ່ບໍ່ເຄົາລົບນັບຖື, ບໍ່ໃກ້ຊິດ ຕິດແທດ, ບໍ່ເຂົ້າໃຈແນວຄິດຈິດໃຈ, ບໍ່ເປັນຫວ່ງເປັນໃຍ ແລະ ບໍ່ຄຳນຶງເຖິງສິດຜົນປະໂຫຍດອັນຊອບທຳຂອງມະ ຫາຊົນ ລ້ວນແຕ່ແມ່ນເປັນອັນຕະລາຍຕໍ່ພັກເຮົາ ເພາະວ່າ ການກະທຳດັ່ງກ່າວຈະເຮັດໃຫ້ມະຫາຊົນຂາດຄວາມເຊື່ອ ໝັ້ນ ແລະ ບໍ່ໄປນຳພັກໃນທີ່ສຸດພັກກໍ່ຈະບໍ່ມີກຳລັງແຮງ.

ທັງໝົດນັ້ນແມ່ນເນື້ອໃນສຳຄັນທີ່ຢາກໃຫ້ສະມາຊິກພັກໄດ້ເຊື່ອມຊຶມ ແລະ ກຳແໜ້ນໃນການຝຶກຝົນຫຼໍ່ ຫຼອມຕົນເອງ.

ຍ້ອນວ່າໃນປີ 2018 ຜ່ານມາ ຄະນະກວດກາສູນກາງພັກ ໄດ້ສະຫຼຸບໄວ້ວ່າ: ຄະນະພັກ, ສະມາຊິກພັກຈຳ ນວນໜຶ່ງເສື້ອມຖອຍຕ້ານຄຸນທາດການເມືອງ, ຄຸນສົມບັດສິນທຳປະຕິວັດ ແລະ ແບບແຜນການດຳລົງຊີວິດ, ຂາດ ຄວາມເປັນແບບຢ່າງທີ່ດີ, ເກີດມີປາກົດການອາດຍາສິດ, ເອກະຊົນ ແລະ ສໍ້ລາດບັງຫຼວງ, ລະເມີດກົດລະບຽບ ຂອງພັກ, ກົດໝາຍຂອງລັດ ຊຶ່ງສະແດງອອກມີກຳມະການຄະນະພັກ ແລະ ສະມາຊິກພັກ ຖືກປະຕິບັດວິໄນດ້ວຍ ຮູບການຕ່າງໆ 845 ສະຫາຍ, ຍິງ 110 ສະຫາຍ. ໃນນັ້ນ, ໄດ້ກ່າວເຕືອນຄວາມຜິດ 186 ສະຫາຍ, ປົດຕຳແໜ່ງ 30 ສະຫາຍ, ໂຈະຮ່ວມຊີວິດພັກ 154 ສະຫາຍ ແລະ ເອົາອອກຈາກພັກ 475 ສະຫາຍ, ປັດຈຸບັນ ມີສະມາຊິກ ພັກທົ່ວປະເທດ 321.281 ສະຫາຍ, ຍິງ 80.868 ສະຫາຍ. ໃນນັ້ນ, ມີສະມາຊິກພັກສຳຮອງ 26.406 ສະຫາຍ, ຍິງ 8.941 ສະຫາຍ. (ບົດນີ້ຂຽນໂດຍ: ທິດດີ, ອອກໃນໜັງສືພິມເສດຖະກິດ-ການຄ້າ (ໜ້າ 2) ຄໍລຳ ມຸມຫຼັກ ແປດ, ລົງວັນທີ 26 ມີນາ 2019).

**② ບົດຂຽນທີ່ໄປເຫັນດ້ວຍຕົວເອງ ແລະ ມີການຕີລາຄາ.**

ບົດປະເພດນີ້ ນັກຂ່າວມັກຂຽນຫຼາຍເພາະມັນເປັນຄືການຂຽນຂ່າວຍາວ ແລະ ສາມາດລາຍງານໄດ້ຢ່າງມີ ຊີວິດຊີວາ, ສາມາດໃຊ້ເບື້ອງຫຼັງຂ່າວ, ໃຊ້ການຕີລາຄາຂອງຜູ້ຂຽນ, ໃຊ້ສັບພາສາທີ່ກິນໃຈໃນຮູບແບບວັນນະຄະດີ ເພື່ອເຮັດໃຫ້ຜູ້ອ່ານມີຄວາມຮູ້ສຶກວ່າເຂົາເຈົ້າກຳລັງຢູ່ໃນເຫດການ. ແນວໃດກໍ່ຕາມການຂຽນທັງສອງຮູບການນີ້ ຕ້ອງໄດ້ກຳນົດຂອບເຂດຂອງເຫດການຕົວຈິງໝາຍວ່າກຳນົດເປົ້າໝາຍເພື່ອນຳຜູ້ອ່ານໄປສູ່ຈຸດທີ່ເຮົາຕ້ອງການ.

**ຕົວຢ່າງ: ບົດຈາກວາລະສານໂຄສະນາ.**

**ຫົວຂໍ້: ບ້ານ 3 ສ້າງທີ່ສຸມໃສ່ການປູກ-ການລ້ຽງເປັນສິນຄ້າ.**

ບ້ານໂນນສະຫວ່າງ ເປັນບ້ານທົດລອງວຽກງານ 3 ສ້າງຂອງເມືອງປາກເຊ, ໄປທາງທິດໃຕ້ປະມານ 5 ກິ ໂລແມັດ. ເປັນບ້ານທີ່ຕັ້ງຢູ່ແຄມນ້ຳຂອງ, ອາຊີບສ່ວນໃຫຍ່ຂອງປະຊາຊົນແມ່ນຄ້າຂາຍ, ການບໍລິການ ແລະ ປູກ ຝັງ-ລ້ຽງສັດເປັນສິນຄ້າ. ບ້ານດັ່ງກ່າວຖືກຮັບຮອງເປັນບ້ານທົດລອງ 3 ສ້າງ ໃນວັນທີ 28 ກັນຍາ 2012.

ທ່ານ ສຸບັນ ພອນມະນີ ນາຍບ້ານ-ບ້ານໂນນສະຫວ່າງ ໄດ້ໃຫ້ສຳພາດຕໍ່ຜູ້ຂຽນໃນວັນທີ 9 ກັນຍາ 2013 ວ່າ: ພາຍຫຼັງທີ່ບ້ານຂອງພວກເຮົາ ໄດ້ປະກາດເປັນບ້ານທົດລອງວຽກງານ 3 ສ້າງແລ້ວ ກໍ່ໄດ້ເລີ່ມຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ ຄື: ກ່ອນອື່ນແມ່ນໄດ້ປັບປຸງອຳນາດການປົກຄອງບ້ານ, ອົງການຈັດຕັ້ງຂັ້ນຕ່າງໆ ຂອງບ້ານ ແລະ ໄດ້ອຳຮຽນມະຕິ

ຕ່າງໆ ກ່ຽວກັບການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດວຽກງານ 3 ສ້າງ. ສໍາລັບບ້ານຂອງພວກເຮົາແມ່ນໄດ້ກໍານົດເອົາການປູກຝັງ-ລ້ຽງສັດເປັນທ່າແຮງຂອງບ້ານ, ຫຼັງຈາກໄດ້ກໍານົດທ່າແຮງແລ້ວທາງບ້ານເຫັນວ່າ: ມີຂໍສະດວກໃນການຈັດເປັນກຸ່ມການຜະລິດ, ດັ່ງນັ້ນ ທາງບ້ານຈຶ່ງໄດ້ສົມທົບກັບພະນັກງານກະສິກໍາທີ່ລົງປະຈຳຢູ່ບ້ານ ພ້ອມກັບການປົກສາຫາລື ແລະ ຈັດຕັ້ງກຸ່ມການຜະລິດເປັນສິນຄ້າ ຂຶ້ນ 7 ກຸ່ມຄື: ປູກເຫັດ, ກຸ່ມປູກໝາກຖົ່ວຝັກຍາວ, ກຸ່ມການລ້ຽງສັດປີກ (ໄກ່ ແລະ ນົກກະທາ), ກຸ່ມລ້ຽງປາກະຊັງ, ກຸ່ມລ້ຽງແບ້, ກຸ່ມລ້ຽງງົວ-ຄວາຍ ແລະ ກຸ່ມລ້ຽງໝູ.

ກຸ່ມປູກເຫັດ ມີ 9 ຄອບຄົວ, ຊຶ່ງທະນາຄານນະໂຍບາຍໄດ້ປ່ອຍເງິນກູ້ດອກເບ້ຍຕໍ່າໃຫ້ຈໍານວນ 210 ລ້ານກີບ ໃນນັ້ນ ລົງມືປະຕິບັດແລ້ວ 36 ຄອກ, ມີ 165.100 ຖົງ, ໃນໄລຍະຜ່ານມາການເກັບກ່ຽວເບື້ອງຕົ້ນໄດ້ຮັບຜົນຜະລິດ 4.100 ກິໂລ ແລະ ຂາຍໃນລາຄາ 15.000 ກີບຕໍ່ກິໂລ, ລວມເປັນເງິນທັງໝົດ 61.500.000 ກີບ.

ກຸ່ມປູກຖົ່ວຝັກຍາວມີ 17 ຄອບຄົວ, ເງິນກູ້ຢືມຈາກທະນາຄານນະໂຍບາຍ ຈໍານວນ 200 ລ້ານກີບ, ລົງມືປູກແລ້ວໃນເນື້ອທີ່ 9 ເຮັກຕາ, ໃນໄລຍະຜ່ານມາເກັບກ່ຽວໄດ້ເບື້ອງຕົ້ນໄດ້ຮັບຜົນຜະລິດ 7.500 ກິໂລ ແລະ ຂາຍໃນລາຄາ 3.000 ກີບຕໍ່ກິໂລ, ລວມເປັນເງິນທັງໝົດ 22.500.000 ກີບ.

ກຸ່ມລ້ຽງໄກ່ມີ 8 ຄອບຄົວ, ຢືມເງິນຈາກທະນາຄານນະໂຍບາຍຈໍານວນ 71 ລ້ານກີບ, ລົງມືປະຕິບັດແລ້ວ 8 ຄອກໃຫຍ່, ມີຈໍານວນໄກ່ທັງໝົດ 1.200 ໂຕ.

ກຸ່ມລ້ຽງປາກະຊັງ ມີ 8 ຄອບຄົວ, ຄອບຄົວໜຶ່ງມີ 60 ກະຊັງ.

ທ່ານ ນາຍບ້ານຍັງໄດ້ກ່າວອີກວ່າ: ສໍາລັບການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດວຽກງານ 3 ສ້າງມາເປັນໄລຍະ 1 ປີນີ້ ທາງບ້ານຂອງພວກເຮົາໄດ້ສັງເກດເຫັນວ່າ: ອົງການຈັດຕັ້ງພາຍໃນບ້ານພາຍຫຼັງໄດ້ຮັບການປັບປຸງແລ້ວ ແມ່ນມີຄວາມເຂັ້ມແຂງ, ອໍານາດການປົກຄອງມີຄວາມເຂົ້າໃຈຕໍ່ກັບພາລະບົດບາດຂອງຕົນຢ່າງເລິກເຊິ່ງ, ພື້ນຖານໂຄງລ່າງຂອງບ້ານແມ່ນໄດ້ຮັບການປັບປຸງແກ້ໄຂໃຫ້ດີຂຶ້ນເທື່ອລະກ້າວ, ອາຄານຮຽນ, ສຸກສາລາ ກໍໄດ້ຮັບການປັບປຸງແກ້ໄຂ, ການສ້າງເສດຖະກິດຄອບຄົວຂອງປະຊາຊົນ ມີລາຍຮັບເພີ່ມຂຶ້ນ, ອົງການຈັດຕັ້ງ ແລະ ພໍ່ແມ່ປະຊາຊົນພາຍໃນບ້ານມີຄວາມສາມັກຄີຮັກແພງເຊິ່ງກັນ ແລະ ກັນຢ່າງໜັກແໜ້ນ.

ປີນີ້ ບ້ານໂນນສະຫວ່າງ ສາມາດເກັບລາຍຮັບໄດ້ 91.918.000 ກີບ, ຊຶ່ງທຽບເປັນເປີເຊັນແມ່ນປະຕິບັດໄດ້ 95% ທີ່ທາງເມືອງໄດ້ວາງຕົວເລກລາຍຮັບຂອງບ້ານຄື: 97.300.000 ກີບ. ໃນນີ້ໄດ້ມອບໃຫ້ເມືອງ 60% ແລະ 40% ແມ່ນເປັນລາຍຮັບຂອງບ້ານ. ສໍາລັບປະຊາຊົນແມ່ນມີລາຍຮັບສະເລ່ຍ 8.800.000 ກີບຕໍ່ຄົນຕໍ່ປີ, ສໍາລັບປີໜ້າຄາດວ່າຈະໃຫ້ມີລາຍຮັບ 10.400.000 ກີບຕໍ່ຄົນຕໍ່ປີ.

ປັດຈຸບັນ ບ້ານໂນນສະຫວ່າງໄດ້ປະກາດເປັນບ້ານພັດທະນາແລ້ວ. ສະນັ້ນ, ໃນຕໍ່ໜ້າຈຶ່ງມີແຜນພັດທະນາໃຫ້ກາຍເປັນຕົວເມືອງນ້ອຍ. ນັ້ນກໍຄືຄໍາບອກເລົ່າຂອງ ທ່ານ ດຣ ນາງ ຝົງພັນ ວິລະພັນ ຫົວໜ້າຄະນະໂຄສະນາອົບຮົມເມືອງປາກ ທີ່ເດີນທາງຮ່ວມເກັບກໍາຂໍ້ມູນນໍາພວກເຮົາໃນມື້ນັ້ນ.

**ກ່ອນຈະຂຽນບົດນີ້ຕ້ອງຕັ້ງຄໍາຖາມໄວ້ດັ່ງນີ້:**

- ແມ່ນຫຍັງ? ແມ່ນໃຜ? ເວລາໃດ? ຢູ່ໃສ?
- ເຜື່ອຫຍັງ ຫຼື ເປັນຫຍັງ?

- ເປັນແນວໃດ?
- ເພື່ອເປົ້າໝາຍອັນໃດຈຶ່ງໄດ້ຂຽນບົດນີ້.

## II. ໂຄງສ້າງຂອງບົດຂ່າວສານ.

ບົດຂ່າວສານກໍ່ມີໂຄງສ້າງຄືກັນກັບບົດຂຽນທົ່ວໄປຄື:

- ພາກເປີດຫົວເລື່ອງ.
- ພາກເດີນເລື່ອງ.
- ພາກສະຫຼຸບ.

### 1. ຫົວເລື່ອງ.

ພາກຫົວເລື່ອງສໍາຄັນຫຼາຍ ອາດຈະໄຂຫົວເລື່ອງດ້ວຍການຕັ້ງຄໍາຖາມຕາມສັງຄົມສິນໃຈ ແລ້ວຕອບເລີຍກໍ່ໄດ້ ຫຼື ອາດຕັ້ງຫົວເລື່ອງດ້ວຍການນໍາສະເໜີທີ່ຕັ້ງແບບຂ່າວກໍ່ໄດ້ ແຕ່ສ່ວນຫຼາຍຄົນມັກຂຽນແບບສະເໜີເຫດການເດັ່ນໃນຫົວເລື່ອງໂລດ.

### 2. ເດີນເລື່ອງ.

ການເດີນເລື່ອງ ແມ່ນການວິໄຈ ແລະ ອະທິບາຍບັນຫາທີ່ຕັ້ງຂຶ້ນຢ່າງພາວະວິໄສ ແລະ ອະທິບາຍດ້ວຍຂໍ້ມູນເຊິ່ງວິຊາການຢ່າງຮັດກຸມເຊັ່ນ: ຄໍາເຫັນຂອງນັກວິຊາການ, ຄູ່ສິນທະນາ ຫຼື ໜ່ວຍງານໃດໜຶ່ງອອກມາຢືນຢັນ. ຄວນຫຼີກເວັ້ນການອະທິບາຍທີ່ເປັນຄໍາເຫັນຂອງຜູ້ຂຽນເອງ.

### 3. ພາກສະຫຼຸບ.

ໃນພາກສະຫຼຸບນີ້ ຜູ້ຂຽນສາມາດມີຄໍາເຫັນຕີລາຄາຂອງຕົນ ແລະ ຊອກທາງອອກໄດ້ ຫຼື ອາດນໍາເອົາບົດສະຫຼຸບຂອງເອກະສານມາມ້ວນທ້າຍໃສ່ບົດກໍ່ໄດ້. ສໍາຄັນແມ່ນຜູ້ຂຽນຕ້ອງຕ້ອມບັນຫາທຸກຢ່າງໃນບົດໃຫ້ມາລົງຈອດຢູ່ທີ່ນີ້ຈະເປັນດ້ວຍສໍານວນພາສາວັນນະຄະດີ ຊຶ່ງຄໍາຖາມປະໄວ້ໃຫ້ຜູ້ອ່ານຕອບເອງ ຫຼື ຕອບເລີຍກໍ່ໄດ້. ຢ່າລືມວ່າບົດຂຽນບົດໜຶ່ງພາກສະຫຼຸບສໍາຄັນຫຼາຍ ດັ່ງຄໍາໂຕ່ງໂຕຂອງເຖົ້າແກ່ບຸຮານກ່າວໄວ້ວ່າ: “ຢ່າໃຫ້ເຮືອຫຼົ້ມບາດຈອດ”.

**ຕົວຢ່າງ: ການຂຽນກ່ຽວກັບຄອບຄົວຕົວແບບດີເດັ່ນໃນການປຸກ-ການລ້ຽງ.**

**ພາກເປີດຫົວເລື່ອງ:**

ຕ້ອງນໍາສະເໜີ ຄອບຄົວຕົວແບບທີ່ມີການຍິ່ງຍິນຢ່າງເປັນທາງການຈາກອໍານາດການປົກຄອງບ້ານ, ເມືອງ ແລະ ຂະແໜງການກ່ຽວຂ້ອງ ເປັນຕົ້ນຂະແໜງກະສິກໍາ- ປ່າໄມ້, ຫາກບໍ່ແມ່ນຜູ້ຂຽນເປັນຜູ້ຊອກຫາ ແລະ ຍິ່ງຍິນເອົາເອງ.

ໃນການສະເໜີໃຫ້ຫຼີກເວັ້ນການຂຽນກ່າຍເອົາແບບຄໍາພິຕາຍຕົວຂອງຕົວແບບ ເຊັ່ນ: ຊີ້ຜົວ ຫຼື ເມຍ, ອາຍຸ ແຕ່ງງານປີໃດ? ມີລູກຈັກຄົນ (ຍິງ-ຊາຍ), ແຕ່ກ່ອນມີອາຊີບຫຍັງ? ພັນລະນາເກີນຄວາມຈິງ.

ຕ້ອງນໍາສະເໜີສະພາບຄອບຄົວແບບສັ້ນໆ, ຕົວຈິງ ແລະ ເໝາະສົມກັບສະຖານະການທີ່ນໍາສະເໜີ (ຈຸດປະສົງ) ຫາກບໍ່ແມ່ນວ່າ: ຂຽນບົດໃດກໍ່ກ່າຍເອົາແບບດຽວກັນອ້ອຍຕ້ອຍ.

**ພາກເດີນເລື່ອງ:**

ຕ້ອງນໍາສະເໜີຜົນງານຂອງຄອບຄົວຕົວແບບ ໃນການປຸກ-ການລ້ຽງຢ່າງເປັນລະບົບ ເຊັ່ນ:



- ເລີ່ມການປູກ-ການລ້ຽງໃນປີໃດ? ຕົ້ນທຶນການຜະລິດມີເທົ່າໃດ? ແຮງງານມີທໍ່ໃດ? ເນື້ອທີ່ການຜະລິດມີເທົ່າໃດ? ສັດລ້ຽງມີຈຳນວນເທົ່າໃດ? ວັດຖຸດິບ ຫຼື ແນວພັນເອົາມາຈາກໃສ? (ລົງເລິກລາຄາຊື້).

- ເຕັກນິກທີ່ນຳໃຊ້ເຂົ້າໃນການຜະລິດ (ການປູກ-ການລ້ຽງ) ໄດ້ມາຈາກໃສ? ມີຂະແໜງການກ່ຽວຂ້ອງເຂົ້າມາຊ່ວຍ ຫຼື ບໍ່?

- ການຂາຍຜົນຜະລິດໄດ້ເຮັດແນວໃດ? ປີໜຶ່ງຂາຍໄດ້ຈັກເທື່ອ, ປະລິມານຂາຍອອກມີເທົ່າໃດ? ລາຄາຂາຍເທົ່າໃດ? ລາຍຮັບທັງໝົດໄດ້ເທົ່າໃດ?

- ປີໜຶ່ງມີກຳໄລເທົ່າໃດ? (ຫຼັງຈາກຫັກຄ່າໃຊ້ຈ່າຍ ແລະ ຄ່າແຮງງານ).

- ທິດໃນຕໍ່ໜ້າ ຈະຂະຫຍາຍການຜະລິດຢ່າງໃດ? ຈະກູ້ຢືມທຶນເທົ່າໃດ? ແລະ ຈາກແຫຼ່ງທຶນໃດເຂົ້າມາຕົ້ນ ເພື່ອເຮັດໃຫ້ຜົນຜະລິດຫຼາຍຂຶ້ນກວ່າເກົ່າ?

- ໃນພາກເດີນເລື່ອງ ໃຫ້ເອົາໃຈໃສ່ເປັນພິເສດ ໂດຍຫ້າມເດັດຂາດບໍ່ໃຫ້ມີຄຳເຫັນຂອງຜູ້ຂຽນ ເພາະມັນແມ່ນຜົນງານຂອງຄອບຄົວຕົວແບບຮ້ອຍສ່ວນຮ້ອຍ.

### **ພາກສະຫຼຸບ:**

ຕ້ອງນຳສະເໜີຜົນສຳເລັດໃນການຜະລິດ (ການປູກ-ການລ້ຽງ) ໂດຍຍົກໃຫ້ເຫັນອັນພື້ນເດັ່ນ ເພື່ອໃຫ້ຜູ້ອ່ານ, ອ່ານເຂົ້າໃຈ, ອ່ານແລ້ວສາມາດນຳໄປໃຊ້ໃນຊີວິດຕົວຈິງໄດ້.

- ຕ້ອງມີການຍິ່ງຍືນດ້ວຍວັດຖຸຕົວຈິງທີ່ມີໃນຄອບຄົວ ເຊັ່ນ: ມີເຮືອນຢູ່ຖາວອນ, ເຄື່ອງໃຊ້ໃນຄອບຄົວ, ພາຫະນະຂົນສົ່ງ ແລະ ເດີນທາງ (ເປັນຂອງສ່ວນຕົວ).

- ສ່ອງແສງການມີທຶນສິ່ງເສີມການສຶກສາສຳລັບລູກ.

- ມີການຍິ່ງຍືນຢ່າງເປັນທາງການ (ຖ່າຍຮູບປະກອບເວລາໃຫ້ສຳພາດ) ຈາກທ່ານໃດທ່ານໜຶ່ງໃນຈຳນວນເຫຼົ່ານີ້: ເລຂາພັກບ້ານ, ນາຍບ້ານ, ເລຂາພັກກຸ່ມບ້ານ, ພະນັກງານໂຄສະນາອົບຮົມເມືອງ, ເຈົ້າເມືອງ, ພະນັກງານວິຊາການຈາກຂະແໜງກະສິກຳ-ປ່າໄມ້, ພະນັກງານລົງກໍ່ສ້າງຮາກຖານປະຈຳບ້ານ...

ການຂຽນກ່ຽວກັບບຸກຄົນດີເດັ່ນ ກໍ່ມີການສ່ອງແສງລັກສະນະດຽວກັນ ສິ່ງສຳຄັນໃນນີ້ ແມ່ນຕ້ອງມີບຸກຄົນຍິ່ງຍືນວ່າ: ເປັນບຸກຄົນດີເດັ່ນແທ້ ຫາກບໍ່ແມ່ນຜູ້ຂຽນຍິ່ງຍືນເອົາຈາກຄຳບອກເລົ່າ, ໃບຍ້ອງຍໍ ຫຼື ຫຼຽນໄຊເທົ່ານັ້ນ.

### **ຄຳຖາມຄົ້ນຄວ້າ.**

1. ການຂຽນບົດຂ່າວສານມີຈັກຮູບການ ຄືຮູບການໃດແດ່?
2. ເປັນຫຍັງຈຶ່ງວ່າພາກສະຫຼຸບຂອງບົດຂ່າວສານມີຄວາມສຳຄັນ?

## ບົດທີ 3

### ການຂຽນບົດຄວາມ.

ໃນບັນດາບົດທີ່ພົບເຫັນໃນໜັງສືພິມ ບົດຄວາມອາດກວມປະລິມານໜ້ອຍຖ້າທຽບໃສ່ບົດລາຍງານຂ່າວ ຫຼື ບົດຂ່າວສານທັງນີ້ກໍຍ້ອນວ່າການຂຽນບົດຄວາມຂ້ອນຂ້າງຍາກກວ່າບົດທຳມະດາ ການຂຽນບົດປະເພດນີ້ຕ້ອງ ມີການວິໄຈລະອຽດ, ມີການຕີລາຄາ ແລະ ອະທິບາຍກ່ຽວກັບເລື່ອງ ແລະ ບັນຫາຢ່າງເປັນລະບົບ ແລະ ສັບສິນ ສົມຄວນ. ບົດຄວາມມີປະຫວັດເກົ່າແກ່ຫຼາຍຮ້ອຍປີເພາະເປັນຮູບແບບການຂຽນທີ່ນັກການເມືອງ, ນັກຮຽນຮູ້ ແລະ ນັກຂ່າວທົ່ວໄປນິຍົມຂຽນຮູບການນີ້ ເພື່ອສ້າງແສງທາງດ້ານທິດສະດີ, ຄວາມນິກົດທາງດ້ານວິທະຍາສາດ ສັງຄົມ ແລະ ວິທະຍາສາດທຳມະຊາດ.

#### I. ໜ້າທີ່ຕົ້ນຕໍຂອງບົດຄວາມ.

ໂດຍທົ່ວໄປບົດຄວາມທີ່ລົງພິມໃນກຳລະນິເດກຳຕາມແມ່ນເພື່ອແກ້ໄຂ 3 ໜ້າວຽກໃຫຍ່ ດັ່ງນີ້:

1. ສະເໜີຢ່າງລະອຽດກ່ຽວກັບບັນຫາທາງແນວຄິດຈິດໃຈ ແລະ ອຸດົມຄະຕິຂອງຜູ້ຄົນໃນສັງຄົມ ເພື່ອ ຈຸດປະສົງພັດທະນາສ້າງສັນສັງຄົມໃຫ້ກ້າວໜ້າສິວິໄລ.

2. ໃຊ້ພາສາພັນລະນາຢ່າງນິມນວນ ຄ່ອງແຄ້ວກ່ຽວກັບແນວຄວາມຄິດຢ່າງພາວະວິໄສ ເປັນລະບົບມີ ແຜນການພ້ອມກັບມີເຈດຕະນາລົມອັນແນວແນວໃນການອະທິບາຍແນວທາງຂອງຝັກ-ລັດ ກ່ຽວກັບບັນຫາໃດໜຶ່ງ ທີ່ຕິຖອຍ ແລະ ໂຕ້ແຍ້ງແນວຄວາມຄິດທີ່ບໍ່ຖືກຕ້ອງ ແລະ ຜິດເຂວ.

3. ຄົ້ນຄວ້າ ແລະ ຊອກຫາຫຼາຍສາເຫດ ແລະ ຊອກຫາຫຼາຍແງ່ມູມໃນບັນຫາໃດໜຶ່ງທີ່ຜິ້ນເດັ່ນຂຶ້ນໃນ ສັງຄົມ ພ້ອມທັງຊອກທາງອອກໃຫ້ເໝາະສົມເປັນປະໂຫຍດແກ່ການສ້າງສາພັດທະນາຖືກຕ້ອງຕາມແນວທາງຂອງ ຝັກ-ລັດ.

#### II. ໂຄງສ້າງຂອງບົດຄວາມ.

ການຂຽນບົດຄວາມກໍມີໂຄງສ້າງຂອງບົດທົ່ວໄປຄືມີພາກເປີດຫົວເລື່ອງ, ເນື້ອເລື່ອງ (ການເດີນເລື່ອງ, ຂະ ຫຍາຍເລື່ອງ) ແລະ ສະຫຼຸບເລື່ອງ.

##### - ຫົວເລື່ອງ.

ຍ້ອນວ່າການຂຽນບົດຄວາມນັ້ນ ບໍ່ແມ່ນການນຳເອົາເຫດການອັນໜຶ່ງ ແລະ ອັນດຽວມາສ້າງແສງມັນ ແມ່ນການນຳເອົາຂະບວນວິວັດຂອງເຫດການມາສ້າງແສງ. ສະນັ້ນ, ພາກໄຂຫົວເລື່ອງສຳຄັນຫຼາຍອາດຈະໄຂຫົວ ເລື່ອງດ້ວຍການຕັ້ງຄຳຖາມຕາມຜົນປະໂຫຍດຂອງຜູ້ອ່ານແລ້ວຕອບເລີຍກໍໄດ້. ໃນພາກປະຕິບັດມັກຈະພົບບັນຫາ ໃນພາກຫົວເລື່ອງ ຍ້ອນວ່າການເຂົ້າເຖິງບັນຫາບໍ່ລະອຽດການສ້າງແສງບໍ່ຈະແຈ້ງ ເປັນຕົ້ນແມ່ນຂະບວນວິວັດຂອງ ເຫດການ ຫຼື ການຍົກເຫດ ຍົກຜົນກໍບໍ່ເໝາະສົມ ພາໃຫ້ການຂຽນປິ່ນອ້ອມເລື່ອງຫຼາຍເກີນໄປບໍ່ສາມາດອະທິບາຍ ,ວິໄຈ, ຊອບເຊີຜູ້ອ່ານໄດ້. ຈຸດນີ້ພາໃຫ້ບົດຄວາມພົບບັນຫາແຕ່ຫົວທິໂລດ.

##### - ເດີນເລື່ອງ.

ການເດີນເລື່ອງໃນນີ້ ແມ່ນການວິໄຈ ແລະ ອະທິບາຍບັນຫາທີ່ຕັ້ງຂຶ້ນຢ່າງພາວະວິໄສ ແລະ ແບບມີການ ຕອບໂຕ້, ແຕ່ຕ້ອງມີການຈັດລຽງບັນຫາແບບຕັກກະວິທະຍາ (ສົມເຫດ, ສົມຜົນ) ການໃຊ້ຂໍ້ມູນເປັນຕົວກຳນົດ

ບົດບາດຂອງຂໍ້ຄວາມ ເພາະວ່າຢາກອະທິບາຍບັນຫາໃດໜຶ່ງໄດ້ຕ້ອງມີຂໍ້ມູນລະອຽດບໍ່ວ່າທາງວິຊາການ ກໍຄື ທາງ ບຸກຄົນຢັ້ງຢືນ, ຈຸດນີ້ຜູ້ຂຽນຕ້ອງຊອກຄຳຂໍ້ມູນຢ່າງຮັດກຸມບອກທີ່ມາຂອງແຫຼ່ງຂໍ້ມູນຢ່າງກົງໄປກົງມາບໍ່ບົດອຳ.

**- ສະຫຼຸບ.**

ໃນພາກສະຫຼຸບ ຜູ້ຂຽນອາດກັບຄືນສູ່ບັນຫາໃຫຍ່ໆ ພ້ອມຄຳຕອບໂດຍສັງເຂບສິ່ງທີ່ໄດ້ເວົ້າໄປແລ້ວ. ວິທີ ນີ້ຈະເຮັດໃຫ້ຜູ້ອ່ານໄດ້ຮັບການກະຕຸ້ນທີ່ດີມີແນວຄິດສົມເຫດ, ສົມຜົນ ໃນການແກ້ບັນຫາທັງກຽມພ້ອມຕິດຕາມ ການແກ້ໄຂບັນຫາຂອງຜູ້ຂຽນຕາມຫົວເລື່ອງຂອງຜູ້ຂຽນຍົກຂຶ້ນ. ຍ້ອນເປັນບົດຂຽນທີ່ວິໄຈຂະບວນວິວັດຂອງ ເຫດການໃດເຫດການໜຶ່ງທີ່ມີການຂະຫຍາຍຕົວ.

ສະນັ້ນ, ມັນຮຽກຮ້ອງໃຫ້ຜູ້ຂຽນຕ້ອງໃຊ້ຂໍ້ມູນຫຼາຍຈະດ້ວຍເອກະສານ ຫຼື ການສະສົມຂໍ້ມູນສ່ວນຕົວ (ທົນຊີວິດ) ກໍໄດ້ທັງນັ້ນ ເພື່ອໃຫ້ຜູ້ອ່ານເຂົ້າໃຈບັນຫາທີ່ຕັ້ງຂຶ້ນ.

**III. ບາງບົດຮຽນຕົວຈິງໃນການຂຽນບົດຄວາມ.**

ບົດຄວາມແມ່ນການຂຽນທີ່ໃຊ້ທິດສະດີທີ່ຕິດຜັນກັບພຶດຕິກຳ ເພື່ອຕັ້ງບັນຫາຄົ້ນຄວ້າວິໄຈ ແລະ ສະຫຼຸບ ຖອດຖອນເປັນບົດຮຽນກ່ຽວກັບບັນຫາໃດບັນຫາໜຶ່ງ ທີ່ມີລັກສະນະສະຖານະການຢູ່ພາຍໃນ ຫຼື ຕ່າງປະເທດ.

ບົດຄວາມຄວນນຳໃຊ້ໃນເວລາທີ່ມີບັນຫາຮີບຮ້ອນ ຊຶ່ງຮຽກຮ້ອງໃຫ້ມີການສະຫຼຸບສັງລວມຢ່າງຄົບຖ້ວນ ແລະ ອະທິບາຍບັນຫາໃນລັກສະນະທິດສະດີ. ສະນັ້ນ, ການຂຽນບົດຄວາມຈຶ່ງຮຽກຮ້ອງໃຫ້ມີຫຼັກຖານຜະຍານຕົວ ຈິງ, ຕິດຜັນກັບທິດສະດີຢ່າງເລິກເຊິ່ງ, ມີການວິເຄາະວິໄຈບັນຫາຢ່າງໜັກແໜ້ນ, ສະແດງທິດສະນະການເມືອງ ແລະ ທ່າທີ່ການເມືອງຢ່າງຈະແຈ້ງ.

ຍ້ອນແນວນັ້ນເອງ ຈຶ່ງບໍ່ສູ້ປະກົດເຫັນບົດຄວາມແຜ່ຫຼາຍໃນສື່ມວນຊົນເໝືອນບົດນຳ (ໂດຍສະເພາະ ແມ່ນບົດຄວາມທີ່ສະເພາະເຈາະຈົງໃສ່ບັນຫາຮີບດ່ວນໃດໜຶ່ງໂດຍກົງ) ບົດຄວາມສ່ວນຫຼາຍຂຽນໃນກໍລະນີ ດັ່ງນີ້:

1. ເມື່ອມີຄວາມຈຳເປັນຈະຕ້ອງໄດ້ແກ້ໄຂບັນຫາທີ່ກ່ຽວຂ້ອງເຖິງທິດສະດີທີ່ເລິກເຊິ່ງສົມຄວນ ຫຼື ເວລາ ມີຄວາມຈຳເປັນຈະຕ້ອງໄດ້ໂຄສະນາເຜີຍແຜ່ທິດສະນະພື້ນຖານຂອງແນວທາງການເມືອງຂອງພັກ ຍົກຕົວຢ່າງ: ເວ ລາພັກເຮົາມີມະຕິຂອງກອງປະຊຸມໃຫຍ່ແຕ່ລະຄັ້ງ ມັກຈະມີຫຼາຍບັນຫາຕັ້ງຂຶ້ນທີ່ມີລັກສະນະທິດສະດີ ເຊິ່ງຈະຕ້ອງ ໄດ້ເຜີຍແຜ່ໃຫ້ແກ່ພະນັກງານຂັ້ນຕ່າງໆເຊື່ອມຊຶມເຊັ່ນ: ບັນຫາສູ້ຊີນໃຫ້ຫຼຸດຜົນອອກຈາກຄວາມທຸກຍາກ, ບັນຫາ ສ້າງຄວາມເຂັ້ມແຂງດ້ວຍຕົນເອງ, ບັນຫາຜະລິດເປັນສິນຄ້າ, ບັນຫາປະຢັດມັດທະຍັດ, ບັນຫາຕ້ານປະກົດການ ຫຍໍ້ທໍ້ໃນສັງຄົມ, ບັນຫາຕ້ານຢາເສບຕິດ...

2. ເວລາພັກ-ລັດມີນະໂຍບາຍໃໝ່ໆ ປະກາດອອກໃໝ່ທີ່ຝົວຜັນເຖິງບັນຫາສຳຄັນໃນຊີວິດປະຈຳວັນ ຂອງປະຊາຊົນ. ເພື່ອອະທິບາຍບັນຫາທີ່ຈະກົດຂຶ້ນພາຍຫຼັງການປະກາດໃຊ້ນະໂຍບາຍໃໝ່ເຫຼົ່ານັ້ນເຊັ່ນ: ອາດຈະ ຂຽນບົດຄວາມໃນຫົວຂໍ້ວ່າ “ພາສີເປັນພາຫະນະສ້າງສັງຄົມສີວິໄລ” ບົດຄວາມກ່ຽວກັບພາສີນີ້ຈະໄດ້ຍົກບັນຫາ ຕາມແບບແລກປ່ຽນຄຳຄິດຄຳເຫັນທີ່ມີຈຸດສຸມ ແລະ ລົງເລິກອະທິບາຍນະໂຍບາຍພາສີອາກອນອັນຖືກຕ້ອງຂອງ ພັກ-ລັດ ຊຶ່ງເປັນການລະດົມທົນຮອນອັນຊອບທຳ ເພື່ອນຳໃຊ້ເຂົ້າໃນການພັດທະນາສ້າງສາປະເທດຊາດໃຫ້ຈະ ເລີນຮຸ່ງເຮືອງ; ພ້ອມກັນນັ້ນ ກໍຕ້ອງຈຳແນກໃຫ້ເຫັນແຈ້ງກ່ຽວກັບຄວາມແຕກຕ່າງລະຫວ່າງພາສີຂອງລະບອບໃໝ່ ແລະ ພາສີຂອງລະບອບເກົ່າ ຈາກນັ້ນ ຈຶ່ງສະຫຼຸບໄດ້ວ່າການເສຍພາສີເປັນທັງຄວາມຮັບຜິດຊອບ ແລະ ເປັນທັງ ຜົນທະຂອງພົນລະເມືອງລາວໝົດທຸກຄົນ.

**3. ເວລາມີເຫດການທາງການເມືອງທີ່ສຳຄັນ ແລະ ຮຽກຮ້ອງໃຫ້ມີການແກ້ໄຂດ່ວນ.**

ຍົກຕົວຢ່າງ: ພາຍຫຼັງທີ່ພັກ-ລັດເຮົາວາງແນວທາງປ່ຽນແປງໃໝ່ຢ່າງຮອບດ້ານ ອອກມາມັນໄດ້ຕັ້ງບັນຫາ ຂຶ້ນຫຼາຍຢ່າງເຊັ່ນ: ບັນຫາທາງດ້ານການເມືອງ, ເສດຖະກິດ, ວັດທະນະທຳ, ສັງຄົມ... ຊຶ່ງຈະໄດ້ຮັບການອະທິ

ບາຍໃຫ້ຈະແຈ້ງ. ມີບາງບັນຫາຄວນໄດ້ຮັບການແກ້ໄຂແຕ່ຈະຕ້ອງລໍຖ້າໂອກາດອ່ານວຍຈິ່ງໄດ້ຮັບຜົນສູງ, ຕົວຢ່າງ: ຂຽນບົດຄວາມລະນຶກວັນເກີດຂອງ ທ່ານ ກາກມາກ, ວັນເກີດຂອງ ທ່ານ ເລນິນ, ວັນເກີດຂອງທ່ານຜູ້ນຳເຮົາ, ວັນຊາດ 2 ທັນວາ, ວັນປະກາດເອກະລາດ, ວັນລຸກຮື້ຂຶ້ນຍຶດອຳນາດການປົກຄອງດ້ວຍມີປະຊາຊົນ 23 ສິງຫາ. ໃນການພົວພັນສາກົນກໍມີຫຼາຍບັນຫາທີ່ຄວນຂຽນເປັນປະເພດບົດຄວາມແຕ່ໃຫ້ເໝາະກັບກາລະເວລາ (ເຫດການ ປະຫວັດສາດຂອງແຕ່ລະຊາດ ທີ່ມີການພົວພັນອັນຕໍ່ກັນ, ເປັນຕົ້ນແມ່ນເພື່ອນມິດຍຸດທະສາດ).

**4. ເມື່ອມີບັນຫາທາງດ້ານວິຊາສະເພາະ, ທາງດ້ານວິທະຍາສາດ-ເຕັກນິກທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ ແລະ ກ່ຽວຂ້ອງໂດຍກົງເຖິງຂະແໜງການຕ່າງໆ.**

ການເຄື່ອນໄຫວທາງດ້ານວິທະຍາສາດ, ວັດທະນະທຳ, ວັນນະຄະດີ... ມີບັນຫາຄວນໄດ້ປຶກສາຫາລື ຢ່າງເລິກເຊິ່ງ ເພື່ອສະຫຼຸບຖອດຖອນໃຫ້ເປັນບັນຫາທີ່ມີຄວາມໝາຍໃນອັນດັບອັນແນ່ນອນ. ສະນັ້ນ, ສື່ມວນຊົນ ກໍອາດສາມາດນຳໃຊ້ບົດຄວາມເພື່ອປະກອບເຂົ້າໃນການອະທິບາຍແກ້ບັນຫາເຫຼົ່ານັ້ນ. ຕົວຢ່າງ: ບັນຫາກ່ຽວກັບ ວິທະຍາສາດ-ເຕັກນິກຮັບໃຊ້ກະສິກຳ, ວິທະຍາສາດນຳໃຊ້ຊີວິດການເປັນຢູ່ຂອງປະຊາຊົນ, ຮັບໃຊ້ວຽກງານປ່າໄມ້... ຕ້ອງນຳໃຊ້ບົດຄວາມໃຫ້ສອດຄ່ອງເໝາະສົມກັບຈຸດເວລາທີ່ຈະອະທິບາຍເຜີຍແຜ່.

**5. ບົດຄວາມເປັນປະເພດບົດໂຄສະນາ, ມັນມີເປົ້າໝາຍອັນແນ່ນອນ, ສະນັ້ນ ບໍ່ແມ່ນວ່າເວລາໃດກໍຈະເກັບ ເອົາມາເປັນບົດຄວາມໝົດ. ຍິ່ງໄປກວ່ານັ້ນ ໃນຫຼາຍກໍລະນີບົດຄວາມຍັງເວົ້າເຖິງບັນຫາທີ່ໃຫຍ່ຫຼວງ, ມີຄວາມ ສຳຄັນຕໍ່ທົ່ວທັງປະເທດ, ບາງຄັ້ງຍັງແນໃສ່ເປົ້າໝາຍທັງນອກ, ແນໃສ່ຊົນຊັ້ນທີ່ເປັນບໍລະບົກນຳອີກ.**

ດັ່ງນັ້ນ, ການຂຽນບົດຄວາມຕ້ອງມີຄວາມລະມັດລະວັງ, ຂຽນໃຫ້ຖືກຕ້ອງຕາມແນວທາງ, ຖືກຕ້ອງຕາມ ທັດສະນະຫຼັກໝັ້ນ ແລະ ຖືກຕ້ອງຕາມທິດສະດີຂອງພັກ; ພ້ອມກັນນັ້ນ ກໍມີຄວາມຊັດເຈນກ່ຽວກັບຄວາມຮູ້ທາງ ດ້ານວິຊາການ, ນຳໃຊ້ຄຳສັບ ແລະ ປະໂຫຍກໃຫ້ຮັດກຸມ.

**ຕົວຢ່າງ:** ບົດຄວາມລະນຶກວັນສຳຄັນ (ບົດຄວາມຈາກໜັງສືພິມກອງທັບປະຊາຊົນລາວ (ໜ້າ 1) ລົງວັນ ທີ 7 ຕຸລາ 2019).

**ຫົວຂໍ້: ຄູແມ່ນວິສາວະກອນທາງປັນຍາ ແລະ ເປັນແມ່ພິມຂອງຊາດ.**

ຄົນເຮົາທຸກຄົນຢູ່ໃນສັງຄົມບໍ່ວ່າຈະຢູ່ໃນຖານະຕ່າງໆໃດກໍຕາມ ກ່ອນຈະກ້າວໄປເຖິງຈຸດໃດໜຶ່ງຂອງ ຊີວິດກໍລ້ວນແລ້ວແຕ່ໄດ້ຮັບການອົບຮົມບົ່ມສອນຈາກພໍ່ແມ່ທີ່ໃຫ້ກຳເນີດ, ແຕ່ນອກຈາກພໍ່ກັບແມ່ທີ່ໃຫ້ກຳເນີດ ແລ້ວ ທີ່ທຸກຄົນບໍ່ອາດສາມາດປະຕິເສດ ແລະ ຫຼົງລີ້ມໄດ້ນັ້ນ ກໍຄື ຄູ ທີ່ນັກຮຽນ, ນັກສຶກສາຖືເປັນພໍ່ແມ່ທີ່ 2 ຂອງຕົນນັ້ນເອງ. ນອກຈາກນີ້, ອາຊີບຄູຍັງໄດ້ການຂະໜານນາມຈາກສັງຄົມວ່າ “ຄູແມ່ນແມ່ພິມຂອງຊາດ”. ຍ້ອນ ວ່າຄູແມ່ນຜູ້ທີ່ໄດ້ອຸທິດສະຕິປັນຍາຂອງຕົນເພື່ອຜູ້ອື່ນ, ແມ່ນຜູ້ທີ່ເສຍສະຫຼະຜົນປະໂຫຍດຂອງຕົນສູງ, ຄູຄືແສງ ທຽນທີ່ເຍືອງທາງໃຫ້ແກ່ການສຶກສາ ທັງແມ່ນນັກວິສະວະກອນແຫ່ງການກໍ່ສ້າງພູມປັນຍາ. ສະຕິປັນຍາຄວາມຮູ້ ຂອງຊາດແມ່ນຕ້ອງໄດ້ອາໄສຄູເປັນເປົ້າແບບໃຫ້ກຳເນີດ, ບົດບາດຂອງຄູໃນຖານະທີ່ເປັນຜູ້ມີຄຸນຄ່າອັນສູງສົ່ງຕໍ່ ການສ້າງຊັບພະຍາກອນມະນຸດໃຫ້ແກ່ປະເທດຊາດ.

ຈາກຄວາມໝາຍຄວາມສຳຄັນຄືດັ່ງກ່າວນັ້ນ, ມັນຍິ່ງມີຄວາມຈຳເປັນຜູ້ທີ່ຍຶດຖືອາຊີບຄູ ຕ້ອງຍົກສູງ ແລະ ປະຕິບັດໜ້າທີ່ຕາມການຈັດຕັ້ງມອບໝາຍຢ່າງເຂັ້ມງວດ ຊຶ່ງແມ່ນໜ້າທີ່ຂອງຄູໂດຍກົງໃນການສິດສອນ ເພື່ອສິ່ງຄວາມຮູ້ ແລະ ແນະນຳໃຫ້ນັກຮຽນ, ນັກສຶກສາປະພຶດປະຕິບັດໃນທາງທີ່ດີມີປະໂຫຍດ. ຄູດີບໍ່ພຽງແຕ່ສິດ ສອນເທົ່ານັ້ນ, ຕ້ອງປະພຶດດີນຳດ້ວຍ ເພາະການສິດສອນທີ່ດີຄືການກະທຳເປັນຕົວຢ່າງ ຊຶ່ງຈະເຮັດໃຫ້ຜູ້ປະຕິບັດນຳ

ຢ່າງບໍ່ຮູ້ສຶກຕົວ. ນອກຈາກນັ້ນກໍຕ້ອງສິດສອນໃຫ້ນັກຮຽນ, ນັກສຶກສາບໍ່ໃຫ້ປະພຶດໃນທາງເສຍຫາຍ. ຖ້າຜູ້ໃດມີ ການປະພຶດທີ່ຜິດ ຄວນມີວິທີແກ້ໄຂ ແລະ ສະກັດກັ້ນ ໂດຍສະເພາະ ແມ່ນເລື່ອງອະບາຍຍະມຸກຕ່າງໆ. ການເປັນຄູ ທີ່ດີມີໜ້ອຍຄົນຈະເຮັດໄດ້. ເພາະວ່າ ການເປັນຄູທີ່ດີນອກຈາກຈະເປັນຜູ້ທີ່ມີຄວາມຮູ້ທີ່ແນ່ນອນແລ້ວ ຕ້ອງເປັນຜູ້ ທີ່ມີໃຈຮັກ, ມີຄວາມປາຖະໜາ, ມີອຸດົມການອັນສູງສົ່ງ, ເສຍສະຫຼະ ແລະ ມີບຸກຄະລິກອັນເໝາະສົມ, ເນື່ອງຈາກ ວ່ານັກຮຽນ, ນັກສຶກສາມີຄວາມປາຖະໜາບໍ່ເໝືອນກັນ, ບາງຄົນມັກຮຽນນຳຄູເກັ່ງມີຄວາມຮູ້, ບາງຄົນມັກຮຽນ ນຳຄູທີ່ເວົ້ານິວຫົວມ່ວນ. ສະນັ້ນ, ການເປັນຄູທີ່ດີນັ້ນຜູ້ທີ່ປະຕິບັດໄດ້ນັ້ນ ກໍຕ້ອງແມ່ນຜູ້ທີ່ມີຄວາມເສຍສະຫຼະຜົນ ປະໂຫຍດສ່ວນຕົວໃນລະດັບອັນແນ່ນອນ ໂດຍສະເພາະ ໃນເງື່ອນໄຂປັດຈຸບັນ. ດັ່ງນັ້ນ, ການເປັນຄູຈະຕ້ອງແມ່ນ ຜູ້ທີ່ມີຈິດໃຈຮັກ, ຜູ້ມີສັດທາ ແລະ ມີຄຸນສົມບັດເທົ່ານັ້ນ.

ເພື່ອປົກປ້ອງ ແລະ ຮັກສາໄວ້ ຊຶ່ງກຽດຕິສັກອັນສູງສົ່ງຂອງຄູທີ່ສັງຄົມມອບໃຫ້ ໃນຖານະທີ່ເປັນແມ່ພິມ ຂອງຊາດ ບັນຫາສຳຄັນອັນໜຶ່ງນັ້ນ ກໍຄື ຕ້ອງໄດ້ເປັນແບບຢ່າງໃນການເຄົາລົບລະບຽບກົດໝາຍ ແລະ ປະຕິບັດ ໜ້າທີ່ຕ່າງໆເໝືອນຄົນອື່ນ. ເພາະລະບຽບກົດໝາຍເປັນບັນທັດຖານໃຫ້ສັງຄົມປະຕິບັດຕາມ. ດ້ວຍເຫດນັ້ນ, ສັງ ຄົມທີ່ກວ້າງຂວາງເຊັ່ນ: ສະຖາບັນການສຶກສາຕະຫຼອດຮອດປະເທດຊາດ ຕ້ອງມີລະບຽບກົດໝາຍໄວ້ເປັນບັນທັດ ຖານ. ພ້ອມດຽວກັນນັ້ນ, ຜູ້ທີ່ຍຶດຖືໃນອາຊີບຄູຕ້ອງໄດ້ມີຈິດໃຈກວ້າງຂວາງ, ມີທັດສະນະທີ່ດີຕໍ່ນັກຮຽນ, ນັກ ສຶກສາ ແລະ ຄູດ້ວຍກັນ. ບົດບາດ ແລະ ໜ້າທີ່ຂອງຄູບໍ່ແມ່ນມີໜ້າທີ່ສິດສອນພຽງແຕ່ຢ່າງດຽວ ໂດຍສະເພາະ ຢູ່ ທ້ອງຖິ່ນຊົນນະບົດ, ຄູມີບົດບາດເປັນຜູ້ນຳ, ເປັນທີ່ປຶກສາຂອງປະຊາຊົນ ໃນຖານະເປັນຜູ້ທີ່ມີຄວາມຮູ້ກວ້າງຂວາງ ການໃຫ້ຄຳປຶກສາບໍ່ວ່າຈະເປັນໄລຍະຮຽນຢູ່ ຫຼື ມີວຽກເຮັດງານທຳແລ້ວ ຖ້ານັກຮຽນ, ນັກສຶກສາ ແລະ ເພື່ອນຄູຜູ້ ໃດບໍ່ທັນເຂົ້າໃຈແຈ້ງທາງດ້ານທິດສະດີ, ວິທີການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດກໍຄວນແນະນຳໃຫ້ເຂົາເຈົ້າດ້ວຍຄວາມຈິງໃຈ.

ສັງລວມແລ້ວ, ການເປັນຄູທີ່ດີມີຄຸນສົມບັດສິນທຳປະຕິວັດ, ປະຕິບັດໜ້າທີ່ບົດບາດຂອງຕົນເອງຢ່າງມີ ຄວາມຮັບຜິດຊອບສູງໄດ້ນັ້ນ ແມ່ນຄຸນສົມບັດພື້ນຖານຂອງຄວາມເປັນຄູ ຈຶ່ງເປັນບັດໄຈສຳຄັນທີ່ສຸດສຳລັບວິຊາ ຊີບທີ່ສັງຄົມໃຫ້ນາມມະຍົດວ່າ: “ແມ່ພິມຂອງຊາດ” ສົມທົບກັບປະຊາຊົນໄດ້ມອບຄວາມໄວ້ເນື້ອເຊື່ອໃຈໃນການ ສຶກສາອົບຮົມ, ສິດສອນລູກເຕົ້າຜູ້ເປັນທີ່ຮັກຂອງເຂົາເຈົ້າໃຫ້ກາຍເປັນລູກທີ່ດີຂອງພໍ່ແມ່, ຍາດພີ່ນ້ອງ ແລະ ເປັນ ພົນລະເມືອງດີຂອງຊາດທີ່ມີຄວາມສາມາດ, ມີຄຸນນະພາບດີ, ຈະເປັນການປະກອບສ່ວນໃນລະດັບອັນແນ່ນອນ ເຂົ້າໃນການຊຸກຍູ້ໃຫ້ປະເທດຊາດຈະລົນວັດທະນາ ແລະ ກ້າວໜ້າຢຶ່ງໆຂຶ້ນ.

ຕົວຢ່າງ: ບົດຄວາມ ເຫດການບໍ່ເຜິ້ງປາຖະໜາ ຊຶ່ງນຳການເມືອງ-ແນວຄິດ (ອອກໜັງສືພິມເສດຖະກິດ- ການຄ້າ ລົງວັນທີ 18 ກັນຍາ 2018; ຄໍລຳມຸມຫຼັກແປດ).

**ຫົວຂໍ້: ເພີ່ມທະວີວຽກງານການເມືອງ-ແນວຄິດຕໍ່ເຫດໄພພິບັດ.**

ປີນີ້ໄພພິບັດເກີດຂຶ້ນຢູ່ປະເທດເຮົາໜັກໜ່ວງແບບບໍ່ເຄີຍມີມາກ່ອນ ເນື່ອງຈາກສະພາບດິນຟ້າອາກາດປີນີ້ ປ່ຽນແປງຢູ່ເລື້ອຍໆ ມີປະກົດການທຳມະຊາດເກີດຂຶ້ນແບບຜິດປົກກະຕິ ໂດຍເລີ່ມແຕ່ຕົ້ນປີເປັນຕົ້ນມາ ເກີດມີລົມ ພັດແຮງ, ຝ້າຜາຄົນ ແລະ ສັດລ້ຽງ, ພໍເລີ່ມເຂົ້າສຸລະດູຝົນກໍເກີດມີຝົນຕົກໜັກ, ນ້ຳຖ້ວມ, ດິນເຈື່ອນ ແລະ ເຫດການອື່ນໆ ເກີດຂຶ້ນຢ່າງຕໍ່ເນື່ອງໃນວົງກວ້າງໄດ້ສ້າງຄວາມເສຍຫາຍຕໍ່ຊີວິດ ແລະ ຊັບສິນຂອງປະຊາຊົນ ທັງ ເປັນອຸປະສັກຢ່າງໃຫຍ່ຫຼວງຕໍ່ການດຳລົງຊີວິດຂອງປະຊາຊົນ. ໃນນັ້ນ, ເຫດການທີ່ສັງຄົມເສົ້າສະຫຼົດໃຈກວ່າໝູ່

ແມ່ນຄຸ້ມຄອງຂອງເຂື່ອນໄຟຟ້າເຊປຽນ-ເຊນ້ານ້ອຍແຕກພັງ ສ້າງຄວາມເສຍຫາຍອັນໜັກໜ່ວງຕໍ່ຊີວິດ ແລະ ຊັບສິນຂອງປະຊາຊົນໃນເຂດດັ່ງກ່າວ ຊຶ່ງເປັນເຫດໄຟຟ້າທີ່ບໍ່ເຄີຍເກີດຂຶ້ນມາກ່ອນໃນປະເທດເຮົາ.

ຢືນຕໍ່ໜ້າສະພາບດັ່ງກ່າວຮຽກຮ້ອງໃຫ້ພວກເຮົາ ຕ້ອງໄດ້ເພີ່ມທະວີວຽກງານການນໍາພາ, ວຽກງານການເມືອງ-ແນວຄິດຕໍ່ເຫດໄຟຟ້າ ຊຶ່ງແມ່ນເຫດການທີ່ບໍ່ມີໃຜຢາກໃຫ້ມັນເກີດຂຶ້ນ, ພວກເຮົາຕ້ອງເຂົ້າໃຈວ່າເຫດການນີ້ເກີດຂຶ້ນຈາກການປ່ຽນແປງພູມອາກາດຂອງໂລກ, ການພັດທະນາທີ່ສ້າງຜົນກະທົບຕໍ່ທໍາມະຊາດ ເຫດການນີ້ ບໍ່ແມ່ນວ່າເກີດຂຶ້ນແຕ່ຢູ່ປະເທດເຮົາ ຫຼາຍປະເທດກໍເກີດຂຶ້ນໃນປີນີ້ ແລະ ຫຼາຍປີຜ່ານມາເຊັ່ນກັນ. ສະນັ້ນ, ພວກເຮົາຕ້ອງໄດ້ທໍາໃຈພ້ອມກັນຜ່ານຜ່າ ເພື່ອຝຶນຜູ້ຊີວິດການເປັນຢູ່ໃຫ້ເຂົ້າສູ່ສະພາບປົກກະຕິໂດຍໄວ.

ການຈັດຕັ້ງຂັ້ນເທິງ ແລະ ກ່ຽວຂ້ອງຕ່າງກໍໄດ້ພະຍາຍາມແກ້ໄຂເຫດຮ້າຍດັ່ງກ່າວຢ່າງເປັນເຈົ້າການ ຕັ້ງແຕ່ມີເລີ່ມຕົ້ນ ຊຶ່ງໃນວ່າງບໍ່ດົນນີ້ ຄະນະເລຂາທິການສູນກາງພັກກໍໄດ້ອອກຄໍາສັ່ງ ເລກທີ 06/ຄລສພ ວ່າດ້ວຍການເພີ່ມທະວີຄວາມຮັບຜິດຊອບຂອງຄະນະພັກໃນການນໍາພາ-ຊີ້ນໍາການປ້ອງກັນ ແລະ ຮັບມືໄຟຟ້າທໍາມະຊາດ ໂດຍມີເນື້ອໃນສໍາຄັນ ດັ່ງນີ້:

1. ໃຫ້ຄະນະພັກແຕ່ລະຂັ້ນຖືສໍາຄັນການສຶກສາອົບຮົມ, ອະທິບາຍໃຫ້ແກ່ຖັນແຖວພະນັກງານ, ທະ ຫານ, ຕໍາຫຼວດ ແລະ ພໍ່ແມ່ປະຊາຊົນໃຫ້ມີຄວາມເຂົ້າໃຈຢ່າງຖືກຕ້ອງ ກ່ຽວກັບຄວາມສ່ຽງໄຟຟ້າທາງທໍາມະຊາດຢູ່ໃນພື້ນທີ່ດໍາລົງຊີວິດ ເພື່ອໃຫ້ມີສະຕິລະວັງຕົວ ແລະ ເປັນເຈົ້າການ ການຮັບມືກັບໄຟຟ້າທີ່ອາດຈະເກີດຂຶ້ນ.
2. ປັບປຸງການຈັດຕັ້ງຂອງຄະນະກຳມະການປ້ອງກັນ ແລະ ຄວບຄຸມໄຟຟ້າທີ່ອາດຈະເກີດຂຶ້ນ. ໃນນັ້ນ, ຕ້ອງປະກອບຄືນ ແລະ ຈັດວາງການຈັດຕັ້ງໃຫ້ທົ່ວເຖິງເປັນລະບົບ, ປະກອບພາຫະນະ, ອຸປະກອນ ແລະ ງົບປະ ມານອັນຈໍາເປັນ, ສ້າງ ແລະ ປັບປຸງກົນໄກເຄື່ອນໄຫວປະສານງານໃຫ້ໂລ່ງລ່ຽນ ພ້ອມທັງຝຶກອົບຮົມຍົກລະດັບເຈົ້າໜ້າ ທີ່ດ້ານກູ້ໄຟໃຫ້ເປັນປົກກະຕິ.
3. ໃນກໍລະນີເກີດໄຟຟ້າ ຄະນະພັກ, ອໍານາດການປົກຄອງບ່ອນເກີດເຫດນັ້ນ ຕ້ອງເປັນເຈົ້າການນໍາພາ-ຊີ້ນໍາ ເພື່ອຈັດຕັ້ງຜັນຂະຫຍາຍແຜນການກູ້ໄຟ ໂດຍຜ່ານກົນໄກການຈັດຕັ້ງຂອງຄະນະກຳມະການປ້ອງກັນ ແລະ ຄວບຄຸມໄຟຟ້າທີ່ອາດຈະເກີດຂຶ້ນ, ຮັບປະກັນໃຫ້ເຂົ້າເຖິງ ແລະ ຊ່ວຍເຫຼືອຜູ້ປະສົບໄພໂດຍໄວ.
4. ເປັນເຈົ້າການນໍາພາກະກຽມແຜນການ ແລະ ຄວາມພ້ອມໃນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດແຜນພື້ນຜູ້ຫຼັງໄຟຟ້າ ລວມທັງດ້ານທີ່ຢູ່ອາໄສ, ອາຫານການກິນ, ປ້ອງກັນການປົ່ນປົວສຸຂະພາບ, ຝື່ນຜູ້ດ້ານໃຈ ແລະ ການທໍາມາຫາກິນຂອງປະຊາຊົນ ທີ່ໄດ້ຮັບຜົນກະທົບຈາກໄຟຟ້າ ໃຫ້ເຂົ້າສູ່ສະພາບປົກກະຕິໂດຍໄວ.
5. ໃນການນໍາພາ-ຊີ້ນໍາແກ້ໄຂຈາກໄຟຟ້າທີ່ເກີດຂຶ້ນຢູ່ເມືອງສະໜາມໄຊ ແຂວງອັດຕະປື ໃຫ້ຄະນະພັກແຂວງອັດຕະປື ແລະ ເມືອງສະໜາມໄຊ ສືບຕໍ່ເຊິດຊອບຄວາມຮັບຜິດຊອບ ແລະ ເປັນເຈົ້າການຮ່ວມກັບຄະນະຮັບຜິດຊອບແກ້ໄຂໄຟຟ້າຂອງສູນກາງ ທັງປະສານງານກັບທຸກພາກສ່ວນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ ເພື່ອຮັບປະກັນການຈັດຫາທີ່ຢູ່ອາໄສ, ແຈກສະບຽງອາຫານ, ປ້ອງກັນ-ຮັກສາສຸພາບໃຫ້ຜູ້ປະສົບໄພ ແລະ ວາງແຜນການຝື່ນຜູ້ເບື້ອງຕົ້ນຫຼັງໄຟຟ້າ. ສ່ວນຢູ່ທ້ອງຖິ່ນອື່ນໆທີ່ໄດ້ຮັບຜົນກະທົບຈາກໄຟຟ້າທໍາມະຊາດ ກໍໃຫ້ອໍານາດການປົກຄອງແຕ່ລະບ່ອນເປັນເຈົ້າການນໍາພາ-ຊີ້ນໍາ.
6. ໃຫ້ຄະນະພັກ, ກະຊວງອົງການ, ຄະນະພັກນະຄອນຫຼວງ ແລະ ບັນດາແຂວງໃນທົ່ວປະເທດ ເພີ່ມທະວີວຽກງານການເມືອງ-ແນວຄິດ ຕໍ່ພະນັກງານ-ສະມາຊິກພັກ ແລະ ພໍ່ແມ່ປະຊາຊົນບັນດາເຜົ່າ ເພື່ອຄວາມເຊື່ອ ໝັ້ນ

ຕໍ່ການນໍາພາຂອງພັກ, ການສົ່ງເສີມການໃຫ້ທຶນຈາກພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ. ໃນຕໍ່ໜ້າ ພັກ-ລັດຖະບານ ຈະເອົາໃຈໃສ່ຢ່າງສຸດຂີດ, ປັບປຸງຄຸນນະພາບ ແລະ ປະສິດທິພາບໃນການຄຸມຄອງບັນດາໂຄງການກໍ່ສ້າງເຂື່ອນຕ່າງໆ, ຖືການຮັບປະກັນຄວາມປອດໄພດ້ານຊີວິດ ແລະ ຊັບສິນຂອງປະຊາຊົນເປັນເງື່ອນໄຂສູງສຸດ.

ຈາກຄໍາສັ່ງດັ່ງກ່າວນີ້ ການຈັດຕັ້ງທີ່ກ່ຽວຂ້ອງຈະຕ້ອງເປັນເຈົ້າການນໍາພາວຽກງານການເມືອງ-ແນວຄິດ ເພື່ອໃຫ້ທົ່ວສັງຄົມເຂົ້າໃຈ ແລະ ພ້ອມກັນຜ່ານຜ່າເຫດການໄພພິບັດໃນຄັ້ງນີ້ ທັງເຊື່ອໝັ້ນຕໍ່ການນໍາພາຂອງພັກ-ລັດ ເຮັດໃຫ້ສະພາບການປົກກະຕິໂດຍໄວ.

### **ຄໍາຖາມຄົ້ນຄວ້າ.**

1. ບົດຄວາມແຕກຕ່າງກັບບົດຂ່າວສານຢູ່ບ່ອນໃດ ?
2. ໜ້າທີ່ຕົ້ນຕໍຂອງບົດຄວາມມີຫຍັງແດ່ ?

## ບົດທີ 4

### ການຂຽນບົດນຳ.

#### I. ຄວາມສຳນຶກກ່ຽວກັບບົດນຳ ແລະ ປະເພດຂອງບົດນຳ.

##### 1. ຄວາມສຳນຶກກ່ຽວກັບບົດນຳ.

ບົດນຳ ແມ່ນຮູບການສະແດງອອກເຖິງທັດສະນະໜັກໜ້ນ ແລະ ການຊີ້ທິດເຢືອງທາງຂອງຄະນະບັນນາທິການໃດໜຶ່ງກ່ຽວກັບບັນຫາສຳຄັນໆທັງພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ (ນຳໃຊ້ຫຼາຍແມ່ນໜັງສືຝິມ ແລະ ວິທະຍຸກະຈາຍສຽງ).

ຕາມທຳມະດາແລ້ວ, ບົດນຳ ສະແດງອອກເປັນແນວຄິດລວມສູນກວ່າໝູ່ (ນາມປາກາກຳໃສ່ຊື່ອົງການເລີຍ), ເປັນບົດທີ່ມີລັກສະນະສັງລວມ, ແຕ່ຫາກຍົກໃຫ້ເຫັນໜ້າທີ່ອັນຮີບດ່ວນທີ່ຈະຕ້ອງເຮັດທັນທີທັນໃດໂລດ. ສະນັ້ນ, ບົດນຳຈຶ່ງຖືວ່າເປັນຄັນທຸງຊື່ນຳ-ນຳພາ ແລະ ເປັນກົດຄຳສັ່ງທາງການເມືອງໃນແຕ່ລະມື້ແຕ່ລະວັນ ຫຼື ໃນໄລຍະຕໍ່ໜ້າ. ໃນດ້ານອື່ນອາດຖືໄດ້ວ່າບົດນຳເປັນບົດສຳຄັນກວ່າໝູ່ໃນຈຳພວກບົດຂຽນຂອງວົງການສື່ມວນຊົນ ເພາະວ່າມັນຍົກໃຫ້ເຫັນທັດສະນະໜັກໜ້ນຂອງພັກການເມືອງ ຫຼື ອົງການຈັດຕັ້ງມະຫາຊົນ ຊຶ່ງບັນດາອົງການສື່ມວນຊົນເປັນປາກກະບອກສຽງ (ເປັນຕົວແທນ) ຕໍ່ບັນຫາສຳຄັນໃດໜຶ່ງ.

##### 2. ປະເພດຂອງບົດນຳ.

ບົດນຳມີບາງປະເພດ ດັ່ງນີ້:

###### ①. ບົດນຳຕາມກາລະ.

ເມື່ອການເວລາມີບັນຫາໃຫຍ່ເກີດຂຶ້ນ ຊຶ່ງຮຽກຮ້ອງໃຫ້ມີການແກ້ໄຂດ່ວນ, ມີຄວາມຈຳເປັນຕ້ອງສະແດງທັດສະນະທີ່ຂອງພັກ ແລະ ລັດຖະບານອອກມາໃຫ້ທັນການ ແລະ ຊັດເຈນເພື່ອໃຫ້ປະຊາຊົນຄິດຫ່າງໄປໃນທາງທີ່ມີຜົນດີ ແລະ ມີການປະຜິດປະຕິບັດຖືກຕ້ອງຕາມແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງພັກ ແລະ ລະບຽບກົດໝາຍຂອງລັດ... ໃນບາງກໍລະນີ, ເມື່ອສະຖານະການສາກົນຜັນແປໄປສັບສົນທ້າທາຍ, ກ່ຽວຂ້ອງເຖິງປະເທດເຮົາ, ຈຳເປັນຕ້ອງສະແດງທັດສະນະທີ່ທາງການຜ່ານສື່ມວນຊົນ, ໃນເວລານັ້ນມັກມີບົດນຳປະເພດນີ້ປະກົດຕົວ.

ບົດນຳຕາມກາລະເວລາຄວນມີຂໍ້ມູນຊັດເຈນ, ການວິເຄາະວິໄຈບັນຫາ, ການສະຫຼຸບບັນຫາໃຫ້ຮັດກຸມຜ່ອມກັນນັ້ນກ່ອນວາງໜ້າທີ່ທິດທາງສະເພາະໜ້າໃຫ້ຈະແຈ້ງ. ບົດນຳປະເພດນີ້ຕ້ອງໃຫ້ທັນການ ແລະ ຖືກຕ້ອງກັບເວລາທີ່ສຸດຖ້າຫາກວ່າອອກບົດນຳປະເພດນີ້ໄວໂພດ ຫຼື ຊ້າໂພດ ລ້ວນແຕ່ບໍ່ມີຄຸນປະໂຫຍດຕໍ່ແນວຄິດຂອງມະຫາຊົນ.

###### ②. ບົດນຳເພື່ອສະຫຼຸບສັງລວມ ແລະ ຖອດຖອນບົດຮຽນ

ບົດນຳປະເພດນີ້ມີຂຶ້ນເພື່ອສະຫຼຸບສັງລວມ ແລະ ຖອດຖອນບົດຮຽນໃນພາລະກິດປົກປັກຮັກສາ ແລະ ສ້າງສາປະເທດຊາດເຊັ່ນ: ໃນວຽກງານເສດຖະກິດ, ການຜະລິດ, ໃນວຽກງານລັດຖະການ ຫຼື ໃນວຽກງານວັດທະນະທຳ-ສັງຄົມ ເປັນຕົ້ນ.



ໃນພຶດຕິກຳປະຕິວັດ, ຢູ່ໃນຫຼາຍຂົງເຂດການເຄື່ອນໄຫວຂອງສັງຄົມໄດ້ປະກົດມີລວມໝູ່ທີ່ເປັນຕົວແບບ ແລະ ບຸກຄົນດີເດັ່ນ, ເກີດມີວິທີທຳມາຫາກິນທີ່ກ້າວໜ້າ, ມີບົດຮຽນໃນການຊີ້ນຳ-ນຳພາທີ່ມີປະສິດທິຜົນສູງ... ເກີດຂຶ້ນ. ປັດໄຈໃໝ່ເຫຼົ່ານັ້ນສະແດງເຖິງຄວາມມີຊີວິດຊີວາຂອງແນວທາງອັນຖືກຕ້ອງສ່ອງໃສຂອງຝັກເຮົາທັງ ເປັນຈິງໃນຊີວິດສັງຄົມຂອງພວກເຮົາ ເຊິ່ງເປັນເງື່ອນໄຂສະດວກໃຫ້ແກ່ບັນດາອົງການສື່ມວນຊົນດຳເນີນການ ໂຄສະນາເຜີຍແຜ່ໄດ້ຮັບຜົນສູງ.

ສື່ມວນຊົນນຳໃຊ້ບົດນຳປະເພດນີ້ ເພື່ອປະກອບສ່ວນເຂົ້າໃນການຊີ້ນຳຂະບວນການຕ່າງໆ ໃຫ້ໄດ້ຮັບຜົນ ດີ, ເພາະວ່າມັນມີລັກສະນະສະຫຼຸບສັງລວມ ແລະ ຖອດຖອນບົດຮຽນໃນແຕ່ລະດ້ານ ພ້ອມກັນນັ້ນ ກໍ່ວາງທິດທາງ ແກ້ໄຂລ່ວງໜ້າໃຫ້ແຕ່ລະຂົງເຂດຕົວຈິງ. ສົມມຸດວ່າພວກເຮົາຢາກຊຸກຍູ້ການຜະລິດໃນລະດູນາແຊງທັງຢາກ ສິ່ງເສີມໃຫ້ມີການຜະລິດເປັນສິນຄ້າຂາອອກ, ອາດຈະຂຽນບົດສຳພາດ, ຫົວເລື່ອງ “ບ້ານໜຶ່ງທີ່ເຮັດນາແຊງໄດ້ດີ ແລະ ມີສິນຄ້າສິ່ງອອກ”.

ບົດນຳ ເພື່ອສະຫຼຸບຖອດຖອນບົດຮຽນ ຢູ່ໃນຊີວິດການເປັນຢູ່ຄວນຍົກໃຫ້ເຫັນຄວາມຂັດແຍ່ງ ແລະ ວິ ທີ່ແກ້ໄຂຂໍ້ຂັດແຍ່ງຢ່າງຈະແຈ້ງ, ໃຊ້ຂໍ້ມູນທີ່ຊັດເຈນ, ເວົ້າເຖິງບັນຫາຕົວຈິງ ແລະ ແຜ່ຫຼາຍເວົ້າເຖິງບົດຮຽນອັນດີ ແລະ ບົດຮຽນປະລາໄຊ ໃນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດຕົວຈິງ, ເວົ້າເຖິງແບບແຜນວິທີຊີ້ນຳ-ນຳພາ... ສຳຄັນແມ່ນໃຫ້ຮັບ ປະກັນລັກສະນະອັນແນ່ນອນໃນກົດເກນເຄື່ອນໄຫວວິໄສ.

### ③. ບົດນຳເພື່ອສະຫຼຸບສະພາບການ ແລະ ວິໄຈໂດຍສັງເຂບ.

ຂະບວນວິວັດແຫ່ງການເຄື່ອນໄຫວປະຕິວັດຂອງມະຫາຊົນ ແມ່ນຂະບວນວິວັດທີ່ມີການຫັນປ່ຽນຢ່າງ ເນື່ອງນິດລຽນຕິດຈາກຂອດນີ້ໄປສູ່ຂອດໃໝ່, ຈາກຍຸກນີ້ໄປສູ່ຍຸກໃໝ່ ເພື່ອເປັນການຊ່ວຍໜູນໃຫ້ແກ່ການເຄື່ອນ ໜັງປະຕິວັດທີ່ນັບມື້ນັບຂະຫຍາຍຕົວນັ້ນ, ນອກຈາກວຽກງານຖະແຫຼງຂ່າວປຸກດົມແລ້ວສື່ມວນຊົນຄວນມີບົດ ນຳ ເພື່ອສະຫຼຸບໄປແຕ່ລະດ້ານຂອງສະພາບການຕົວຈິງໃນຂະບວນປະຕິວັດ ແລະ ມີການວິໄຈແບບສັງລວມ.

ບົດນຳ ເພື່ອສະຫຼຸບສະພາບການສັງລວມ ເອົາສະພາບການໃນຂົງເຂດການເຄື່ອນໄຫວທີ່ແນ່ນອນໃດໜຶ່ງ ໂດຍສັງເຂບ, ຍົກໃຫ້ເຫັນຂອດທີ່ເປັນຂໍ້ກຸນແຈເພື່ອແກ້ສະຖານະການ ພ້ອມກັນນັ້ນ ກໍ່ຕ້ອງວິໄຈແຍກສາເຫດທີ່ ພາໃຫ້ເກີດບັນຫາ ແລະ ອະທິບາຍຜົນໄດ້ຮັບໃນລະດັບໃດລະດັບໜຶ່ງ. ຈາກນັ້ນ ຈຶ່ງຖອດຖອນເປັນບົດຮຽນທີ່ມີ ຄວາມໝາຍຕົວຈິງ ເພື່ອສືບຕໍ່ຊີ້ນຳຂະບວນການ, ນຳພາທາງສຽງຂອງມະຫາຊົນແນໃສ່ສູ່ຊົນໃຫ້ບັນລຸຜົນສຳເລັດ ໃໝ່ໃນຂັ້ນຕໍ່ໄປ. ບົດນຳປະເພດນີ້ອາດຈະໃສ່ຫົວຂໍ້ວ່າ: “ສ້າງຕົວແບບທີ່ດີໃຫ້ນັບມື້ນັບເພີ່ມຂຶ້ນ” ເນື້ອໃນຂອງບົດ ຈະໄດ້ສະເໜີຕົວແບບກ້າວໜ້າທີ່ຝັນເດັ່ນຂຶ້ນໃນຂະບວນການຂອງຂະແຫຼງການ, ອົງການຈັດຕັ້ງມະຫາຊົນ ແລະ ທ້ອງຖິ່ນຕ່າງໆຈະໄດ້ເວົ້າເຖິງຂອດຕົ້ນຕໍທີ່ພາໃຫ້ມີຕົວແບບທີ່ດີ, ໝາກຜົນຕົວຈິງໃນໄລຍະຜ່ານມາ, ເວົ້າເຖິງ ຄວາມໝາຍຄວາມສຳຄັນຂອງຂະບວນການແຂ່ງຂັນກັນ ເພື່ອໃຫ້ໄລ່ທັນ ແລະ ກາຍເປັນຕົວແບບອື່ນໆ, ແນໃສ່ ພ້ອມກັນປະຕິບັດແຜນການທີ່ລັດວາງອອກໃຫ້ສຳເລັດຜົນເປັນຢ່າງດີ.

### ④. ບົດນຳເພື່ອຮຽກຮ້ອງ.

ບົດນຳເພື່ອຮຽກຮ້ອງຄວນປະກົດຕົວຂຶ້ນຜ່ານສື່ມວນຊົນໃນເມື່ອມີບັນຫາ (ຂໍ້ຂັດແຍ່ງ) ທີ່ເຫັນວ່າ ຈຳເປັນຕ້ອງໄດ້ສຸມໃສ່ເພື່ອແນໃສ່ຊຸກຍູ້, ຊີ້ນຳການປະຕິວັດຂອງມະຫາຊົນໃຫ້ລວມສູນກວ່າເກົ່າ, ແຂງແຮງ ແລະ ມີບັນ ຍາກາດຝັດຜົນກວ່າເກົ່າ ເພື່ອໃຫ້ໄດ້ຮັບຜົນໃຫຍ່ຫຼວງກວ່າເກົ່າ ຫຼື ວ່າມີຄວາມຈຳເປັນຈະຕ້ອງໄດ້ບຸກບີນ ຜ່ານຜ່າຄວາມຫຍຸ້ງຍາກສະເພາະໜ້າ ເພື່ອບັນລຸເປົ້າໝາຍຕົວຈິງໃດໜຶ່ງ. ຫົວຂໍ້ບົດນຳປະເພດນີ້ອາດຕັ້ງຂຶ້ນວ່າ “ສ້າງຂະ ບວນການແຂ່ງຂັນຮັກຊາດໃນທົ່ວປະເທດ”, “ສິ່ງເສີມການຜະລິດເປັນສິນຄ້າ”...

ໃນບົດນຳເພື່ອຮຽກຮ້ອງນັ້ນເວລາເຂົ້າເລື່ອງ: ຄວນຍົກໃຫ້ເຫັນເຫດການໃດທີ່ເປັນບັນຫາຮີບດ່ວນ? ໃນເວລາດຳເນີນການຂຽນ (ເດີນເລື່ອງ): ຕົ້ນເຫດຂອງບັນຫາແມ່ນຫຍັງ? ບັນຫາໃດທີ່ຄວນໄດ້ຮັບການແກ້ໄຂດ່ວນ? ໃຜເປັນຜູ້ຮັບຜິດຊອບ? ບົດຮຽນທີ່ນຳມາເຜີຍແຜ່ມີຫຍັງແດ່? ແງ່ຂະຫຍາຍຂອງສະຖານະການຈະເປັນແນວໃດ? (ຕອນຮຽກຮ້ອງ) ທິດທາງຈະຕ້ອງແກ້ໄຂມີຫຍັງແດ່? ຕ້ອງມີສ່ວນຮ່ວມຂອງພາກສ່ວນໃດ?

ບົດນຳ ທີ່ນຳໃຊ້ເພື່ອຮຽກຮ້ອງເປັນປະເພດບົດທີ່ສຳຄັນ ເພື່ອຊີ້ນຳວຽກງານໃນແຕ່ລະມື້ແຕ່ລະວັນ. ເຖິງວ່າບົດນຳປະເພດນີ້ມີລັກສະນະບຸກລະດົມສິ່ງເສີມ, ຊຸກຍູ້ໃຫ້ມີການກະທຳປະຕິວັດກຳຕາມ, ແຕ່ບໍ່ອະນຸຍາດໃຫ້ຜູ້ຂຽນນຳໃຊ້ສັບ ຫຼື ສຳນວນຮຽກຮ້ອງແບບລວມໆ. ຍິ່ງໄປກວ່ານັ້ນຈະຕ້ອງຕັ້ງບັນຫາ, ໄຈ້ແຍກບັນຫາບົນພື້ນຖານຫຼັກທິດສະດີມາກ-ເລນິນ ແລະ ແນວທາງຂອງຝັກ-ລັດ, ຕິດພັນກັບຄວາມເປັນຈິງຂອງແຕ່ລະຂົງເຂດ ແລະ ຂອງແຕ່ລະເຫດການຂອງບົດນຳເວົ້າເຖິງ.

### ໑. ບົດນຳທີ່ນຳໃຊ້ທິດສະດີ.

ບົດນຳປະເພດນີ້ ຕົ້ນຕໍແມ່ນໂຄສະນາໃຫ້ແກ່ທິດສະດີມາກ-ເລນິນ ຫຼື ສະເໜີແຜນນະໂຍບາຍໃຫຍ່ຂອງຝັກ ແລະ ລັດເຊັ່ນ: ໂຄສະນາກ່ຽວກັບທິດສະດີໃດໜຶ່ງທີ່ພວມຕັ້ງເປັນບັນຫາ ຫຼື ໂຄສະນາກ່ຽວກັບແຜນນະໂຍບາຍທີ່ສຳຄັນໂດຍໃຊ້ຫຼັກທິດສະດີມາອະທິບາຍ ແລະ ໃຫ້ຄຳຕອບທີ່ຖືກຕ້ອງ ແລະ ຊັດເຈນ.

ໂດຍທົ່ວໄປແລ້ວ ບົດນຳປະເພດໃດກໍ່ມີລັກສະນະທິດສະດີທັງນັ້ນແຕ່ບົດນຳປະເພດນີ້ຕ້ອງມີລັກສະນະເລິກເຊິ່ງກວ່າ, ບັນຫາໄດ້ຮັບການວິໄຈລວມສູນກວ່າ, ການຍົກເຫດຍົກຜົນທີ່ຮັດກຸມກວ່າ. ດັ່ງນັ້ນ, ບົດນຳປະເພດນີ້ຈຶ່ງຄ້າຍຄືກັບບົດທິດສະດີເພື່ອພິສູດຍິ່ງຍືນກ່ຽວກັບບັນຫາໃດໜຶ່ງ.

### II. ຄວາມສຳຄັນ ແລະ ບົດບາດຂອງບົດນຳ.

ບົດນຳ ເປັນທັດສະນະຄວາມຄິດຂອງໜັງສືພິມແຕ່ລະສະບັບຕໍ່ເຫດການ ຫຼື ເລື່ອງລາວທີ່ເກີດຂຶ້ນ. ຈຸດເດັ່ນຂອງບົດນຳຄື: ຄວາມຄິດເຫັນຂອງບັນນາທິການສະແດງອອກຢ່າງອິດສະຫຼະກ່ຽວກັບຂ່າວ ຫຼື ເຫດການປັດ ຈຸບັນ ໂດຍຜ່ານການສຶກສາຂໍ້ມູນຢ່າງຮອບຄອບຄຸມຕີທຳມິແນວຄິດຊີ້ນຳ ຫຼື ຫາທາງອອກທີ່ດີທີ່ສຸດໃນການວິນິດໄສແກ້ບັນຫາຢ່າງເປັນກາງ. ຄວາມສຳຄັນຂອງບົດນຳຢູ່ທີ່ການສະທ້ອນເຖິງນະໂຍບາຍ ແລະ ຈຸດຍືນຂອງໜັງສືພິມຕໍ່ເຫດການນັ້ນໆ ສ່ວນບົດບາດ ແລະ ໜ້າທີ່ຂອງບົດນຳແມ່ນມີບົດບາດຢ່າງຫຼວງຫຼາຍ ໃນຖານະເປັນຜູ້ກະຕຸ້ນໃຫ້ເກີດຄວາມຄິດທາງປັນຍາໃນກຸ່ມຜູ້ອ່ານໂດຍສະເໜີຂໍ້ເທັດຈິງໃນຫຼາຍໆດ້ານ ເພື່ອປະກອບການຕັດສິນໃຈໃນສິ່ງທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ. ສະຫຼຸບໄດ້ວ່າບົດບາດ ແລະ ໜ້າທີ່ຂອງບົດນຳຄວນເປັນ ດັ່ງນີ້:

1. ແຫຼ່ງສະແດງຄວາມຄິດເຫັນສະທ້ອນນະໂຍບາຍ ແລະ ຈຸດຍືນຂອງໜັງສືພິມສະບັບນັ້ນ.
2. ສະແດງອອກເຊິ່ງຄວາມເປັນເອກະພາບກັບແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງຝັກ-ລັດ ແລະ ຕົ້ນສັງກັດຢູ່, ທັງເປັນຜູ້ນຳທາງຄວາມຄິດທັງເປັນແຫຼ່ງສະສົມທາງປັນຍາໃຫ້ແກ່ສັງຄົມ.

### III. ຜູ້ຮັບຜິດຊອບບົດນຳ.

1. ໂດຍປົກກະຕິ ບ.ກ: ຈະເປັນຜູ້ຂຽນບົດນຳ ແຕ່ບາງໂອກາດອາດມອບໃຫ້ບຸກຄົນອື່ນທີ່ມີຄວາມຮູ້ກ່ຽວກັບເລື່ອງນັ້ນ ໄປຂຽນແຕ່ຢ່າງໃດກໍ່ຕາມຜູ້ຂຽນຈະຕ້ອງມີຄວາມເຂົ້າໃຈເລື່ອງລາວ ແລະ ມີຄຸນສົມບັດປະຈຳຕົວຄື:

- ມີຄວາມຮູ້, ຄວາມສາມາດກຳແໜ້ນແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງຝັກ-ລັດ ແລະ ລະບຽບກົດໝາຍຕ່າງໆ ມີຖານະເປັນບັນນາທິການ ຫຼື ຫົວໜ້າຜະແນກການຂອງສຳນັກສື່ມວນຊົນດັ່ງກ່າວ.
- ສະແດງຄວາມເປັນກາງໃນການເບິ່ງບັນຫາໂດຍການພິຈາລະນາເຫດຜົນ ແລະ ຫຼັກຖານທີ່ມີຢູ່ຢ່າງຮອບຄອບ.

- ບໍ່ມີຜົນປະໂຫຍດແອບແຝງໃນເລື່ອງຂຽນ, ສາມາດສະເໜີຂໍ້ເທັດຈິງຢ່າງກົງໄປກົງມາ.
- ຕ້ອງເຂົ້າໃຈວ່າທຸກຄົນມີໂອກາດຜິດພາດໄດ້ ຈຶ່ງຄວນໃຫ້ໂອກາດໃນການສະແດງຄວາມຄິດເຫັນຕໍ່ບັນຫາຕ່າງໆທີ່ເກີດຂຶ້ນ.
- ໃຫ້ຄວາມເຄົາລົບຕໍ່ຄວາມຄິດເຫັນຂອງຄົນອື່ນໃນກໍລະນີທີ່ບໍ່ເຫັນດ້ວຍ.
- ມີຄວາມເຊື່ອໝັ້ນ ແລະ ສັດທາໃນການສະແດງອອກຢ່າງຊື່ກົງ.

**2. ຜູ້ຂຽນບົດນຳຕ້ອງມີພອນສະຫວັນບາງຢ່າງ:**

- ຂຽນບົດໄດ້ໄວ.
- ສາມາດວິເຄາະຊື່ນຳ.
- ຮູ້ຈັກພົບປະໂອ້ລົມກັບຜູ້ມີຄວາມຮູ້ ແລະ ນັກວິຊາການ.
- ຮູ້ຈັກສຶກສາບັນຫາ.
- ຮູ້ຈັກຈິດຕະວິທະຍາສັງຄົມ ແລະ ຈິດຕະວິທະຍາການສື່ສານ.
- ຮູ້ຈັກໃຊ້ພາສາຖ່າຍທອດຄວາມຄິດຢ່າງເປັນລະບົບ ແລະ ເຂົ້າໃຈງ່າຍ.
- ຮູ້ຈັກໃຊ້ອາລົມຊ່ວຍໃຫ້ຜ່ອນຄາຍຄວາມຄຽດ ແລະ ເບິ່ງບັນຫາໄດ້ກວ້າງຂຶ້ນ.

**IV. ຂັ້ນຕອນກະກຽມ.**

ການທີ່ຈະຂຽນບົດນຳຕ້ອງກະກຽມຂັ້ນຕອນເພື່ອເຮັດໃຫ້ບົດຂຽນໜ້າເຊື່ອຖືຫຼາຍຂຶ້ນຄື:

- ການປະຊຸມກອງບັນນາທິການ.
- ການຮວບຮວມຂໍ້ມູນ.
- ການວິເຄາະຮຽບຮຽງຂໍ້ມູນ.
- ການຂຽນ.

**V. ໂຄງສ້າງການຂຽນບົດນຳ.**

ໂຄງສ້າງການຂຽນບົດນຳ ບໍ່ສາມາດກຳນົດຮູບແບບໄດ້ຢ່າງເດັ່ນຊັດເທົ່າກັບໂຄງສ້າງຂອງຂ່າວກຳຕາມ ແຕ່ການຂຽນບົດນຳມີລັກສະນະຄ້າຍຄືກັບການຂຽນບົດຄວາມທົ່ວໄປຄື: ພາກໄຂຫົວເລື່ອງ ເດີນເລື່ອງ ແລະ ພາກສະຫຼຸບ ແຕ່ບົດນຳພັດປະກອບດ້ວຍສ່ວນສຳຄັນ 3 ສ່ວນ ໄດ້ແກ່ຄວາມນຳ, ເນື້ອຫາ ແລະ ສະຫຼຸບ.

① **ຫົວເລື່ອງ:** ເປັນສ່ວນທີ່ບອກໃຫ້ຜູ້ອ່ານຊາບວ່າເລື່ອງທີ່ກຳລັງສະເໜີຕໍ່ຜູ້ອ່ານນັ້ນກ່ຽວກັບບັນຫາຫຍັງ, ສາມາດຂຽນໄດ້ຫຼາຍແບບເຊັ່ນ: ແບບຕັ້ງຄຳຖາມ, ແບບບອກເລົ່າ, ແບບສະຫຼຸບຄວາມ ເປັນຕົ້ນ (ພາກໄຂຫົວເລື່ອງ).

② **ຄວາມນຳ:** ຄືເປັນສ່ວນທີ່ຜູ້ຂຽນສະຫຼຸບເຫດການເລື່ອງລາວທີ່ເປັນຂ່າວທັງໝົດໃຫ້ຜູ້ອ່ານໄດ້ຊາບຄວາມເປັນມາຂອງເລື່ອງທີ່ຈະຂຽນກ່ອນທີ່ຈະສະແດງຄວາມຄິດເຫັນກ່ຽວກັບເລື່ອງນັ້ນໆ ໃນຫຍໍ້ໜ້າຕ່ຳໆໄປ (ກ່ອນຈະເຂົ້າສູ່ເດີນເລື່ອງ).

③ **ເດີນເລື່ອງ:** ຫຼືສ່ວນຄວາມຄິດເຫັນຂອງໜັງສືພິມວ່າມີທັດສະນະແນວໃດຕໍ່ປະເດັນຂ່າວ ຫຼື ເຫດການນັ້ນໆ.

④ **ສະຫຼຸບ:** ອາດຈະລົງທ້າຍເປັນຂໍ້ສະຫຼຸບທີ່ໜັກແໜ້ນ ແລະ ຊັດເຈນເຊິ່ງອາດມີຄວາມຍາວພຽງປະໂຫຍກດຽວກໍໄດ້. ບົດນຳຖືວ່າເປັນບົດຄວາມຊະນິດໜຶ່ງ ແຕ່ຈະມີຄວາມແຕກຕ່າງກັນທີ່ບົດນຳບໍ່ຕ້ອງໃສ່ຊື່ຜູ້ຂຽນ ເພາະຖືວ່າເປັນບົດຂຽນຂອງໜັງສືພິມສະບັບນັ້ນ. ຄວາມຄິດໃດໆທີ່ສະແດງອອກທາງບົດນຳຂອງ **ບ.ກ** ຈະເປັນຜູ້ຮັບຜິດຊອບທັງໝົດ. ດັ່ງນັ້ນ, ບົດນຳຈຶ່ງມີລັກສະນະພິເສດກວ່າບົດຄວາມທົ່ວໄປຄື: ຕ້ອງກຳແໜ້ນແນວທາງນະ

ໂຍບາຍຂອງພັກ-ລັດ ແລະ ມະຕິຕ່າງໆ ກໍຄື ກົດໝາຍກ່ຽວກັບບັນຫາທີ່ປື່ນອ້ອມບົດຂຽນໃນພາສາສຸພາບ, ສະແດງຄວາມໜັກແໜ້ນຢືນຢັນໃນສິ່ງທີ່ເວົ້າເຖິງ, ມີລະບົບຖ່າຍຖອດຄວາມຄິດທີ່ສາມາດໃຫ້ຜູ້ອ່ານຕິດຕາມເຂົ້າໃຈເລື່ອງນັ້ນຢ່າງເລິກເຊິ່ງ.

ຕົວຢ່າງ: ບົດນໍາຮຽກຮ້ອງ. ບົດນີ້ຢູ່ຕົວຢ່າງຂອງການຂຽນບົດນໍາ ໃນເອກະສານ “ລົງເລິກການຂຽນບົດນໍາ-ບົດຄວາມ, ບົດວິຈານ”. ຂຽນ, ຄົ້ນຄວ້າຮຽບຮຽງໂດຍ: ທ່ານ ຄໍາວິສັນ ແກ້ວສຸວັນ ພິມພິ 2017 (ໜ້າ 8-10).

**ຫົວຂໍ້:**

**ຂໍ້ນັບຊົມເຊີຍກອງປະຊຸມໃຫຍ່ຜູ້ແທນ  
ທົ່ວປະເທດຄັ້ງທີ X ຂອງພັກປະຊາຊົນປະຕິວັດລາວ ຢ່າງສຸດໃຈ.**

ມື້ນີ້ (18 ມັງກອນ 2016), ກອງປະຊຸມໃຫຍ່ຜູ້ແທນທົ່ວປະເທດຄັ້ງທີ X ຂອງພັກປະຊາຊົນປະຕິວັດລາວ ທີ່ມີກຽດສະໜັງໄດ້ໄຂຂຶ້ນຢ່າງເປັນທາງການຢູ່ຫໍປະຊຸມແຫ່ງຊາດ ທີ່ນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ, ເຂົ້າຮ່ວມກອງປະຊຸມມີ ສະຫາຍ ຈຸມມະລີ ໄຊຍະສອນ ເລຂາທິການໃຫຍ່, ປະທານປະເທດ, ບັນດາສະຫາຍກຳມະການກົມການເມືອງ, ຄະນະເລຂາທິການ ແລະ ກຳມະການສູນກາງພັກສະໄໝທີ IX ຮ່ວມກັບຜູ້ແທນສົມບູນຈາກຂະແໜງການ, ອົງການອ້ອມຂ້າງສູນກາງ ແລະ ທ້ອງຖິ່ນທົ່ວປະເທດ ຈຳນວນ 684 ສະຫາຍ, ຍິງ 82 ສະຫາຍ, ທີ່ຕ່າງໜ້າໃຫ້ສະມາຊິກພັກທັງໝົດ 2 ແສນກວ່າສະຫາຍໃນທົ່ວປະເທດ.

ຜ່ອມນັ້ນຍັງມີສະຫາຍ ພິນເອກ ຄໍາໄຕ ສີພັນດອນ ອະດີດປະທານພັກ, ປະທານປະເທດ, ສະຫາຍ ພິນໂທສະໜານ ວິຍະເກດ ອະດີດກຳມະການກົມການເມືອງ, ປະທານສະພາແຫ່ງຊາດ ແລະ ພິນເອກ ສີສະຫວາດ ແກ້ວບຸນພັນ ອະດີດປະທານສູນກາງແນວລາວສ້າງຊາດ ຜ່ອມແຂກຜູ້ມີກຽດຈາກຂະແໜງການ, ອົງການ ແລະ ທ້ອງຖິ່ນທົ່ວປະເທດ ຈຳນວນ 400 ກວ່າສະຫາຍ, ຍິງ 60 ກວ່າສະຫາຍ.

ກອງປະຊຸມຜູ້ແທນທົ່ວປະເທດຄັ້ງທີ X ຂອງພັກເຮົາ ແມ່ນເຫດການປະຫວັດສາດທີ່ມີຄວາມໝາຍສຳຄັນເປັນພິເສດໃນຊີວິດການເມືອງຂອງພັກ, ຂອງຊາດ ແລະ ປະຊາຊົນລາວບັນດາເຜົ່າ, ແມ່ນຂີດໝາຍແຫ່ງການເຕີບໃຫຍ່ຂະຫຍາຍຕົວສູ່ປະລິນມານ ແລະ ຄຸນນະພາບໃໝ່ຂອງພັກເຮົາ. ກອງປະຊຸມໄດ້ໄຂຂຶ້ນໃນທຳມະກາງບັນຍາກາດແຫ່ງຄວາມເປັນກາຍມ່ວນຊື່ນທີ່ທົ່ວພັກ, ທົ່ວລັດ, ກຳລັງປະກອບອາວຸດ ແລະ ປະຊາຊົນລາວບັນດາເຜົ່າຫາກໍສຳເລັດການສະເຫຼີມສະຫຼອງວັນສ້າງຕັ້ງພັກປະຊາຊົນປະຕິວັດລາວ ຄົບຮອບ 60 ປີ, ວັນຊາດທີ 2 ທັນວາຄົບຮອບ 40 ປີ ແລະ ວັນເກີດຂອງປະທານ ໄກສອນ ພິມວິຫານ ຜູ້ນຳທີ່ເຄົາລົບຮັກຂອງປະຊາຊົນເຮົາ ຄົບຮອບ 95 ປີ ຊຶ່ງແມ່ນໄລຍະເວລາທີ່ປະເທດຊາດຂອງພວກເຮົາ ໄດ້ຮັບການພັດທະນາທີ່ບໍ່ເຄີຍມີມາກ່ອນໃນປະຫວັດ ສາດຂອງຊາດເຮົາ ດັ່ງສະຫາຍ ຈຸມມະລີ ໄຊຍະສອນ ເລຂາທິການໃຫຍ່, ປະທານປະເທດ ໄດ້ກ່າວໃນໂອກາດສະຫຼອງວັນຊາດທີ 2 ທັນວາ ຄົບຮອບ 40 ປີ ວ່າ: “ບໍ່ມີຍຸກໃດສະໄໝໃດທີ່ປະເທດຊາດອັນແສນຮັກຂອງພວກເຮົາໄດ້ມີຄວາມຮົ່ມເຢັນເປັນສຸກ, ໄດ້ຮັບການພັດທະນາຈະລິນກ້າວໜ້າ ແລະ ຖານະບົດບາດຂອງປະເທດເຮົາ ໄດ້ນັບມື້ນັບສູງເດັ່ນຂຶ້ນໃນເວທີພາກພື້ນ ແລະ ສາກົນຄືສູ່ມື້ນີ້”.

ພາຍໃຕ້ການນຳພາຂອງພັກ ປະເທດຊາດຂອງພວກເຮົາໄດ້ມີເອກະລາດ, ອຳນາດອະທິປະໄຕ, ປະຊາຊົນ ເຮົາໄດ້ມີອິດສະລະພາບ ແລະ ເປັນເຈົ້າຂອງປະເທດຊາດຢ່າງແທ້ຈິງ, ພາຍໃນຊາດມີຄວາມສາມັກຄີເປັນປົກແຜ່ນແ ຫັນແກ່ນ, ສັງຄົມມີຄວາມສະຫງົບ ແລະ ຄວາມເປັນລະບຽບຮຽບຮ້ອຍໂດຍຜືນຖານ, ຜືນຖານເສດຖະກິດແຫ່ງ ຊາດມີການຂະຫຍາຍຕົວຢ່າງເປັນລະບົບຄົບຊຸດ, ຍອດມູນຄ່າຜະລິດຕະຜົນພາຍໃນ ເພີ່ມຂຶ້ນຢ່າງຕໍ່ເນື່ອງ, ລາຍຮັບ ສະເລ່ຍໃສ່ຫົວຄົນໃນປີ 2015 ບັນລຸໄດ້ 1.970 ໂດລາສະຫະລັດ, ລື່ນປີ 1985 ເຖິງ 16 ເທົ່າກວ່າ, ຄອບຄົວ ທຸກຍາກຫຼຸດລົງຍັງເຫຼືອພຽງ 6,59%, ອັດຕາຊົມໃຊ້ໄຟຟ້າໃນຄົວເຮືອນຂອງປະຊາຊົນໃນທົ່ວປະເທດກວມເອົາ 89%, ບັນດາເມືອງໃນທົ່ວປະເທດນຳໃຊ້ໂທລະສັບ 100%, ມີເສັ້ນທາງລົດທັງໝົດ 51.597 Km ແລະ ທຸກ ເມືອງມີເສັ້ນທາງລົດໄປໄດ້ສອງລະດູ. ພິເສດຜົນສຳເລັດທີ່ບໍ່ເຄີຍມີໃນປະຫວັດສາດຂອງຊາດລາວ ແມ່ນພວກເຮົາ ໄດ້ສຳເລັດການສົ່ງດາວທຽມສື່ສານດວງທຳອິດຂຶ້ນສູງວົງໂຄຈອນ ແລະ ໄດ້ສຳເລັດການວາງສິລາລິກໂຄງການ ກໍ່ສ້າງທາງລົດໄຟ ລາວ-ຈີນ ໃນໂອກາດສະຫຼັມສະຫຼອງວັນຊາດທີ 2 ທັນວາ ຄົບຮອບ 40 ປີຜ່ານມາ.

ໄປຄຽງຄູ່ກັບການຂະຫຍາຍເສດຖະກິດນັ້ນ, ພັກ ແລະ ລັດ ຍາມໃດກໍ່ຖືສຳຄັນຕໍ່ການພັດທະນາວັດທະ ນະທຳ-ສັງຄົມ ໂດຍໄດ້ເອົາໃຈໃສ່ຢ່າງຈິດຈໍ່ຕໍ່ການພັດທະນາຊັບພະຍາກອນມະນຸດ, ຊຸກຍູ້ສິ່ງເສີມການສຶກສາແຫ່ງ ຊາດໃຫ້ຂະຫຍາຍຕົວ, ຕາມທິດທີ່ມີລັກສະນະຊາດ, ວິທະຍາສາດ ແລະ ມະຫາຊົນ. ການປະຕິຮູບການສຶກສາທີ່ຖື ເອົາຄຸນນະພາບເປັນຕົ້ນຕໍໄດ້ມີຄວາມຄືບໜ້າໄວສົມຄວນ. ມາຮອດປີ 2015 ສປປ ລາວ ໄດ້ປະກາດຈົບຊັ້ນປະ ຖົມບຳລຸງທົ່ວປະເທດ ແລະ ຫຼາຍແຂວງກໍ່ໄດ້ປະກາດ ແລະ ກຽມປະກາດເປັນແຂວງຈົບມັດທະຍົມຕົ້ນຢ່າງເປັນ ຂະບວນ. ຕາໜ່າງບໍລິການດ້ານສາທາລະນະສຸກທັງຂອງລັດ ແລະ ສັງຄົມໄດ້ຂະຫຍາຍກວ້າງອອກໄປສູ່ຮາກຖານ, ບ້ານແບບຢ່າງດ້ານສາທາລະນະສຸກກໍ່ເພີ່ມຂຶ້ນ, ອັດຕາການຕາຍຂອງແມ່ ແລະ ເດັກຫຼຸດລົງຫຼາຍ, ອາຍຸຍິນສະເລ່ຍ ຂອງຄົນລາວກໍ່ໄດ້ເພີ່ມຂຶ້ນ, ວຽກງານຖະແຫຼງຂ່າວສື່ມວນຊົນທັງພາກລັດ ແລະ ສັງຄົມໄດ້ຮັບການຂະຫຍາຍຕົວ ທັງປະລິນມານ ແລະ ຄຸນນະພາບກ້າວສູ່ຄວາມທັນສະໄໝ ເພື່ອການເຊື່ອມໂຍງ, ຄຽງຄູ່ກັນນັ້ນ ມູນມໍລະດົກວັດ ທະນະທຳອັນດີງາມຂອງຊາດໄດ້ຮັບການອະນຸລັກຮັກສາ ແລະ ສືບທອດເສີມຂະຫຍາຍໃຫ້ອຸດົມຮຸ້ງມີໄປພ້ອມກັບ ການສ້າງແບບແຜນດຳລົງຊີວິດທີ່ສິດໃສກ້າວໜ້າ, ການກິລາ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວໄດ້ຮັບການພັດທະນາ, ວຽກງານສະ ຫວັດດີການສັງຄົມໄດ້ຮັບຄວາມເອົາໃຈໃສ່ຫຼາຍຂຶ້ນ, ຄອບຄົວ ແລະ ຜູ້ທີ່ເສຍສະລະຊີວິດ, ເສຍອົງຄະທີ່ມີຜົນງານ ຕໍ່ປະເທດໄດ້ຮັບການເບິ່ງແຍງດູແລ, ການປະຕິບັດນະໂຍບາຍຕອບບຸນແທນຄຸນໄດ້ຮັບການປະຕິບັດເປັນຢ່າງດີ, ຄວາມຍຸຕິທຳທາງສັງຄົມນັບມື້ນັບດີຂຶ້ນ.

ໃນດ້ານວຽກງານພັກ ແລະ ປັບປຸງການຈັດຕັ້ງ ນັບແຕ່ມີສ້າງຕັ້ງພັກປະຊາຊົນປະຕິວັດລາວ ກໍ່ຄື ພັກປະ ຊາຊົນລາວ ໃນວັນທີ 22 ມີນາ 1955 ມາຮອດປັດຈຸບັນ, ພັກເຮົາໄດ້ເຕີບໃຫຍ່ຂະຫຍາຍຕົວທັງດ້ານປະລິນມານ, ຄຸນນະພາບ ແລະ ໄດ້ດຳເນີນກອງປະຊຸມໃຫຍ່ຂອງຕົນມາໄດ້ແລ້ວ 9 ຄັ້ງ ນັບທັງສະມາຊິກພັກໄດ້ເພີ່ມຂຶ້ນຢ່າງຕໍ່ ເນື່ອງຈາກ 400 ສະຫາຍ ໃນປີ 1955 ມາເປັນ 2 ແສນກວ່າສະຫາຍ ໃນປີ 2015.

ທັງໝົດນັ້ນແມ່ນຜົນງານ ແລະ ໄຊຊະນະທີ່ຍາດມາໄດ້ພາຍໃຕ້ການຊີ້ນຳ ແລະ ນຳພາຂອງພັກປະຊາຊົນ ປະຕິວັດລາວ ໃນພາລະກິດປົກປັກຮັກສາ ແລະ ສ້າງສາປະເທດຊາດ ໂດຍສະເພາະ ໃນໄລຍະດຳເນີນພາລະກິດ ປ່ຽນແປງໃໝ່ ເປັນຕົ້ນມາ ຊຶ່ງແມ່ນປະທານ ໄກສອນ ພິມວິຫານ ເປັນຜູ້ນຳພາລິເລີ່ມ.

ສັງລວມແລ້ວ ກອງປະຊຸມໃຫຍ່ຂອງພັກແຕ່ລະຄັ້ງ ລ້ວນແລ້ວແຕ່ເປັນເຫດການອັນສຳຄັນຍິ່ງ ໃນຊີວິດ ການເມືອງ-ສັງຄົມຂອງປະເທດເຮົາ ເພາະວ່າ ກອງປະຊຸມໃຫຍ່ແມ່ນອົງການນຳສູງສຸດຂອງພັກທີ່ຕົກລົງຮັບຮອງເອົາ

ແນວທາງການເມືອງ ແລະ ແນວທາງການຈັດຕັ້ງທີ່ເປັນຍຸດທະສາດຂອງການປະຕິວັດ ເພື່ອນຳພາປະເທດຊາດກ້າວ  
ສູ່ຄວາມມັ່ງຄັ່ງເຂັ້ມແຂງ, ນຳເອົາຄວາມຮັ່ງມີຜາສຸກມາສຸປະຊາຊົນ.

ຕະຫຼອດວາລະດຳເນີນກອງປະຊຸມ ທັງ 5 ວັນ (18-22 ມັງກອນ 2016) ຜູ້ແທນສົມບູນຈະໄດ້ຄົ້ນຄວ້າ  
ແລະ ຮັບຮອງເອົາລາຍງານການເມືອງຂອງຄະນະບໍລິຫານງານສູນກາງພັກ, ແຜນພັດທະນາເສດຖະກິດ-ສັງຄົມແຫ່ງ  
ຊາດ 5 ປີຄັ້ງທີ VIII ສຳລັບໄລຍະ 2016-2020 ດ້ວຍການສູ້ຊົນນຳເອົາປະເທດຊາດເຮົາຫຼຸດຜົນອອກຈາກຄວາມ  
ດ້ອຍພັດທະນາ ໃນປີ 2020, ໃນນັ້ນ ສູ້ຊົນເຮັດໃຫ້ລວມຍອດມູນຄ່າຜະລິດຕະພັນພາຍໃນ (GDP) ຂະຫຍາ  
ຍຕົວສະເລ່ຍປໍ່ໃຫ້ຫຼຸດ 7,5% ຕໍ່ປີ, ສ້າງໂຄງປະກອບເສດຖະກິດທີ່ມີຄວາມສົມສ່ວນ, ແທດກັບເງື່ອນໄຂຂອງບໍລິ  
ເວນເຂດແຄວ້ນຕ່າງໆ, ແກ້ໄຂຄອບຄົວທຸກຍາກໃນທົ່ວປະເທດໃຫ້ໄດ້ຢ່າງສົມບູນ ແນໃສ່ສ້າງປະເທດເຮົາໃຫ້ມີ  
ຜື້ນຖານໂຄງການເສດຖະກິດ-ເຕັກນິກ, ວັດທະນະທຳ, ວິທະຍາສາດ ແລະ ບຸກຄະລາກອນ ເພື່ອຮັບຮອງການຫັນ  
ເປັນອຸດສາຫະກຳ ແລະ ຫັນສະໄໝ.

ກອງປະຊຸມຍັງຈະໄດ້ຮັບຮອງເອົາກົດລະບຽບຂອງພັກສະບັບປັບປຸງ ແລະ ດຳເນີນການເລືອກຕັ້ງເອົາຄະ  
ນະບໍລິຫານງານສູນກາງພັກທີ່ມີມາດຖານຄົບຖ້ວນທີ່ປະກອບໄປດ້ວຍຄຸນທາດການເມືອງ, ຄຸນສົມບັດສິນທຳປະ  
ຕິວັດ, ແບບແຜນດຳລົງຊີວິດ ແລະ ປະກອບມີທັງລຸ້ນອາວຸໂສ, ກາງ ແລະ ໜຸ່ມ ເພື່ອສືບຕໍ່ນຳພາ ພາລະກິດປະຕິ  
ວັດປະເທດເຮົາໃຫ້ກ້າວຂຶ້ນຢ່າງຕໍ່ເນື່ອງໜັກແໜ້ນສູ່ຈຸດໝາຍທີ່ວາງໄວ້ດ້ວຍຈິດໃຈບຸກທະລູຄື: “ຍົກສູງຄວາມສາ  
ມາດນຳພາ ແລະ ລັກສະນະນຳໜ້າຂອງພັກ, ເພີ່ມທະວີມະຫາສາມັກຄີທົ່ວປວງຊົນທັງຊາດ, ຍືດໜັ້ນແນວທາງ  
ປ່ຽນແປງໃໝ່ຮອບດ້ານທີ່ມີຫຼັກການ, ປົກປັກຮັກສາ ແລະ ພັດທະນາປະເທດຊາດຕາມທິດຍືນຍົງ, ສີຂຽວສູ່ຈຸດ  
ໝາຍສັງຄົມນິຍົມ”. ທັງໝົດນີ້ແມ່ນໜ້າທີ່ສຳຄັນທີ່ກອງປະຊຸມໃຫຍ່ຂອງພັກເຮົາຄັ້ງນີ້ ຕ້ອງປະຕິບັດດ້ວຍຄວາມ  
ຮັບຜິດຊອບສູງ ແລະ ຕ້ອງປະຕິບັດໃຫ້ມີຜົນສຳເລັດອັນຈົບງາມ ເພື່ອການເຕີບໃຫຍ່ເຂັ້ມແຂງຂອງພັກ ແລະ ການ  
ຂະຫຍາຍຕົວຂອງປະເທດຊາດ. ສະນັ້ນ, ຜູ້ແທນກອງປະຊຸມໃຫຍ່ທຸກສະໜາຍຕ້ອງໄດ້ເຊິດຊອຄວາມເປັນເຈົ້າການ  
ແລະ ຄວາມຮັບຜິດຊອບໃນລະດັບສູງ, ສຸມສະຕິປັນຍາ ແລະ ປະສົບການເຂົ້າໃສ່ການຄົ້ນຄວ້າ-ຕົກລົງບັນຫາສຳ  
ຄັນໃຫ້ເລິກເຊິ່ງຖືກຕ້ອງ, ປະກອບສ່ວນເຮັດໃຫ້ກອງປະຊຸມໃຫຍ່ນີ້ດຳເນີນໄປດ້ວຍຄວາມສາມັກຄີ ເປັນເອກະ  
ພາບອັນໜັກແໜ້ນ ແລະ ມີຜົນສຳເລັດຢ່າງຈົບງາມ.

ທົ່ວພັກ, ທົ່ວລັດ, ທົ່ວກຳລັງປະກອບອາວຸດ ແລະ ທົ່ວປວງຊົນລາວທັງຊາດພວມອວ່າຍໜ້າເຂົ້າຫາກອງ  
ປະຊຸມໃຫຍ່ຜູ້ແທນທົ່ວປະເທດຄັ້ງທີ X ຂອງພັກປະຊາຊົນປະຕິວັດລາວ ດ້ວຍຄວາມເປັນເຈົ້າການຕິດຕາມຜົນ  
ການເຄື່ອນໄຫວຂອງກອງປະຊຸມໃຫຍ່ຢ່າງຈິດຈໍ່ ແລະ ສຸດກົກສຸດປາຍ, ພ້ອມທັງສະແດງຄວາມຂໍ້ານັບຊົມເຊີຍ  
ແລະ ອວຍພອນໃຫ້ກອງປະຊຸມໃຫຍ່ຄັ້ງທີ X ຂອງພັກ ຈຶ່ງດຳເນີນໄປດ້ວຍຜົນສຳເລັດຕາມຈຸດປະສົງ ແລະ ລະ ດັບ  
ຄາດໝາຍທີ່ວາງໄວ້ທຸກປະການ ແນໃສ່ເຮັດໃຫ້ປະຊາຊົນຮັ່ງມີຜາສຸກ, ປະເທດຊາດມັ່ງຄັ່ງເຂັ້ມແຂງ, ສັງຄົມ  
ສາມັກຄີປອງດອງ, ປະຊາທິປະໄຕ, ຍຸຕິທຳ ແລະ ສີວິໄລ.

ຂໍ້ານັບຊົມເຊີຍກອງປະຊຸມໃຫຍ່ຜູ້ແທນທົ່ວປະເທດຄັ້ງທີ X ຂອງພັກປະຊາຊົນປະຕິວັດລາວ ຢ່າງສຸດໃຈ !.

ຕົວຢ່າງ: ບົດນຳຕາມກາລະ (ປີໃໝ່ລາວ), ລົງໃນໜັງສືພິມ ວຽງຈັນໃໝ່ ສະບັບວັນທີ 13 ເມສາ  
2018.

## ອວຍພອນໃຫ້ປີໃໝ່ 2561

### ເປັນປີທີ່ເຕັມໄປດ້ວຍຜົນງານ ແລະ ໄຊຊະນະໃໝ່ ທີ່ໃຫຍ່ຫຼວງກວ່າເກົ່າ.

ໃນປັດຈຸບັນນີ້ ທົ່ວຝັກ ກຳລັງປະກອບອາວຸດ ແລະ ທົ່ວປວງຊົນເຮົາ ພວມພ້ອມກັນກະກຽມ ເພື່ອສິ່ງ ທ້າຍປີເກົ່າ 2560 ແລະ ກ້າວເຂົ້າສູ່ປີໃໝ່ 2561 ດ້ວຍບັນຍາກາດທີ່ເບີກບານມ່ວນຊື່ນເປັນຢ່າງຍິ່ງ.

ພວກເຮົາມີຄວາມພາກພູມໃຈເປັນຢ່າງຍິ່ງທີ່ເຫັນວ່າ: ປີ 2560 ທີ່ພວມຈະຜ່ານກາຍໄປນີ້ແມ່ນປີໜຶ່ງທີ່ ທົ່ວຝັກ, ທົ່ວລັດ ແລະ ທົ່ວປວງຊົນເຮົາ ໄດ້ເສີມຂະຫຍາຍຈິດໃຈເປັນເຈົ້າປະເທດຊາດ ຮັດແໜ້ນຄວາມສາມັກຄີ ເປັນປົກແຜນແໜ້ນໜາ ເປັນເຈົ້າການຜັນຂະຫຍາຍມະຕິກອງປະຊຸມໃຫຍ່ຄັ້ງທີ X ຂອງຝັກ ແຜນພັດທະນາເສດ ຖະກິດ-ສັງຄົມແຫ່ງຊາດ 5 ປີ ເທື່ອທີ VIII ດ້ວຍຈິດໃຈບຸກທະລຸ່ງແຂງແຮງ ແລະ ຕໍ່ເນື່ອງ ສາມາດຍາດໄດ້ຜົນສຳ ເລັດທີ່ສຳຄັນ ເປັນພື້ນຖານຫຼາຍປະການ ເຮັດໃຫ້ການພັດທະນາປະເທດຊາດຂອງພວກເຮົາ ດຳເນີນໄປຕາມທິດ ຍືນຍົງສຸ່ຈຸດໝາຍສັງຄົມນິຍົມຢ່າງໜັກແໜ້ນ.

ຜົນສຳເລັດທີ່ພົ້ນເດັ່ນໃນປີ 2560 ທີ່ຜ່ານມາແມ່ນ: ການດຳເນີນພາລະກິດປົກປັກຮັກສາ ແລະ ພັດທະ ນາປະເທດຊາດຂອງພວກເຮົາໄດ້ສືບຕໍ່ຂະຫຍາຍຕົວດ້ວຍຈັງຫວະທີ່ຕໍ່ເນື່ອງໜັກແໜ້ນ ໃນນີ້ ອັນທີ່ເປັນພື້ນຖານ ກວ່າ ໝູ່ແມ່ນ: ດ້ານການເມືອງໄດ້ສືບຕໍ່ມີສະຖຽນລະພາບໜັ້ນຄົງ ເສດຖະກິດຍັງສືບຕໍ່ຂະຫຍາຍຕົວດ້ວຍຄວາມ ໜັກແໜ້ນ ພາຍໃນສັງຄົມມີຄວາມສະຫງົບເປັນລະບຽບຮຽບຮ້ອຍ ແລະ ມີຄວາມປອດໄພໂດຍພື້ນຖານປະຊາ ຊົນບັນດາຊັ້ນຄົນ ແລະ ເຜົ່າຕ່າງໆມີຄວາມສາມັກຄີເປັນປົກແຜນຢູ່ອ້ອມຂ້າງຝັກ ແລະ ລັດ, ບົດບາດຂອງ ສປປ ລາວ ໃນເວທີສາກົນນັບມື້ກວ້າງຂວາງໜັກແໜ້ນ.

ສຳລັບນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນແລ້ວ ພວກເຮົາຍັງມີຄວາມເອກອ້າງທະນົງໃຈເປັນຢ່າງຍິ່ງທີ່ເຫັນວ່າ: ປີ 2560 ທີ່ຜ່ານມາ ນອກຈາກໄດ້ເຮັດຫຼ້ອນບົດບາດ ແລະ ໜ້າທີ່ເປັນໃຈກາງປະກອບສ່ວນເຂົ້າໃນຜົນສຳເລັດລວມ ຂອງປະເທດຊາດແລ້ວ ໜຶ່ງປີທີ່ຜ່ານມາຊາວນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ ຍັງສືບຕໍ່ໄດ້ຜົນສຳເລັດທີ່ສຳຄັນຫຼາຍປະການ ໃນການດຳເນີນພາລະກິດປົກປັກຮັກສາ ແລະ ພັດທະນານະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ ບົນພື້ນຖານການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ 6 ວິໄສທັດ, 6 ຍຸດທະສາດ, 18 ຄາດໝາຍ, 6 ໂຄງການບຸກທະລຸ ແລະ 16 ໂຄງການໃຫຍ່ລະດັບຊາດ ຊຶ່ງໄດ້ວາງ ອອກຢູ່ໃນມະຕິກອງປະຊຸມໃຫຍ່ ຄັ້ງທີ VI ຂອງອົງຄະນະຝັກ ແລະ ແຜນພັດທະນານະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ ໄລຍະ 5 ປີ ຄັ້ງທີ VIII (2016-2020) ໄດ້ມີຜົນສຳເລັດທີ່ຕໍ່ເນື່ອງ ແລະ ໜັກແໜ້ນ.

ປີ 2561 ທີ່ພວມຈະກ້າວເຂົ້າມານີ້ ແມ່ນປີທີ່ມີຄວາມສຳຄັນເປັນຢ່າງຍິ່ງ ຊຶ່ງທົ່ວຝັກ ທົ່ວລັດ ແລະ ທົ່ວ ປວງຊົນເຮົາຈະໄດ້ສືບຕໍ່ຈັດຕັ້ງປະຕິບັດມະຕິກອງປະຊຸມໃຫຍ່ຄັ້ງທີ X ຂອງຝັກ ແຜນພັດທະນາເສດຖະກິດ-ສັງ ຄົມແຫ່ງຊາດ 5 ປີ ຄັ້ງທີ VIII ໃຫ້ແຂງແຮງກວ່າເກົ່າ ເພື່ອສືບຕໍ່ພັດທະນາປະເທດຊາດຂອງພວກເຮົາກ້າວຂຶ້ນຕາມ ທິດຍືນຍົງ ສຸ່ຈຸດໝາຍສັງຄົມນິຍົມ ດ້ວຍບາດກ້າວທີ່ໜັກແໜ້ນ.

ສຳລັບຊາວນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ ກໍແມ່ນການສືບຕໍ່ການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດມະຕິກອງປະຊຸມໃຫຍ່ຄັ້ງທີ VI ຂອງອົງຄະນະຝັກ ແລະ ແຜນພັດທະນານະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ ໄລຍະ 5 ປີ ຄັ້ງທີ VIII ແນໃສ່ສູ່ຊົນເພື່ອບັນລຸໜ້າທີ່ ພື້ນຖານ ແລະ ຄວາມຮັບຜິດຊອບການເມືອງຂອງຕົນໃນຖານະທີ່ເປັນນະຄອນຫຼວງຂອງປະເທດຊາດນັ້ນ ຄື: ປົກ

ປັກຮັກສາ ແລະ ພັດທະນານະຄອນຫຼວງວຽງຈັນຕາມນະໂຍບາຍຂອງພັກ ແລະ ລັດ ເຮັດໃຫ້ເມືອງຫຼວງ ກາຍເປັນ  
ນະຄອນທີ່ຈະເລີນວັດທະນາ ໜ້າຢູ່ສີວິໄລ ທັນສະໄໝ ແລະ ເປັນຕົວແບບໃຫ້ແກ່ທ້ອງຖິ່ນຕ່າງໆສົມກັບເປັນໝາກ  
ຫົວໃຈຂອງປະເທດຊາດໃນໄລຍະໃໝ່ຢ່າງສົມກຽດ.

ໃນໂອກາດປີໃໝ່ປີ 2561 ນີ້ ຂໍອວຍພອນໃຫ້ເປັນປີທີ່ມີໂຊກມີໄຊ ເປັນປີທີ່ປະເທດຊາດ ກໍຄື ນະຄອນ  
ຫຼວງວຽງຈັນພວກເຮົາສືບຕໍ່ມີຄວາມສະຫງົບທີ່ໜັກແໜ້ນ ມີສະຖຽນລະພາບ ແລະ ຄວາມໝັ້ນຄົງ, ເສດຖະກິດ  
ສືບຕໍ່ຂະຫຍາຍຕົວ, ການດຳລົງຊີວິດ ແລະ ທຳມາຫາກິນຂອງປະຊາຊົນບັນດາເຜົ່າສືບຕໍ່ໄດ້ຮັບການປັບປຸງດີຂຶ້ນ  
ເປັນກ້າວໆ.

ຂໍອວຍພອນໃຫ້ບັນດາທ່ານຜູ້ນຳພັກ-ລັດທຸກທ່ານ ທຸກຂັ້ນຈົ່ງມີສຸຂະພາບ ພະລານາໄມສົມບູນແຂງແຮງ  
ເພື່ອສືບຕໍ່ຊີ້ນຳ-ນຳພາທົ່ວພັກ, ທົ່ວລັດ, ທົ່ວປວງຊົນ ພັດທະນາປະເທດຊາດກ້າວຂຶ້ນຕາມແນວທາງ ແລະ ອຸດົມຄະ  
ຕິທີ່ພວກເຮົາໄດ້ກຳນົດໄວ້.

ຂໍອວຍພອນໃຫ້ຖັງແຖວພະນັກງານ, ທະຫານ, ຕຳຫຼວດ, ລັດຖະກອນ, ກຳມະກອນ ແລະ ປະຊາຊົນທຸກ  
ຊັ້ນຄົນ ທຸກເຜົ່າ ຈົ່ງມີຄວາມສຸກ, ມີຄວາມເຂັ້ມແຂງ ນັບທັງດ້ານຈິດໃຈ ແລະ ຮ່າງກາຍມີຄວາມເບີກບານ  
ມ່ວນຊື່ນບຸກບືນຫ້າວຫັນ ເພື່ອເຮັດສຳເລັດໜ້າທີ່ວຽກງານ ມີໂຊກ ມີໄຊ ໃນການດຳລົງຊີວິດ ມີຜົນສຳເລັດໃນ  
ການຜະລິດ, ການດຳເນີນທຸລະກິດ, ການທຳມາຫາກິນ ຮັດແໜ້ນຄວາມສາມັກຄີເປັນປົກແຜ່ນຢູ່ອ້ອມຂ້າງພັກ  
ແລະ ລັດ ເພື່ອສືບຕໍ່ພັດທະນາປະເທດຊາດອັນແສນຮັກຂອງພວກເຮົາກ້າວຂຶ້ນດ້ວຍບາດກ້າວທີ່ໜັກແໜ້ນ.

ທົ່ວພັກ ທົ່ວກຳລັງປະກອບອາວຸດ ແລະ ທົ່ວປວງຊົນເຮົາ ຈົ່ງພ້ອມກັນສ້າງທຸກເງື່ອນໄຂ ແລະ ຄວາມ  
ພ້ອມ ເພື່ອກ້າວເຂົ້າສູ່ປີ 2561 ດ້ວຍບາດກ້າວ ແລະ ທ່ວງທ່າໃໝ່ ເພື່ອຍາດເອົາໄຊຊະນະໃໝ່ ທີ່ໃຫຍ່ຫຼວງກວ່າ  
ເກົ່າ.

### **ຄຳຖາມຄົ້ນຄວ້າ.**

1. ບົດນຳມີຄວາມສຳຄັນແນວໃດໃນໜັງສືພິມ ແລະ ສື່ວິທະຍຸ, ໂທລະພາບ?.
2. ເປັນຫຍັງຈຶ່ງແມ່ນຄະນະບັນນາທິການເປັນຜູ້ຂຽນບົດນຳ?.



## ບົດທີ 5

### ການຂຽນບົດວິຈານ.

#### 1. ຄວາມເຂົ້າໃຈທີ່ຖືກຕ້ອງກ່ຽວກັບບົດວິຈານ.

ພວກເຮົາຮູ້ວ່າບົດວິຈານມີຫຼາຍຮູບແບບ, ມີເນື້ອໃນແຕກຕ່າງກັນ ຊຶ່ງການວິຈານລ້ວນແລ້ວແຕ່ເປັນການໃຫ້ເຫດຜົນ (ຢັ້ງຢືນ, ຊື້ແຈງ) ໝາຍຄວາມວ່າເປັນການທ້ອນໂຮມເຫດຜົນ ເພື່ອມາຢັ້ງຢືນຄວາມຄິດເຫັນກ່ຽວກັບບັນຫາໃດບັນຫາໜຶ່ງ.

ການໃຫ້ເຫດ, ຜົນ ຫຼື ການວິຈານນັ້ນ ແມ່ນສະແດງອອກດ້ວຍເຫດການຕົວຈິງ (ເອົາເຫດການຕົວຈິງມາເວົ້າ, ຍົກຄຳເວົ້າຂອງຜູ້ຮ່ວມເຫດການ, ເອົາແຫຼ່ງຂ່າວທີ່ເຊື່ອຖືມາອ້າງອີງ ເອົາລະບຽບກົດໝາຍຮີດຄອງປະເພນີ ຫຼື ຄຸນສົມບັດຈັນຍາບັນໃດໜຶ່ງມາອ້າງອີງ). ສະນັ້ນ ການຍົກເອົາເຫດ ແລະ ຜົນແມ່ນພາກສ່ວນສຳຄັນຂອງບົດວິຈານ ຍ້ອນການໃຫ້ເຫດຜົນບໍ່ແມ່ນເລື່ອງງ່າຍ. ສະນັ້ນ, ຜູ້ຂຽນຕ້ອງຊອກຮູ້ແຫຼ່ງຂໍ້ມູນຈາກຫຼາຍແຫຼ່ງເພື່ອມາອ້າງອີງ; ເພື່ອໃຫ້ເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບເລື່ອງນີ້ ເຮົາມາຕັ້ງຄຳຖາມວ່າ:

- ເປັນຫຍັງຈຶ່ງມີການຂຽນບົດວິຈານຕໍ່ໜ້າໜັງສືຝິມ?

- **ຄຳຕອບ:** ຍ້ອນເຫດການທີ່ສຳຄັນຕ່າງໆ ເຫຼົ່ານັ້ນກຳລັງຢູ່ໃນຄວາມສົນໃຈແຕ່ຕ້ອງເຂົ້າໃຈວ່າການວິຈານຜ່ານຄຳລຳຕ່າງໆ ໃນໜ້າໜັງສືຝິມເປັນການວິຈານຢ່າງມີເຫດ, ຜົນ, ມີຫຼັກມິເຄນ, ມີຂໍ້ສະເໜີ ແລະ ວິທີແກ້ໄຂ.

- ການວິຈານເປັນການວິເຄາະບັນຫາທີ່ຜູ້ອ່ານຮູ້ໃນລະດັບໃດໜຶ່ງແລ້ວ.

- ຂໍ້ສຳຄັນແມ່ນການໃຊ້ຄຳເວົ້າສຳນວນທີ່ຖືກຕ້ອງ.

- ຜູ້ວິຈານຕ້ອງມີຄວາມຮູ້, ຄວາມເຂົ້າໃຈຕໍ່ບັນຫານັ້ນຢ່າງເລິກເຊິ່ງ.

ດັ່ງນັ້ນ, ການວິຈານຈຶ່ງບໍ່ເປັນພຽງການນຳມາເລົ່າສູ່ກັນຝັງ ແຕ່ເປັນການເລົ່າແບບມີເຫດ, ຜົນມີຫຼັກການ. ຕ້ອງຈຳແນກໃຫ້ແຈ້ງລະຫວ່າງ:

- ວິຈານ: Critique

- ເລົ່າຄືນ: Review

#### 2. ສິ່ງທີ່ຈຳເປັນໃນການຂຽນ “ບົດວິຈານ”.

ຜູ້ວິຈານຕ້ອງມີຄວາມຮູ້, ຄວາມຊຳນານໃນເລື່ອງນັ້ນໆ ທັງທາງເລິກ ແລະ ທາງກວ້າງ.

#### 3. ຫຼັກການພື້ນຖານໃນການຂຽນບົດວິຈານ.

ຕ້ອງຄຳນຶງຢູ່ສະເໝີວ່າເປົ້າໝາຍຂອງການວິຈານຄືການແນະນຳໃຫ້ຜູ້ອ່ານໄດ້ເຂົ້າໃຈບັນຫາທັງແງງລຽບ ແລະ ແງ່ບວກ, ຄວາມຈຳເປັນຂອງເຫດ, ຜົນ ແລະ ຄວນໃຫ້ຂໍ້ຄິດທີ່ເປັນປະໂຫຍດ.

#### 4. ຮູບແບບ: (ການຂຽນບົດວິຈານມີຫຼາຍຮູບແບບຄື:)

- ວິຈານຕາມຮູບແບບດັ້ງເດີມ (Classical method)

- ວິຈານຕາມວິທີທີ່ປະຕິບັດມາເປັນປະເພນີຄືປະຕິບັດກັນມາຈົນເປັນບັນທັດຖານວັດແທກຜົນສືບຕໍ່ມາ.

- ວິຈານຕາມຮູບແບບລາຍງານ (Reportorial method)
- ວິຈານແບບລາຍງານລະອຽດ ແລະ ຕອນທ້າຍຜູ້ວິຈານອາດໃຫ້ທັດສະນະດ້ານດີ, ດ້ານອ່ອນຕໍ່ບັນຫາດັ່ງກ່າວ.
- ວິຈານຕາມລັກສະນະຂອງຜືນງານ (Panoramic method) ເປັນການວິຈານຜືນງານສະເພາະຂອງມັນເອງ ໝາຍຄວາມວ່າ ວິຈານຕາມເນື້ອຫາສາລະ ແລະ ເຫດຜົນຂອງມັນ, ເຈາະເລິກເຖິງເຫດ, ຜົນແລ້ວຈຶ່ງປະເມີນຜົນ ຫຼື ປຽບທຽບກັບຜືນງານປະເພດດຽວກັນ.
- ວິຈານຕາມຄວາມປະທັບໃຈ (Impressionistic method); ໝາຍຄວາມວ່າວິຈານຕາມຄວາມປະທັບໃຈຂອງຜູ້ວິຈານເອງເປັນຫຼັກ. ການວິຈານໃນລັກສະນະນີ້ ຈຶ່ງເປັນການເບິ່ງບັນຫາໃນແງ່ປຸງຊົນວິໄສຫຼາຍກວ່າແງ່ຫຼັກການ ແລະ ກໍ່ຂຶ້ນຢູ່ກັບຜູ້ວິຈານເອງວ່າ ຈະມີຄວາມສາມາດຫຼາຍໜ້ອຍເທົ່າໃດໃນການເຂົ້າໃຈ ແລະ ອະທິບາຍບັນຫາ. ຖ້າຂາດຄວາມເຂົ້າໃຈແລ້ວກໍ່ຈະຂາດຄວາມເປັນທຳທີ່ສິ່ງທີ່ກຳລັງຖືກວິຈານ. ຕ້ອງເຂົ້າໃຈວ່າວິຈານເພື່ອໃຫ້ມີພັດທະນາການ (ຕິເພື່ອກໍ) ວິຈານບໍ່ແມ່ນພຽງແຕ່ຕຳນິຕິຕຽນແຕ່ຢ່າງດຽວ. ຖ້າບໍ່ດັ່ງນັ້ນຈະຮັດໃຫ້ຜູ້ຖືກວິ ຈານທີ່ຖອຍໝົດກຳລັງໃຈ.

**5. ໂຄງສ້າງຂອງບົດວິຈານ ດັ່ງນີ້:**

- ① ການເປີດຫົວເລື່ອງ: ແມ່ນການຕອບບັນຫາທີ່ຕັ້ງຂຶ້ນເມື່ອວິຈານ.
- ② ການເດີນເລື່ອງ: ແມ່ນການຕອບບັນຫາທີ່ຕັ້ງຂຶ້ນດ້ວຍເຫດ ແລະ ຜົນ ຊຶ່ງກ່ອນຈະເປັນເຫດເປັນຜົນໄດ້ກໍ່ຕໍ່ເມື່ອມັນມີຈຸດຍືນທີ່ຕິດພັນກັບຈຸດທີ່ເຮົາກຳນົດຫົວຂໍ້ເອົາໄວ້ແລ້ວ.
- ③ ພາກສະຫຼຸບ: ແມ່ນການສະຫຼຸບຄຳຕອບໃນບັນຫາທີ່ຕັ້ງຂຶ້ນ ຊຶ່ງການສະຫຼຸບນີ້ອາດກົງກັບແນວຄິດຫຼື ບັນຫາທີ່ຕັ້ງຂຶ້ນ ຫຼື ອາດເປັນຄຳຮຽກຮ້ອງ, ຄຳເຊື່ອເຊີນໃຫ້ຄົ້ນຄິດໃຫ້ມີການເຄື່ອນໄຫວ.

**6. ໜ້າທີ່ໃນການຂຽນບົດວິຈານ.**

- ເພື່ອສ້າງຄວາມສົນໃຈໃຫ້ຜູ້ອ່ານຕິດຕາມເຫດການທີ່ເກີດຂຶ້ນ, ທັງເປັນການຂະຫຍາຍແນວຄິດທີ່ກ້າວໜ້າໃຫ້ຜູ້ອ່ານຕໍ່ບັນຫາໃດໜຶ່ງ.
- ເພື່ອໃຫ້ຜູ້ອ່ານເຂົ້າໃຈ ແລະ ອະທິບາຍບັນຫາທີ່ເກີດຂຶ້ນໃຫ້ຜູ້ອື່ນຕາມທັດສະນະ ແລະ ນະໂຍບາຍຂອງຝັກ-ລັດ.
- ການຍົກເຫດ, ຍົກຜົນສາມາດສ້າງຄວາມເຂົ້າໃຈໃຫ້ຜູ້ອ່ານຕື່ມ ໃນການແກ້ໄຂບັນຫາທີ່ພວມຜັນແປໃນສັງຄົມ ຫຼື ສາກົນຕາມແນວທາງຂອງຝັກ-ລັດ ທັງເປັນການຕິຕ້ານຖ້ອຍທຳນອງບົດເບື້ອງຂອງຄົນບໍ່ດີ.
- ເຫດ, ຜົນທີ່ຍົກຂຶ້ນມາແມ່ນການຖືກຖຽງທາງດ້ານແນວຄິດໃນໝູ່ຜູ້ອ່ານ ແລະ ສາມາດຊັກຈູງໃຫ້ຜູ້ອ່ານເປັນເອກະພາບກັບແນວທາງ ແລະ ທັດສະນະຂອງຝັກ-ລັດ ຕໍ່ບັນຫາທີ່ເຮົານຳມາວິຈານ.
- ສະຫຼຸບຄວາມສຳຄັນຂອງເນື້ອໃນ ເພື່ອດຶງດູດຄວາມສົນໃຈຂອງຜູ້ອ່ານ, ແຕ່ຢ່າຝ່າວໃຫ້ລາຍລະອຽດຈົນເກີນໄປ. ຄວນວິຈານບາງຈຸດທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ, ແຕ່ບໍ່ທັນເວົ້າເຖິງຈຸດສຳຄັນສຸດຍອດ.
- ຂຽນດ້ວຍສັບສຳນວນທີ່ດຶງດູດຈັບໃຈຜູ້ອ່ານ ເພື່ອເຮັດໃຫ້ຜູ້ອ່ານເກີດຄວາມກະຕືລືລົ້ນຢາກຕິດຕາມ.
- ໃຊ້ພາສາເຂົ້າໃຈງ່າຍ ເພື່ອຄົນຫຼາຍລະດັບ, ຫຼືກວໄວ້ການໃຊ້ສັບວິຊາສະເພາະກັບ (ເຕັກນິກ) ຫຼາຍເກີນໄປ.
- ຍົກຈຸດເດັ່ນຂອງເລື່ອງທີ່ວິຈານນັ້ນໃຫ້ແຈ້ງຊັດເຈນ.
- ໃຫ້ເຫດ, ຜົນໃນສ່ວນທີ່ຜູ້ວິຈານເຫັນວ່າດີ ແລະ ສ່ວນທີ່ຈະຕ້ອງປັບປຸງແກ້ໄຂ.

- ຍົກ ຫຼື ອ້າງອີງຂໍ້ຄວາມເດັ່ນໆບາງຕອນ (ຄວາມເວົ້າຂອງການນຳນັກຄົ້ນຄວ້າ...) ເພື່ອສະແດງໃຫ້ເຫັນວ່າ ນອກຈາກເພີ່ມສິສັນ ແລະ ສ້າງຄວາມຈູງໃຈແລ້ວຍັງສະແດງວ່າຜູ້ຂຽນບົດວິຈານນັ້ນໄດ້ມີການຄົ້ນຄວ້າຄືກແນ່.

- ຄຳນຶງຢູ່ສະໝີເຖິງຄວາມບໍລິສຸດຈິງໃຈ, ບໍ່ເຮັດວຽກເພື່ອຕົນເອງ, ແຕ່ຫາກເຮັດວຽກເພື່ອສັງຄົມ ເພື່ອຄວາມຖືກຕ້ອງເປັນທຳ. ດັ່ງນັ້ນ, ຈຶ່ງມີຈັນຍາບັນຂອງສີ່ມວນຊົນ.

ຕ້ອງເຂົ້າໃຈວ່າການວິຈານເປັນວິທີໜຶ່ງ, ເປັນຮູບແບບການຂຽນຊະນິດໜຶ່ງທີ່ຈະຊ່ວຍແນະນຳໃຫ້ຜູ້ອ່ານຕີລາຄາຕັດສິນບັນຫາໄດ້ຖືກຕ້ອງ. ດັ່ງນັ້ນ, ຖ້າຜູ້ວິຈານຂາດຄວາມຮັບຜິດຊອບ, ຂາດຄວາມຖືກຕ້ອງເປັນທຳກໍຈະເຮັດໃຫ້ບົດຂຽນປະເພດນີ້ຂາດຄວາມນິຍົມບໍ່ວ່າຕໍ່ສື່ ຫຼື ໜັງສືພິມ ກໍຄື ຕົວຜູ້ຂຽນເອງ.

**ສະຫຼຸບແລ້ວ,** ການຂຽນບົດວິຈານ ກໍຄື ກັບການຂຽນບົດທົ່ວໄປໂດຍຈະມີພາກເປີດຫົວເລື່ອງ, ພາກເດີນເລື່ອງ ແລະ ສະຫຼຸບ. ແຕ່ອັນສຳຄັນແມ່ນການໃຊ້ພາສາຈະປະກອບໄປດ້ວຍພາສາທີ່ເຂັ້ມແຂງ, ສຽດສີປະປົນກັນໄປ. ເຖິງວ່າຈະມີການກຳນົດຮູບແບບໃນການຂຽນກໍຕາມ, ແຕ່ບົດວິຈານຈະໂດດເດັ່ນໄດ້ນັ້ນ ຜູ້ຂຽນບົດວິຈານທີ່ຜິ້ນເດັ່ນອາດມີວິທີຂຽນທີ່ແປກອອກຈາກຮູບແບບເດີມກໍເປັນອີກຕົວແບບໜຶ່ງທີ່ຊ່ວຍໃຫ້ບົດຂຽນໂດດເດັ່ນ.

ຜື້ນຖານສຳຄັນຂອງຄົນຂຽນຍັງຄົງແມ່ນຜູ້ອ່ານທັງຫຼາຍ, ມີຄວາມຮູ້ກວ້າງຂວາງ, ຊ່າງສັງເກດ ແລະ ສື່ຖາມຖືເປັນແຫຼ່ງມູນທີ່ສຳຄັນໃນການຂຽນ.

**ຕົວຢ່າງ:** ບົດວິຈານ ດ້ານທິດສະດີວຽກງານການເມືອງ-ແນວຄິດ.

ບົດຕົວຢ່າງໃນການຂຽນບົດວິຈານໃນເອກະສານ “ລົງເລິກການຂຽນບົດນຳ, ບົດຄວາມ, ບົດວິຈານ” ຄົ້ນຄວ້າຮຽບຮຽງໂດຍ ທ່ານ ຄຳວິສັນ ແກ້ວສຸວັນ ພິມປີ 2017 (ໜ້າ 23-24).

**ບົດວິຈານ ຫົວຂໍ້: ເດັດດ່ຽວແກ້ໄຂພະຍາດອາດຍາສິດ, ສະກັດກັ້ນ ແລະ ຕຳນການສໍ້ລາດບັງຫຼວງ.**

ໃນຊຸມປີຜ່ານມາ ພາຍໃຕ້ການນຳພາຂອງພັກ, ປະເທດຊາດເຮົາໄດ້ມີສະຖຽນລະພາບທາງດ້ານການເມືອງຢ່າງໜັກແໜ້ນ, ສັງຄົມມີຄວາມສະຫງົບ ແລະ ເປັນລະບຽບຮຽບຮ້ອຍໂດຍຜື້ນຖານ, ເສດຖະກິດຂະຫຍາຍຕົວຢ່າງຕໍ່ເນື່ອງ, ຖານະບົດບາດຂອງປະເທດເຮົານັບມື້ສູງເດັ່ນຂຶ້ນໃນເວທີພາກພື້ນ ແລະ ສາກົນ. ແຕ່ພ້ອມກັນນັ້ນ, ກໍປະເຊີນກັບສິ່ງທ້າທາຍທິດສອບຫຼາຍປະການ ເຊັ່ນ: ການຂຸດຄົ້ນ ແລະ ການນຳໃຊ້ດ້ານທາແຮງຊັບພະຍາກອນຍັງມີລັກສະນະຊະຊາຍປະສິດທິຜົນຕໍ່າ, ຄວາມອ່ອນແອໃນວຽກງານແຜນການ, ການຄຸ້ມຄອງລາຍຮັບ-ລາຍຈ່າຍງົບປະມານ, ບັນຫາໜີ້ສິນຂອງລັດຢ່າງໜັກໜ່ວງ, ການສ້າງພັກ-ພະນັກງານບໍ່ຕິດຜັນກັບໜ້າທີ່ການເມືອງຕົວຈິງ, ທັງຍັງມີການລະເມີດບັນດາຫຼັກການຜື້ນຖານຂອງພັກ. ທັງໝົດນັ້ນ ລ້ວນແຕ່ຜິວຜັນໂດຍກົງກັບພະຍາດອາດຍາສິດ ແລະ ການສໍ້ລາດບັງຫຼວງທີ່ນັບມື້ເພີ່ມຂຶ້ນເລື້ອຍໆ.

ພັກ ແລະ ລັດເຮົາຍາມໃດກໍຊີ້ໃຫ້ເຫັນເຖິງໄພອັນຕະລາຍຂອງພະຍາດອາດຍາສິດ ແລະ ການສໍ້ລາດບັງຫຼວງ, ໄດ້ນຳພາສຶກສາອົບຮົມໃຫ້ສະມາຊິກພັກ-ພະນັກງານຮັບຮູ້-ເຂົ້າໃຈ ແລະ ປຸກລະດົມເຂົ້າຮ່ວມຕ້ານ, ສະກັດກັ້ນພະຍາດອາດຍາສິດ ກໍຄື ການສໍ້ລາດບັງຫຼວງ. ແຕ່ກໍຕ້ອງຮັບຮູ້ວ່າ: ຄວາມຮັບຮູ້ເຂົ້າໃຈຕໍ່ຜົນຮ້າຍ ແລະ ຄວາມອັນຕະລາຍຂອງພະຍາດອາດຍາສິດ, ການສໍ້ລາດບັງຫຼວງບໍ່ທັນເລິກເຊິ່ງເຖິງຖອງ, ຕົວຈິງຍັງມີປະກົດການຖືເປົາການແກ້ໄຂ ຫຼື ແກ້ບັນຫາບໍ່ຕິດຜັນກັບຕົວຈິງ, ບໍ່ມີຈຸດສຸມ, ບໍ່ອີງໃສ່ກຳລັງແຮງຂອງປະຊາຊົນ, ຫຼາຍບ່ອນຍັງລະເມີດຫຼັກການຂອງພັກ ແລະ ກົດໝາຍຂອງລັດ.

ແນວຄິດເອກະຊົນ ແລະ ພະຍາດອາດຍາສິດໃນປັດຈະບັນ ສະແດງອອກຢູ່ບ່ອນວ່າ ການນຳພາ-ຊີ້ນຳຫ່າງ ເຫີນຈາກຕົວຈິງ, ເວົ້າແບບລວມໆ, ຊີ້ນຳແບບຜິວເຜີນ, ມັກໃຊ້ແຕ່ຄຳສັ່ງ, ບໍ່ຟັງຄວາມເຫັນຂອງໝູ່ຄະນະ ແລະ ຂັ້ນລຸ່ມ, ຂາດການວິເຄາະໄຈ້ແຍກບັນຫາເລິກເຊິ່ງ, ບໍ່ຮອບຄອບ, ບໍ່ເລີ່ມຈາກຄວາມເປັນຈິງ, ເຂົ້າໃຈເປົ້າໝາຍ ແບບລວມໆ, ພິຈາລະນາ ແລະ ຕົກລົງແກ້ໄຂບັນຫາຕາມໃຈມັກ ບັນຫາຂອງຕົນເອງ, ບໍ່ແທດຕົວຈິງ, ມີການສຶກ ສາຫາລືໄດ້ແຕ່ຮູບການ, ບໍ່ຖືສຳຄັນການຕິດຕາມກວດກາ, ຊຸກຍູ້ປະເມີນ ແລະ ຖອດຖອນບົດຮຽນຈາກພຶດຕິກຳ. ຈາກນັ້ນ ມີສະພາບຄວາມເປັນເອກະພາບໃນບໍ່ສູງ, ຄວາມສາມັກຄີບໍ່ແໜ້ນ, ຈຳກັດປະຊາທິປະໄຕ, ເກີດມີຄວາມ ລະແວງສົງໄສກັນ ກ້າວໄປເຖິງມີການກະທຳຜິດພາດ ແລະ ອື່ນໆ.

ການສໍ້ລາດບັງຫຼວງ ໃນປັດຈຸບັນສະແດງອອກໃນຫຼາຍຮູບແບບ, ຫຼາຍລະດັບ, ອັນພົ້ນເດັ່ນແມ່ນການ ສວຍໃຊ້ອຳນາດໜ້າທີ່ ເພື່ອອິດໜ່ວງຖ່ວງດຶງຕໍ່ລອງຜົນປະໂຫຍດຈາກຜູ້ໃຊ້ບໍລິການຂອງການຈັດຕັ້ງພັກ-ລັດ, ໃຊ້ ຊ່ອງຫວ່າງຂອງລະບຽບກົດໝາຍ, ອອກຂໍ້ຕົກລົງຂອງບຸກຄົນ ຫຼື ລວມໝູ່ ເພື່ອສ້າງລະບອບນະໂຍບາຍ ສະເພາະ ເອື້ອປະໂຫຍດແກ່ຕົນ ແລະ ພັກພວກເຮັດໃຫ້ການຍັກຍອກຊັບສິມບັດສ່ວນລວມເປັນອັນຊອບທຳ. ນອກນັ້ນ, ຍັງ ໄດ້ຈິງໃຈລະເມີດລະບຽບກົດໝາຍ ເພື່ອຫາຜົນປະໂຫຍດແກ່ຕົນເອງ. ສິ່ງເຫຼົ່ານັ້ນກະທົບໂດຍກົງໃສ່ປະສິດທິຜົນ ແລະ ຄຸນນະພາບການນຳພາຂອງພັກ ແລະ ການຄຸ້ມຄອງບໍລິຫານລັດຂອງພວກເຮົາ.

ອາດເວົ້າໄດ້ວ່າ: ແນວຄິດເອກະຊົນ, ພະຍາດອາດຍາສິດໃນແບບແຜນນຳພາ-ຄຸ້ມຄອງ ແລະ ການສໍ້ລາດ ບັງຫຼວງທີ່ນັບມື້ຮ້າຍແຮງໃນປັດຈຸບັນພວມກາຍເປັນສິ່ງທີ່ທົ່ວສັງຄົມໃຫ້ຄວາມສົນໃຈຫຼາຍ ທັງກຳລັງສ້າງຜົນກະ ທົບຕໍ່ບົດບາດ ແລະ ຄວາມສາມາດຂອງການນຳພາຂອງພັກ ກໍຄື ຄວາມເຊື່ອໝັ້ນຂອງປະຊາຊົນຕໍ່ລະບອບໃໝ່, ເປັນອຸປະສັກກົດໜ່ວງການພັດທະນາ, ເປັນຊ່ອງຫວ່າງທີ່ອິດທິກຳລັງປ່ຽນແປງ ແລະ ພວກຄົນບໍ່ດີສວຍໃຊ້ເພື່ອທັບ ຖືມໂຈມຕີຕໍ່ການນຳພາ, ຕໍ່ພັກ ແລະ ລະບອບການເມືອງຂອງພວກເຮົາ. ຍ້ອນແນວນັ້ນ ການແກ້ໄຂແນວຄິດເອກະ ຊົນ, ພະຍາດອາດຍາສິດ, ສະກັດກັ້ນ ແລະ ຕ້ານການສໍ້ລາດບັງຫຼວງ ແມ່ນຄວາມຈຳເປັນພາວະວິໄສ, ຄະນະພັກ ແລະ ອຳນາດການປົກຄອງທຸກຂັ້ນ, ທຸກພາກສ່ວນຕ້ອງເປັນເຈົ້າການຈັດຕັ້ງນຳພາແກ້ໄຂບັນຫາດັ່ງກ່າວຢ່າງຕັ້ງໜ້າ ແລະ ດ້ວຍຄວາມຮັບຜິດຊອບສູງ ໂດຍສະເພາະແມ່ນໃນບັນຍັບປຸງປົວແປງທົ່ວພັກ 2017 ນີ້ຍັງຈະຕ້ອງຂຸດເກົາ ເຜົາລ້າງພະຍາດອາດຍາສິດ, ທັງສະກັດກັ້ນ ແລະ ຕ້ານການສໍ້ລາດບັງຫຼວງໃຫ້ຫຼຸດໜ້ອຍຖອຍລົງກ້າວໄປເຖິງຂັ້ນ ຈຳກັດຢ່າງສິ້ນເຊີງ. ບັນຫານີ້ເປັນໜ້າທີ່ຂອງສະມາຊິກພັກ, ພະນັກງານ, ທະຫານ, ຕຳຫຼວດທີ່ຈະຕ້ອງໄດ້ຈິງໃຈສຳ ຫຼວດກວດກາ ແລະ ດຳເນີນການຕຳນິກໍ່ສ້າງກັນຢ່າງເຂັ້ມງວດ ບໍ່ດັ່ງນັ້ນຈະເຮັດໃຫ້ພະຍາດຂ້າງເທິງນັ້ນກາຍເປັນ ມະເຮັງຮ້າຍແຮງທຳລາຍຊີວິດຂອງພວກເຮົາ, ທຳລາຍພັກ ແລະ ປະເທດຊາດຂອງພວກເຮົາ.

ຕົວຢ່າງ: ບົດວິຈານແບບເລົ່າຄົນ Review. ລົງພິມໃນ ໜັງສືພິມເສດຖະກິດ-ການຄ້າ, ລົງວັນທີ 23 ຕຸລາ 2018, ຄໍລຳມຸມຫຼັກແປດ.

**ຫົວຂໍ້: ຍຸດທະສາດຫັນປ່ຽນໂດຍສັນຕິຍັງບໍ່ປ່ຽນແປງ.**

ໃນຍຸກແຫ່ງຂໍ້ມູນ-ຂ່າວສານນີ້ມັນມີຄວາມຈຳເປັນຕ້ອງໄດ້ເບິ່ງຄືນວ່າ ໃນສັງຄົມໂລກທີ່ມີຫຼາຍຂັ້ນນັ້ນ ມີຫຍັງເປັນຜົນດີຕໍ່ປະເທດເຮົາ, ມີຫຍັງມີຜົນສະທ້ອນຍາວນານໃນການສ້າງສາພັດທະນາປະເທດຊາດ ໂດຍສະເພາະແມ່ນເຈດຈຳນົງມ້າງເພທຳລາຍຂອງອິດທິກຳລັງປໍລະປັກທີ່ມີຕໍ່ລະບອບຂອງພວກເຮົາ.

ເຈດຈຳນົງທັງຫຼາຍທັງປວງນັ້ນ ລ້ວນແລ້ວແຕ່ຜ່ານຍຸດທະສາດຫັນປ່ຽນໂດຍສັນຕິ.

ຍຸດທະສາດຫັນປ່ຽນໂດຍສັນຕິ ແມ່ນຮູບການໜຶ່ງຂອງການຕໍ່ສູ້ຊົນຊັ້ນທີ່ຂ້ຽວຂາດເອົາເປັນເອົາຕາຍລະຫວ່າງລັດທິຈັກກະພັດ ແລະ ສັງຄົມນິຍົມໃນເມື່ອກ່ອນ ຕາມຂໍ້ມູນຂອງຫຼາຍພາກສ່ວນໃຫ້ຮູ້ວ່າ: ໃນເດືອນ ມັງກອນ 1953 ລັດຖະມົນຕີກະຊວງການຕ່າງປະເທດອາເມຣິກາດາແລັດ ໄດ້ຖະແຫຼງວ່າ: “ການທັບມ້າງປະເທດສັງຄົມນິຍົມສາມາດເຮັດໄດ້ດ້ວຍວິທີສັນຕິວິທີຄື: ນຳໃຊ້ວິທີທາງດ້ານແນວຄິດ ແລະ ຈິດຕະສາດເພື່ອບັນລຸເປົ້າໝາຍສົມທົບວິທີການຕ່າງໆນັບທັງດ້ານການທະຫານ” ນັ້ນຄືຈຸດເລີ່ມຕົ້ນຂອງຍຸດທະສາດຫັນປ່ຽນໂດຍສັນຕິ. ຈາກນັ້ນ, ບໍ່ພໍເທົ່າໃດປີເຂົາກໍເຮັດທົດລອງກັບປະເທດຮົງກາລີ (1956), ເຊັກໂກສະໂລວາກີ (1968), ໂປໂລຍ (1980), ສະ ຫະພາບໂຊຫວຽດ (1991) ແລະ ແລ້ວລະບົບສັງຄົມນິຍົມໃນປະເທດເຫຼົ່ານັ້ນກໍແຕກສະຫຼາຍ.

ຍຸດທະສາດຫັນປ່ຽນໂດຍສັນຕິ ແມ່ນການຕໍ່ສູ້ທີ່ດຳເນີນຢູ່ພາຍໃນຂອງປະເທດໃດໜຶ່ງທີ່ບໍ່ເດີນຕາມເສັ້ນທາງຂອງມະຫາອຳນາດຕາເວັນຕົກ ຊຶ່ງວິທີການຕົ້ນຕໍແມ່ນໃຊ້ຈິດຕະວິທະຍາ ເພື່ອຊວນເຊື່ອໃຫ້ປະລະທາດແທ້ ແລະ ອຸດົມການ, ແປງແຍກຄວາມສາມັກຄີພາຍໃນ ຊຶ່ງສ່ວນຫຼາຍແມ່ນຜ່ານສື່ຕ່າງໆ.

ການດຳເນີນຍຸດທະສາດຫັນປ່ຽນໂດຍສັນຕິ ໃນທີ່ຜ່ານມາຢູ່ແຕ່ລະປະເທດ ສ່ວນຫຼາຍແມ່ນຜ່ານສອງບາດກ້າວ ເຊັ່ນ: **ບາດກ້າວທີໜຶ່ງ:** ສ້າງການຫັນປ່ຽນ ແລະ ຜັນແຍກຢູ່ພາຍໃນ, ສ້າງວິກິດການທາງດ້ານເສດຖະກິດ-ສັງຄົມກ້າວໄປເຖິງວິທີທາງການເມືອງ ເພື່ອປຸກລະດົມມະຫາຊົນຕໍ່ສູ້ທວງເອົາປະຊາທິປະໄຕ, ຫຼາຍພັກ, ຫຼາຍເຄົ້າ, ທວງໃຫ້ແກ້ໄຂຊີວິດການເປັນຢູ່ອັນເກີນຄວາມສາມາດຕົວຈິງຂອງອຳນາດການປົກຄອງ ກ້າວໄປສ້າງເສດຖະກິດຕາມທ່າອ່ຽງນິຍົມຂອງປະເທດມະຫາອຳນາດ, **ບາດກ້າວທີສອງ:** ໃນເມື່ອຫັນປ່ຽນບໍ່ໄດ້ຮັບຜົນ ຫຼື ບໍ່ບັນລຸລະດັບໃດໜຶ່ງ ເມື່ອມີໂອກາດອຳນວຍຈະປຸກລະດົມຂະບວນການລຸກຮື້ຂຶ້ນໂຄ່ນລົ້ມລະບອບການປົກຄອງ ຫຼື ດ້ວຍຮູບການລັດຖະປະຫານ.

ເຖິງແມ່ນວ່າສະຖານະການຂອງໂລກຈະປ່ຽນໄປແນວໃດກໍຕາມ ແຕ່ບັນດາອິດທິກຳລັງປໍລະປັກກໍຍັງຄົງສືບຕໍ່ດຳເນີນຍຸດທະສາດຫັນປ່ຽນໂດຍສັນຕິບໍ່ມີຫຍັງປ່ຽນແປງ, ກົງກັນຂ້າມ ຍິ່ງເພີ່ມທະວີໂດຍແນໃສ່ກໍ່ສ້າງໃຫ້ເກີດປັດໄຈ ແລະ ເງື່ອນໄຂຈາກພາຍໃນ ເພື່ອລໍຖ້າໂອກາດອັນສຸກງອມ ແລ້ວກໍຊຸກຍູ້ປຸກລະດົມການລຸກຮື້ຂຶ້ນແຫ່ຂະບວນປະທ້ວງ ແລະ ໂຄ່ນລົ້ມຜູ້ນຳ ຫຼື ລະບອບການເມືອງຂອງປະເທດນັ້ນ. ອັນນີ້ແມ່ນເປົ້າໝາຍສູງສຸດຂອງພວກເຂົາ ຊຶ່ງໄດ້ຮັບຜົນສຳເລັດມາແລ້ວຢູ່ບາງປະເທດໃນເຂດຕາເວັນອອກກາງ ແລະ ອາຟຣິກາເໜືອ.

ໃນຍຸກແຫ່ງຂໍ້ມູນ-ຂ່າວສານ ການປະກົດຕົວສື່ແບບໃໝ່ ຕ້ອງຍອມຮັບວ່າເປັນແຫຼ່ງກະຈາຍທີ່ສຳຄັນຂອງຍຸດທະສາດຫັນປ່ຽນໂດຍສັນຕິ. ສະນັ້ນ, ການເສບສິ່ໃນປັດຈຸບັນມັນຮຽກຮ້ອງໃຫ້ທຸກຄົນໃນສັງຄົມ ຕ້ອງມີສະຕິຮື້ນຕອງ ແລະ ພິຈາລະນາວ່າ ອັນໃດຄວນເຊື່ອ ແລະ ອັນໃດຄວນປະຕິເສດ. ໄປຄຽງຄູ່ກັນນັ້ນ, ກໍຕ້ອງມີການອະທິບາຍຕໍ່ທຸກບັນຫາທີ່ສັງຄົມຕັ້ງຂຶ້ນຜ່ານສື່ແບບໃໝ່, ທຸກບັນຫາມີທາງອອກ ເຮົາບໍ່ອະທິບາຍຜູ້ອື່ນກໍອະທິບາຍ, ເຮົາບໍ່ກຳເອົາຜູ້ອື່ນກໍກຳເອົາ.

ຕົວຢ່າງ: ບົດວິຈານປະກົດການຫຍໍ້ທີ່ ແບບ Critigne. ລົງໜັງສືພິມວຽງຈັນໃໝ່ ສະບັບວັນທີ 3 ເມສາ 2018 (ໜ້າ 2).

## **ຫົວຂໍ້: ການຄຸ້ມຄອງລາຄາສິນຄ້າໄລຍະປີໃໝ່ລາວຄົງລຳບາກ...**

ເປັນບັນຫາທີ່ສັງຄົມໃຫ້ຄວາມສົນໃຈຫຼາຍເລື່ອງ ການຄຸ້ມຄອງລາຄາສິນຄ້າໄລຍະປີໃໝ່ລາວ ເພາະໃນທຸກປີ ລາຄາສິນຄ້າມີການເໜັງຕີງ... ສຳລັບປີນີ້ ໃນອາທິດຕົ້ນເດືອນເມສາ ລາຄາຜັກຢູ່ບາງຕະຫຼາດເໜັງຕີງ ແລ້ວມີ ການຂຶ້ນລາຄາຈາກເກົ່າເຖິງ 5 ພັນກີບຕໍ່ກິໂລ... ສ່ວນຊີ້ນ, ປາ, ໄກ່, ໄຂ່ ຍັງປົກກະຕິຢູ່.

ການດຳເນີນມາດຕະການຄຸ້ມຄອງລາຄາສິນຄ້າເລີ່ມກວດເຂັ້ມ ໂດຍມີການອອກແຈ້ງການຈາກກະຊວງ ກ່ຽວຂ້ອງ ບັນດາແຂວງ, ເມືອງໄດ້ລົງກວດກາ ແລະ ບາງເມືອງກໍມີການເຊັນສັນຍາກັບຊາວຄ້າ-ຂາຍ ກໍຄື ຈັດສັນ ຕະຫຼາດໃນການຄຸ້ມຄອງລາຄາສິນຄ້າ ເປັນຕົ້ນ ແມ່ນປະເພດສະບຽງອາຫານໃຫ້ຢູ່ໃນເກນປົກກະຕິ... ຂະບວນ ການນີ້ດຳເນີນໄປຢ່າງກວ້າງຂວາງ ແລະ ມີຜົນຕອບຮັບທີ່ດີຈາກຊາວຄ້າ-ຂາຍ ກໍຄື ສັງຄົມທົ່ວໄປ ແຕ່ໃນຄວາມ ເປັນຈິງແລ້ວ ການຄຸ້ມຄອງລາຄາສິນຄ້າຄົງເຮັດໄດ້ລຳບາກ ໃນໄລຍະບຸນປີໃໝ່ລາວນີ້ ຍ້ອນສາເຫດຫຼັກຂອງມັນ ແມ່ນການເໜັງຕີງຂຶ້ນຂອງລາຄານ້ຳມັນນີ້ ຈະສົ່ງຜົນສະທ້ອນໂດຍກົງເຖິງລາຄາສິນຄ້າ ມັນເປັນກົດເກນຕາຍຕົວ. ສະນັ້ນ, ການຂຶ້ນລາຄານ້ຳມັນເຊື່ອໄຝ່ຈະຫຼາຍຈະໜ້ອຍກໍມີຜົນຕໍ່ລາຄາສິນຄ້າ.

ໃນຖານະເຮົາເປັນປະເທດນຳເຂົ້ານ້ຳມັນຮ້ອຍສ່ວນຮ້ອຍ **ຄວນປັບໂຄງສ້າງລາຄານ້ຳມັນຢ່າງໃດໃຫ້ມັນ ເໝາະສົມ ບໍ່ພຽງແຕ່ບໍ່ເກັບພາສີ-ອາກອນຈາກນ້ຳມັນເທົ່ານັ້ນ ອາດກ້າວໄປເຖິງການມີງົບອຸດໜູນລາຄານ້ຳມັນ.**

ເດືອນເມສານີ້ ຄຽງຄູ່ກັບການເໜັງຕີງຂຶ້ນຂອງລາຄານ້ຳມັນ ແມ່ນອັດຕາແລກປ່ຽນເງິນຕາ ໂດຍສະເພາະ **ແມ່ນເງິນບາດ-ເງິນໂດລາບໍ່ຄົງທີ່** ບວກເຂົ້າກັນຈະເປັນຕົວຢູ່ໃຫ້ລາຄາສິນຄ້າເໜັງຕີງ... ມີຜົນກະທົບຕໍ່ຊີວິດການ ເປັນຢູ່ແນ່ນອນ **ການປະຢັດມັດທະຍັດເທົ່ານັ້ນຄືທາງອອກຂອງບັນຫາ** ຕໍ່ປະກົດການບາງໜ່ວຍງານເກັບເງິນນຳອ້າຍ ນ້ອງພະນັກງານ ເພື່ອກິນລ້ຽງຊຸມແຊວ ຊື່ກະຕ່າຂອງຂວັນມອບໃຫ້ຂຶ້ນເທິງ ເພື່ອອວຍພອນຄົງໄດ້ຄິດກັນໃໝ່ ວ່າ ສົມມາພາຄວນ ຫຼື ບໍ່? ໃນເວລາທີ່ສະພາບເສດຖະກິດເປັນແນວນີ້?

### **ຄຳຖາມຄົ້ນຄວ້າ.**

1. ບົດວິຈານແຕກຕ່າງກັບບົດຄວາມ ແລະ ບົດນຳຢູ່ບ່ອນໃດ?
2. ຍົກຕົວຢ່າງ 3 ປະເພດບົດມາວິເຄາະ?

## ບົດທີ 6

### ການຂຽນບົດສາລະຄະດີ.

ການຂຽນສາລະຄະດີ ກໍ່ມີລັກສະນະຄືກັບບົດຂຽນທົ່ວໄປ, ແຕ່ມັນແຕກຕ່າງຢູ່ບ່ອນວ່າ ເປັນການຂຽນແບບວິຊາການ.

#### I. ຄວາມສໍານຶກກ່ຽວກັບບົດສາລະຄະດີ.

ຄຳວ່າ “ສາລະຄະດີ” (Nontiction) ສາລະ+ຄະດີ. ສາລະແມ່ນຄຳນາມມາຈາກພາສາບາລີແປວ່າ: ແກ່ນ; ສ່ວນສຳຄັນ; ເນື້ອແທ້; ຖ້ອຍຄຳໜັງສື. ຄະດີແມ່ນເລື່ອງ, ເລື່ອງທີ່ມີແນວບໍ່ດີ, ແນວຕ້ອງຄວາມ, ມີຄວາມ. ສ່ວນສາລະຄະດີແປວ່າ: ເລື່ອງທີ່ມີແທ້, ເລື່ອງທີ່ມີປະໂຫຍດ, ເລື່ອງ ຫຼື ບົດຄວາມທີ່ຂຽນຂຶ້ນຈາກຂໍ້ມູນຄວາມຈິງບໍ່ແມ່ນຈາກຈິນຕະນາການ; ອ້າງອີງຈາກປຶ້ມວັດຈະນານຸກົມພາສາລາວທີ່ຄົ້ນຄວ້າ ແລະ ຮຽບຮຽງໂດຍ ດຣ ທອງຄຳອ່ອນມະນີສອນ ພິມປີ 1992 ໄດ້ແປຄຳວ່າ “ສາລະຄະດີ” ເລື່ອງ ຫຼື ບົດຄວາມທີ່ຂຽນຂຶ້ນຈາກຂໍ້ມູນຄວາມຈິງທີ່ມີບໍ່ແມ່ນມາຈາກຈິນຕະນາການ.

ສະນັ້ນ, ສາລະຄະດີ ຈຶ່ງມີສ່ວນໜຶ່ງຂອງການຂຽນທີ່ມີເນື້ອຫາແບບວິຊາການບໍ່ແມ່ນແບບເພີ່ຜັນ.

#### II. ປະເພດຂອງບົດສາລະຄະດີ.

ບົດສາລະຄະດີມີ 3 ປະເພດຄື: ສາລະຄະດີທົ່ວໄປ, ສາລະຄະດີຊີວະປະຫວັດ, ສາລະຄະດີທ່ອງທ່ຽວ.

1. ສາລະຄະດີທົ່ວໄປ: ມີເນື້ອໃນທາງດ້ານວິຊາການຕ່າງໆເຊັ່ນ: ດ້ານທຳມະຊາດສິ່ງແວດລ້ອມ, ຄວາມຮູ້ທາງດ້ານເຕັກນິກວິທະຍາສາດ, ດ້ານສຸຂະພາບອານາໄມ, ດ້ານການສຶກສາ-ວັດທະນະທຳ.

2. ສາລະຄະດີຊີວະປະຫວັດ: ເນື້ອໃນເນັ້ນໃສ່ວິລະບຸລຸດຂອງຊາດ, ຜູ້ນຳ, ບຸກຄົນດີເດັ່ນທີ່ເປັນແບບຢ່າງໃນການທຳມາຫາກິນ, ການເຄື່ອນໄຫວສັງຄົມເຊັ່ນ: ຄອບຄົວຕົວແບບໃນການຜະລິດ, ການແກ້ໄຂຄວາມທຸກຈົນ, ການສ້າງຮຸ້ງມີດ້ວຍຄວາມຊອບທຳພາຍໃຕ້ກົດໝາຍບ້ານເມືອງ.

3. ສາລະຄະດີທ່ອງທ່ຽວ: ເນື້ອໃນຈະນັ້ນໃສ່ການທ່ອງທ່ຽວວັດທະນະທຳ, ການທ່ອງທ່ຽວທຳມະຊາດແຊກຊ້ອນຄວາມຮູ້ກັບສິ່ງໄດ້ເຫັນ ແລະ ປູກຈິດສຳນຶກໃຫ້ມີແນວຄິດອະນຸລັກຮັກສາ.

#### III. ການຂຽນບົດສາລະຄະດີ.

ມີຈຸດປະສົງມຸ່ງໝາຍ ເພື່ອເຂົ້າເຖິງກຸ່ມເປົ້າໝາຍທີ່ແຕກຕ່າງກັນ ຊຶ່ງກຸ່ມເປົ້າໝາຍອາດກວ້າງຂວາງທີ່ສຸດກໍ່ເປັນໄດ້ຖ້າການຂຽນເນັ້ນເນື້ອໃນດຶງດູດໄດ້ດີ.

ສາລະຄະດີໂດຍທົ່ວໄປມີຈຸດມຸ່ງໝາຍ ດັ່ງນີ້:

1. ເພື່ອໃຫ້ຄວາມຮູ້ເຊັ່ນ: ການຂຽນສາລະຄະດີການທ່ອງທ່ຽວສາລະຄະດີສັດປ່າ ແລະ ອື່ນໆ.

2. ເພື່ອໃຫ້ຂໍ້ເທັດຈິງໂດຍລັກສະນະທົ່ວໄປ: ບົດສາລະຄະດີແມ່ນການເອົາຄວາມຈິງ ເອົາປະສົບການມາຂຽນ ຫຼື ຕາມການບອກເລົ່າເຊັ່ນ: ສາລະຄະດີຊີວິດສັດປ່າຜູ້ຂຽນອາດເວົ້າເຖິງວ່າ ໄດ້ໄປນອນຈອບເບິ່ງສັດຢູ່ຕາມປັ້ງໃນຄືນເດືອນເພັງມີສັດຫຼາຍຊະນິດມາລົງປັ້ງ, ກິລິຍາທາທາງເປັນແນວໃດ...

3. **ການຂຽນເລື່ອສະແດງຄວາມເຫັນ:** ສາລະຄະດີບໍ່ພຽງແຕ່ຂຽນຕາມປະສົບການແຕ່ຍັງອາດສາມາດສະແດງຄວາມຄິດເຫັນເຂົ້າໄປໄດ້ເຊັ່ນວ່າ: ຖ້າຫາກເລື່ອງຊີວິດສັດປ່າກໍອາດຈະວ່າ: ຄວນລ່າສັດປ່າແນວໃດ? ຍ້ອນເຫດຜົນຫຍັງ?.

4. **ເພື່ອໃຫ້ຄວາມເພີດເພີນເຊັ່ນ:** ພັນລະນາເລື່ອງຈິບງາມໆມ່ວນຊື່ນໂຮແຊວ ຫຼື ມີການປະຈືນໄພໄປນຳ.

#### IV. ການຂຽນສາລະຄະດີ.

ການຂຽນສາລະຄະດີ ມີລັກສະນະຮູບແບບຂຽນຄ້າຍຄືກັນກັບບົດຂຽນໂດຍທົ່ວໄປປະກອບມີ: ພາກໄຂຫົວເລື່ອງ, ເດີນເລື່ອງ ແລະ ພາກສະຫຼຸບ.

##### 1. ຫົວເລື່ອງເປັນສ່ວນສຳຄັນໃນການຂຽນສາລະຄະດີ.

ເພາະມັນເປັນໂຕປຶ້ງບອກເຖິງຄວາມສຳເລັດຂອງຜູ້ຂຽນ. ຫົວເລື່ອງດີຈະເຮັດໃຫ້ຜູ້ອ່ານມີຄວາມສົນໃຈຢາກຕິດຕາມ ກົງກັນຂ້າມຖ້າຫົວເລື່ອງບໍ່ເຂົ້າໃຈກໍຈະພາໃຫ້ຜູ້ອ່ານເປື້ອແຕ່ເລີ່ມຕົ້ນ. ການຂຽນຫົວເລື່ອງຈະບໍ່ມີກົດ ເກນຕາຍໂຕແຕ່ສັງລວມແລ້ວມີ ດັ່ງນີ້:

- **ໃຊ້ວິທີອະທິບາຍແບບກວມລວມໃຫ້ຜູ້ອ່ານສະຫຼຸບເອົາເອງເຊັ່ນ:** ການຂຽນສາລະຄະດີທ່ອງທ່ຽວຕ່າງໆ ແຕ່ອອກຈາກເຮືອນຈົນເຖິງເວລາກັບແລ້ວຈຶ່ງນຳເອົາຜູ້ອ່ານເຂົ້າເນື້ອເລື່ອງ.

- **ໃຊ້ຄຳສັບງ່າຍໆ** ສື່ຄວາມໝາຍແບບຊັດເຈນອາດຂຽນແບບເລົ່າເລື່ອງ ຫຼື ຕັ້ງຄຳຖາມແບບສ້າງຄວາມຈຸດສົນໃຈໃຫ້ຜູ້ອ່ານໄດ້ຕິດຕາມ.

- **ໃຊ້ພາສາຢ່າງອ່ອນຊ້ອຍ:** ລະມຸນລະໄມຕະຫຼົກເຮຮາເພື່ອໃຫ້ຜູ້ອ່ານອາລົມແຈ່ມໃສ.

- **ໃຊ້ສຳນວນພັນລະນາ:** ໃຫ້ເກີດຄວາມກະຕືລືລົ້ນ ຫຼື ສ້າງຄວາມສົນໃຈໃຫ້ຜູ້ອ່ານຢາກຮູ້ເລື່ອງລື້ລັບທີ່ຜູ້ຂຽນສ້າງຂຶ້ນ.

- ການຂຽນສາລະຄະດີຊີວະປະຫວັດ, ປະຫວັດສາດ, ຕຳນານ, ນິທານ, ຜູ້ຂຽນສາມາດໃຊ້ພາສາທີ່ເຄັ່ງຂຶ້ນແບບວິຊາການ ເພື່ອສ້າງຄວາມສົນໃຈໃຫ້ແກ່ຜູ້ອ່ານກໍໄດ້ຂຶ້ນກັບຄວາມສາມາດ ແລະ ວິທີການຂອງຜູ້ຂຽນ. ເປັນຕົ້ນແມ່ນປະສົບການ, ຄວາມຮູ້ກ່ຽວກັບເລື່ອງນັ້ນໆ.

##### 2. ເດີນເລື່ອງ.

ເນື້ອເລື່ອງເປັນສ່ວນທີ່ມີລາຍລະອຽດ ສະນັ້ນ ຈຶ່ງຕ້ອງແບ່ງອອກເປັນຕອນໆ ແຕ່ລະຕອນຈະຕ້ອງຊື່ແຈງອະທິບາຍຊວນເຊື່ອໃຫ້ຜູ້ອ່ານເກີດຄວາມສົນໃຈຢາກຮູ້, ຢາກຕິດຕາມ ຊຶ່ງພໍສັງລວມໄດ້ ດັ່ງນີ້:

- ກ່ອນຂຽນຜູ້ຂຽນຕ້ອງສຳຫຼວດຕົວເອງວ່າ ມີຄວາມຮູ້ ແລະ ປະສົບການພຽງພໍສຳລັບການຂຽນ ຫຼື ບໍ່? ເພາະຄວາມຮູ້ ແລະ ປະສົບການຈະຊ່ວຍໃຫ້ຜູ້ຂຽນເຂົ້າເຖິງເນື້ອໃນໄດ້ເປັນຢ່າງດີ ແລະ ມີຄວາມເຊື່ອໝັ້ນໃນການຂຽນ. ຜູ້ມີປະສົບການຫຼາຍກວ່າໆຂວາງຈະຂຽນໄດ້ດີກວ່າຜູ້ມີປະສົບການໜ້ອຍ. ຄວາມຮູ້ທີ່ປະກອບໃນການຂຽນແມ່ນມາຈາກການສຶກສາຄົ້ນຄວ້າ ສະນັ້ນ ຜູ້ຂຽນຕ້ອງເປັນຄົນມັກອ່ານເພື່ອຊອກຫາຫຼັກຖານມາອ້າງອີງ.

- **ສ້າງແຮງຈູງໃຈໃນການຂຽນ** ແຮງຈູງໃຈແຕ່ລະຄົນບໍ່ຄືກັນບາງຄົນຂຽນຍ້ອນອຸດົມການສິ່ງບັນດານໃຈ, ສິ່ງກະທຸ້ນໃຈ, ປະສົບການ... ແຮງຈູງໃຈເປັນສິ່ງກະທົບຈາກພາຍນອກສູ່ຜູ້ຂຽນ ຖືໄດ້ວ່າເປັນສິ່ງສຳຄັນທີ່ຈະຊ່ວຍໃຫ້ມີຄວາມຕັ້ງໃຈໃນການຂຽນ.

- **ຄວາມສາມາດ ແລະ ທັກສະໃນການຂຽນ** ທັງສອງຢ່າງນີ້ຢູ່ໃນກະໂຕຂອງຜູ້ຂຽນເອງ. ບາງເທື່ອຜູ້ຂຽນມີທັດສະນະໃນການຂຽນກໍຄວນຝຶກຝົນຈົນເປັນທີ່ຍອມຮັບຂອງຜູ້ອ່ານຄວາມສາມາດກໍເຊັ່ນດຽວກັນ.



- ການຈັດວາງແຕ່ລະກອນຄວນກຳນົດແນວຄວາມຄິດແບບກວ້າງໆ ແລ້ວຈຶ່ງຂະຫຍາຍລາຍລະອຽດຕ່າງໆ ອອກມາເປັນໂຄງເລື່ອງຈົນໄດ້ລາຍລະອຽດຄົບຖ້ວນ.

### 3. ພາກສະຫຼຸບ.

ເປັນສ່ວນສຸດທ້າຍທີ່ມີຄວາມສຳຄັນສຳລັບການຂຽນສາລະຄະດີ ຜູ້ຂຽນຕ້ອງສ້າງຄວາມປະທັບໃຈໃຫ້ແກ່ ຜູ້ອ່ານໃຫ້ໄດ້ ເຊິ່ງການສ້າງຄວາມປະທັບໃຈອາດເຮັດໄດ້ດ້ວຍການຍົກເອົາປະເດັນສຳຄັນມານັ້ນ ດ້ວຍສຳນວນໂວ ຫານຊື້ແຈງອະທິບາຍຊວນເຊື່ອສ້າງຄວາມປະທັບໃຈແກ່ຜູ້ອ່ານ ຫຼື ການສະຫຼຸບເລື່ອງອາດຕັ້ງເປັນບັນຫາໃຫ້ຜູ້ອ່ານ ຄົ້ນຄິດນຳໄປແກ້ໄຂຊອກຫາຄຳຕອບເອົາເອງ. ຈຶ່ງຄຳນຶງສະໝີວ່າ ການຂຽນສະຫຼຸບເລື່ອງບໍ່ແມ່ນການຫຍໍ້ເລື່ອງທັງ ໝົດແຕ່ເປັນການຍົກເອົາປະເດັນສຳຄັນເທົ່ານັ້ນຂຶ້ນຊື້ແຈງ.

ການຂຽນສາລະຄະດີເປັນການຂຽນເລື່ອງຈິງ ຫຼື ເລື່ອງແອບແຝງຄວາມຈິງເຮັດໃຫ້ຜູ້ອ່ານເກີດຄວາມເຝິດ ເຝິນໄດ້ຄວາມຮູ້ດ້ານວິຊາການ, ຮູ້ຄວາມຈິງຂອງບັນຫາ ເພື່ອສະແດງຄວາມຄິດເຫັນອອກມາໃຫ້ຖືກຕ້ອງຫາກບໍ່ ແມ່ນການເພີ້ຝັນ.

## V. ບົດສາລະຄະດີສັງເກດລວມແລ້ວເຫັນວ່າ ມີແບບວິທີຂຽນສາມລັກສະນະຄື:

1. ການຂຽນແບບຜັນລະນາ.
2. ການຂຽນແບບເລົ່າເລື່ອງ.
3. ການຂຽນແບບຮວບຮວມເລື່ອງ.

ການຂຽນແບບຜັນລະນາຈະມີການໃຊ້ພາສາຢ່າງອ່ອນອ້ອຍລະມຸນລະໄມຈະເປັນການຜັນລະນາປະຫວັດ ຫຼື ຕາມລັກສະນະຂອງເລື່ອງ ສ່ວນການຂຽນແບບເລົ່າເລື່ອງແມ່ນການຂຽນທີ່ຜູ້ຂຽນໆໄປຕາມເລື່ອງທີ່ໄດ້ປະສົບ ພົບພໍ້ມາໃຊ້ພາສາຕາມສະບາຍໄປເລີຍສຳລັບການຂຽນແບບຮວບຮວມນັ້ນ ແມ່ນການຂຽນບົດຂຽນຂອງຫຼາຍຄົນ ມາລິງໃນບົດດຽວ ຫຼື ຖ້າແມ່ນບົດຂຽນຂອງຜູ້ດຽວກໍຈະແມ່ນປະສົບການຄວາມຮູ້ຂອງນັກຂຽນຜູ້ນັ້ນກ່ຽວກັບ ເລື່ອງໃດເລື່ອງໜຶ່ງ ການຂຽນນີ້ຕ້ອງແບ່ງເປັນຂັ້ນຕອນຊື້ແຈງອະທິບາຍຊວນເຊື່ອ.

**ຕົວຢ່າງ: ບົດສາລະຄະດີທ່ອງທ່ຽວ ອອກໃນໜັງສືພິມ ເສດຖະກິດ-ການຄ້າ ລົງວັນທີ 20 ເມສາ 2018.**

### **ຫົວຂໍ້: ພະທາດອຸມຸງໜຶ່ງໃນສະຖານທີ່ສູນລວມແຫ່ງຈິດໃຈຊາວເມືອງສອງຄອນ.**

ເມື່ອເວົ້າເຖິງ ພະທາດອຸມຸງ ເປັນອີກສະຖານທີ່ໜຶ່ງເປັນບ່ອນຍືດໜ່ຽວຈິດໃຈຂອງຊາວບ້ານ ແຕ່ນອກ ເໜືອຈາກນັ້ນ ກໍຖືວ່າເປັນບ່ອນເຕົ້າໂຮມຜູ້ຄົນໃນຍາມບຸນສິນກິນທານ, ເປັນບ່ອນເຕົ້າໂຮມຄວາມສາມັກຄີຂອງ ຊາວບ້ານ, ພະທາດແຫ່ງນີ້ມີປະຫວັດບໍ່ແນ່ນອນ ວ່າສ້າງຂຶ້ນຍ້ອນເຫດຜົນໃດ?, ແຕ່ສະຖານທີ່ແຫ່ງນີ້ກໍເປັນບ່ອນ ທີ່ເຄົາລົບບູຊາສຳລັບຄົນທີ່ມາເມືອງສອງຄອນ ຊຶ່ງຕ້ອງໄດ້ໄປກາຍໄຫວ້ພະທາດແຫ່ງນີ້ ແລະ ກໍກາຍມາເປັນຈຸດ ເດັ່ນຂອງເມືອງສອງຄອນ ຈົນມາຮອດປັດຈຸບັນ.

ວັດອຸມຸງ ຫຼື ພະທາດອຸມຸງ ຕັ້ງຢູ່ທາງທິດຕາເວັນອອກຂອງບ້ານລະຫາໂຄກ ຫ່າງຈາກຕົວເມືອງສອງຄອນ ໄປທາງທິດເໜືອປະມານ 7 ກິໂລແມັດ ແລະ ຫ່າງຈາກເທດສະບານແຂວງສະຫວັນນະເຂດປະມານ 75 ກິໂລ ແມັດ.

**“ເມືອງສອງຄອນ ອຸ່ເຂົ້າອຸ່ປາ ຜ້ານິນນ້ຳຕາມງາມທຳມະຊາດ ແກ້ງຕາດຫາດຊາຍຂາວ ປະເພນີລາວ ຄູນ ຂວັນເຂົ້າ ເຜົາຜູ້ໄທ ໄປໄຫວ້ພະທາດອຸມຸງ ມິ່ງຂວັນຊາວເມືອງ”** ນີ້ແມ່ນຄຳຂວັນຂອງເມືອງສອງຄອນທີ່ສະແດງໃຫ້

ເຫັນເຖິງຄວາມອຸດົມສົມບູນຂອງທຳມະຊາດໃນມຸມເມືອງ, ມີເອກະລັກສະເພາະຂອງແຂວງ ກໍຄື ຜຳນົນນ້ຳຄາມ ແລະ ກໍຍັງມີສະຖານທີ່ສັກສິດທີ່ເປັນບ່ອນເຕົ້າໂຮມຄວາມສາມັກຄີກັນອີກດ້ວຍ.

ວັດແຫ່ງນີ້ຖືກຍົກໃຫ້ເປັນສະຖານທີ່ທ່ອງທ່ຽວທາງດ້ານວັດທະນະທຳ ເພາະມີຈຸດເດັ່ນຢູ່ທີ່ພະທາດອຸມຸງ ທີ່ມີລັກສະນະຄ້າຍຄືກັບພະທາດອົງຮັງ ແລະ ຍັງເປັນທາດໜຶ່ງທີ່ມີຊື່ຢູ່ໃນຄຳຂວັນຂອງເມືອງອີກດ້ວຍ, ພະທາດ ແຫ່ງນີ້ສູງປະມານ 10 ແມັດ, ໃນທຸກໆປີ ເມື່ອຮອດເດືອນຍີ່ເຜີງ ກໍໄດ້ມີງານສະເຫຼີມສະຫຼອງໃນວັນຂຶ້ນ 14 ຄ່ຳ ເປັນມື້ສີເຜີ້ງສີທຽນ, ສ່ວນມື້ຂຶ້ນ 15 ຄ່ຳ ແມ່ນມື້ເຕົ້າໂຮມຫົວບ້ານ ແລະ ທ້າຍບ້ານ ເພື່ອທຳພິທີທາງສາສະໜາ ແລະ ເປີດກວ້າງໃຫ້ຊາວພຸດທັງຫຼາຍພາຍໃນເມືອງ ແລະ ແຂວງ ກໍຄື ທົ່ວປະເທດໄດ້ມາສັກກາລະບູຊາກາບໄຫວ້, ສ່ວນໃນມື້ແຮມ 1 ຄ່ຳ ເດືອນຍີ່ ແມ່ນເປັນມື້ຕັກບາດຖວາຍເຄື່ອງປັດໄຈໄຊຊະຍະທານໃຫ້ແກ່ພະສົງ.

ນີ້ກໍເປັນອີກສະຖານທີ່ໜຶ່ງທີ່ໄດ້ກາຍມາເປັນສະຖານທີ່ ທີ່ມີຄຸນຄ່າທາງດ້ານຈິດໃຈຂອງຊາວເມືອງສອງ ຄອນ ແລະ ຊາວພຸດທັງຫຼາຍ, ເປັນສະຖານທີ່ທ່ອງທ່ຽວທາງດ້ານວັດທະນະທຳອີກແຫ່ງຂອງເມືອງ ກໍຄື ຂອງແຂວງ ສະຫວັນນະເຂດ. ນອກຈາກສິ່ງທີ່ເລົ່າມາຂ້າງເທິງນີ້ແລ້ວ ເມືອງສອງຄອນ ກໍຍັງມີອີກຫຼາຍສະຖານທີ່ ທີ່ໜ້າສົນໃຈ ທີ່ທ່ານຄວນຈະຫາໂອກາດໄປຢ້ຽມຢາມຈັກຄັ້ງໃນຊີວິດ.

ມາຮອດປັດຈຸບັນ ແຂວງສະຫວັນນະເຂດ ແມ່ນໄດ້ມີການປັບປຸງຄຸນນະພາບຂອງການບໍລິການໃຫ້ດີຂຶ້ນ ເລື້ອຍໆ ເປັນຕົ້ນແມ່ນການພັດທະນາທັກສະດ້ານການບໍລິການຂອງພະນັກງານນຳທ່ຽວຂັ້ນແຂວງ, ຂັ້ນບ້ານ, ເປີດ ຊຸດຝຶກອົບຮົມໃຫ້ພະນັກງານໃນຂົງເຂດທຸລະກິດຂອງໂຮງແຮມ, ເຮືອນພັກ ແລະ ຮ້ານອາຫານ ພ້ອມທັງພັດທະ ນາ ແລະ ປັບປຸງຜະລິດຕະພັນເຄືອຂ່າຍຂອງການທ່ອງທ່ຽວທີ່ເປັນເອກະລັກຂອງແຂວງ ທີ່ໂດດເດັ່ນຕາມວົງຈອນ ການທ່ອງທ່ຽວ, ມີເສັ້ນທາງຫຼາຍສາຍໄດ້ຕິດຈອດກັນເຮັດໃຫ້ການຄົມມະນາຄົມໄປ-ມາຫາແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວຕ່າງໆ ງ່າຍຂຶ້ນ ແລະ ໄດ້ເຮັດໃຫ້ສະຖານທີ່ທ່ອງທ່ຽວຂອງແຂວງກາຍເປັນຈຸດໝາຍປາຍທາງຂອງນັກທ່ອງທ່ຽວທັງພາຍ ໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ ທີ່ມີຈຸດມຸ່ງໝາຍດຽວກັນຄືການສົ່ງເສີມການທ່ອງທ່ຽວຂອງລາວ.

ນອກຈາກເມືອງສອງຄອນແລ້ວ ແຂວງສະຫວັນນະເຂດ ຍັງມີແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວອີກຫຼາກຫຼາຍບ່ອນທີ່ສາ ມາດດຶງດູດນັກທ່ອງທ່ຽວໃຫ້ເຂົ້າມາທ່ຽວຊົມທີ່ແຂວງສະຫວັນນະເຂດ ເປັນຕົ້ນແມ່ນພະທາດອົງຮັງ, ພະທາດ ໂຜ່ນ, ພິພິທະພັນໄດໂນເສົາ, ດົງລົງ, ຖ້ຳພະ, ບຶງຊ້າງ, ຫໍໄຕປີດິກ ແລະ ສະຖານທີ່ອື່ນໆ ທັງທາງດ້ານທຳມະຊາດ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ປະຫວັດສາດ ທີ່ລໍຖ້ານັກທ່ອງທ່ຽວມາຢ້ຽມຢາມ.

ໃຜຍັງບໍ່ທັນໄດ້ມາຢ້ຽມຢາມທ່ຽວຊົມແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວທີ່ ແຂວງສະຫວັນນະເຂດ ກໍຫາໂອກາດໄປໃຫ້ໄດ້ ເພາະຍັງມີຫຼາຍສິ່ງຫຼາຍຢ່າງໃຫ້ທ່ານໄດ້ຮຽນຮູ້ ອີກຢ່າງໜຶ່ງ ປີ 2018 ກໍເປັນປີທ່ອງທ່ຽວລາວ ຊຶ່ງຄົນລາວເຮົາ ຄວນຈະຫາໂອກາດທ່ອງທ່ຽວປະເທດລາວໃຫ້ຫຼາຍຂຶ້ນ ເພື່ອສົ່ງເສີມການທ່ອງທ່ຽວຂອງລາວໃຫ້ມີຄວາມຄືກຄືນ ທັງເຊີນຊວນນັກທ່ອງທ່ຽວຊາວຕ່າງປະເທດ ໃຫ້ເຂົ້າມາທ່ຽວໃຫ້ຫຼາຍຂຶ້ນ ເພື່ອເປັນການສ້າງລາຍຮັບເຂົ້າມາປະ ເທດ ພ້ອມທັງສົ່ງເສີມເສດຖະກິດ-ສັງຄົມຂອງລາວ ໃຫ້ນັບມື້ຂະຫຍາຍຕົວຂຶ້ນໄປເລື້ອຍໆ.

**ຄຳຖາມຄົ້ນຄວ້າ.**

- 1. ການຂຽນບົດສາລະຄະດີມີຈັກປະເພດ?
- 2. ຢາກຂຽນບົດສາລະຄະດີໃຫ້ໄດ້ດີຕ້ອງເຮັດຫຍັງແດ່?

## ບົດທີ 7

### ການຂຽນບົດຕຳນິ.

#### I. ການຕຳນິຕິຊົມແມ່ນເພື່ອຫຍັງ?

ການຕຳນິແມ່ນການຍູ້ໜຸນການປະຕິບັດແນວທາງແຜນນະໂຍບາຍຂອງພັກ ແລະ ລັດ ເຊິດຊອຄວາມເປັນເອກະສັນກ່ຽວກັບການເມືອງ ແລະ ສະຕິສັງຄົມ, ບັບປຸງຄວາມສາມັກຄີອັນເປັນປຶກແຜ່ນທົ່ວປວງຊົນ, ເພີ່ມທະວີຄວາມສາມັກຄີ ເປັນເອກະສານຂອງບັນດາການຈັດຕັ້ງພັກ-ລັດ ບົນພື້ນຖານແຫ່ງການປະຕິບັດທຸກໜ້າທີ່ວຽກງານເປັນຢ່າງດີ.

ເພີ່ມທະວີກຳລັງແຮງສູ້ຮົບ ແລະ ຄວາມສາມາດໃນການສ້າງສາ ແລະ ຄຸ້ມຄອງເສດຖະກິດ-ສັງຄົມຂອງບັນດາການຈັດຕັ້ງລັດ, ຮູ້ດັດແປງວຽກງານພັກ ແລະ ລັດໃນທຸກດ້ານ, ຊຸກຍູ້ພາລະກິດປະຕິວັດຂອງປະຊາຊົນກ້າວຂຶ້ນບໍ່ຢຸດຢັ້ງ.

ຮັດແໜ້ນການພົວພັນລະຫວ່າງພັກກັບອຳນາດການປົກຄອງ ແລະ ມະຫາຊົນ, ເສີມຂະຫຍາຍສິດເປັນເຈົ້າຂອງປະຊາຊົນ. ຊ່ວຍເຫຼືອຜະນັກງານ, ສະມາຊິກພັກ ແລະ ປະຊາຊົນເຮົາໃຫ້ມີຄວາມກ້າວໜ້າຢ່າງໄວວາປະ ກອບສ່ວນກໍ່ສ້າງຄົນລາວໃຫ້ຂະຫຍາຍຕົວຮອບດ້ານ.

#### 1. ການຕຳນິລວມມີ 2 ດ້ານຄື:

ຍ້ອງ ແລະ ຕີ, ຍ້ອນວ່າລະບອບເຮົາເປັນທຳ, ຜະນັກງານສ່ວນຫຼວງຫຼາຍເປັນຄົນດີ, ປະຊາຊົນມີມູນເຊື້ອ ແລະ ຄຸນສົມບັດ, ນິໄສໃຈຄໍດີງາມ. ສະນັ້ນ, ການຍ້ອງຍໍດ້ານດີແມ່ນພື້ນຖານແຕ່ການຕຳນິດ້ານຫຍໍ້ທໍ້ກໍສຳຄັນທີ່ສຸດ ເພາະວ່າມີການຕໍ່ສູ້ກັບສິ່ງຫຍໍ້ທໍ້ຈຶ່ງຈະຜັນແຍກໄດ້ອັນຜິດກັບອັນຖືກເຮັດໃຫ້ສັດຈະທຳກະຈ່າງແຈ້ງ, ດ້ານດີ, ດ້ານຕັ້ງໜ້າຈຶ່ງຈະໄດ້ຮັບການເສີມຂະຫຍາຍປັດໄຈໃໝ່, ແກ້ໄຂຈຸດບົກຜ່ອງຜິດພາດ, ກໍ່ສ້າງຄົນໃຫ້ມີຄຸນນະພາບໃໝ່, ເຮັດໃຫ້ຜູ້ຄົນ ຫຼື ກົມກອງທີ່ຖືກຕຳນິ, ເຫັນຈຸດດີ, ແລະ ຈຸດບົກຜ່ອງ, ເຫັນສາເຫດຂອງຈຸດດີ, ຈຸດບົກຜ່ອງ, ເຫັນທິດທາງສູ້ຊົນ ເພື່ອເສີມຂະຫຍາຍຈຸດດີ ແລະ ແກ້ໄຂຈຸດບົກຜ່ອງ, ມີຄວາມເຊື່ອໝັ້ນ ແລະ ຫ້າວຫັນກ້າວໜ້າຂຶ້ນ.

#### 2. ສຳລັບທິດນຳການຕຳນິ.

ຕ້ອງເຄົາລົບຄວາມຈິງ, ບໍ່ເຂົ້າຂ້າງອອກຂາ, ມີເຫດ, ມີຜົນ, ມີລັກສະນະກໍ່ສ້າງເສີມຂະຫຍາຍຈຸດດີ, ບໍ່ເປີດເຜີຍຄວາມລັບຂອງຊາດ ແລະ ທັງແມ່ນຈັນຍາບັນຂອງສື່ມວນຊົນອີກດ້ວຍ.

ໃນປັດຈຸບັນນີ້ ການຕຳນິໃນສື່ມວນຊົນຄວນສຸມໃສ່ສອງໜ້າທີ່ຍຸດທະສາດຄື: ປົກປັກຮັກສາປະເທດຊາດ ແລະ ການປັບປຸງບຸລະນະລະບອບປະຊາທິປະໄຕ ການເສີມຂະຫຍາຍສິດເປັນເຈົ້າຂອງປະຊາຊົນໃນການຄຸ້ມຄອງເສດຖະກິດ, ຄຸ້ມຄອງລັດ, ການປົກປັກຮັກສາຄວາມສະຫງົບພາຍໃນ, ເຊິດຊອຄຸນທາດຂອງສະມາຊິກພັກ ແລະ ຄວາມຮັບຜິດຊອບຂອງຜະນັກງານໃນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງພັກ ແລະ ກົດໝາຍຂອງລັດ, ເພີ່ມທະວີການພົວພັນລະຫວ່າງພັກກັບມະຫາຊົນ, ຕ້ານບັນດາປະກົດການອາດຍາສິດ, ການລະເມີດປະ ຊາທິປະໄຕ, ສິດທິພິເສດຜົນປະໂຫຍດພິເສດ, ເຊິດຊອສະຕິລະວັງຕົວປະຕິວັດ, ປົກປັກຮັກສາຊັບສົມບັດຂອງລັດ, ຂອງປະເທດຊາດ, ຕ້ານທຸກການກະທຳແບບເສລີບໍ່ມີການຈັດຕັ້ງໄຮ້ລະບຽບວິໄນ, ຂີ້ຄ້ານມັກງ່າຍ, ສໍ້ລາດບັງຫຼວງ, ກິນສິນບິນ.

ພະນັກງານທຸກຄົນ, ສະມາຊິກພັກ, ພົນລະເມືອງທຸກຄົນ, ລ້ວນແຕ່ມີສິດຕໍານິຜ່ານສື່ມວນຊົນແຕ່ຕ້ອງໄດ້ ຮັບການເຫັນດີ ຈາກຄະນະຮັບຜິດຊອບສື່ມວນຊົນເສຍກ່ອນ ໂດຍປະຕິບັດຕາມກົດໝາຍສື່ມວນຊົນສະບັບເລກທີ 01/ສພຊ ລົງວັນທີ 25 ກໍລະກົດ 2008 ຢ່າງເຄັ່ງຄັດ.

### 3. ບັນດາສື່ມວນຊົນຕ້ອງໃຫ້ຄວາມສໍາຄັນຕໍ່ຄວາມເຫັນຂອງບັນດາຜູ້ຂຽນບົດຕໍານິ.

ແຕ່ກ່ອນເວລານໍາໃຊ້ຕ້ອງກວດກາ, ຄົ້ນຄວ້າໃຫ້ຄົບຖ້ວນ. ໃນກໍລະນີບໍ່ສາມາດລົງພິມໄດ້ ກໍຕ້ອງຕອບ ດ້ວຍຈິດໝາຍສະເພາະ ຫຼື ສິ່ງໃຫ້ສໍານັກງານທີ່ມີບົດບາດຮັບຜິດຊອບກວດກາ ແລະ ແກ້ໄຂ, ສໍານັກງານເຫຼົ່ານັ້ນມີ ໜ້າທີ່ຊີ້ແຈງຕໍ່ຄໍາຕໍານິຕິຊົມເຫຼົ່ານັ້ນ, ພ້ອມກັນນັ້ນ ກໍບອກໃຫ້ສໍານັກງານທີ່ຮັບຜິດຊອບໜັງສືພິມຮູ້, ຜູ້ຂຽນຈິດ ໝາຍ ຫຼື ຂຽນບົດຕໍານິໃນໜັງສືພິມອາດຂຽນຊື່ແທ້ ແລະ ບ່ອນຢູ່ ຫຼື ໃນນາມແຜງ, ບໍ່ແຈ້ງທີ່ຢູ່, ແຕ່ໃຫ້ ສໍານັກງານໜັງສືພິມຮູ້ບ່ອນຢູ່ຂອງຕົນ. ສໍານັກງານສື່ມວນຊົນຈະບໍ່ພິຈາລະນາຕໍ່ບົດ ຫຼື ຈິດໝາຍທີ່ບໍ່ມີທີ່ຢູ່ຂອງຜູ້ ຂຽນຢ່າງຊັດເຈນ.

## II. ຄວາມຮັບຜິດຊອບຂອງຜູ້ຂຽນບົດຕໍານິໃນສື່ມວນຊົນມີ ດັ່ງນີ້:

### 1. ບໍ່ວ່າບົດຕໍານິໃດໆກໍຕາມຕ້ອງມີຈຸດປະສົງກໍ່ສ້າງຢ່າງຈະແຈ້ງ:

ເອກະສານທີ່ຍົກຂຶ້ນມາຕ້ອງຊັດເຈນສ່ອງແສງເຖິງອັນຜິດກັບແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງພັກ ແລະ ລັດ ການວາດສີດໍາໃສ່ຮ້າຍລະບອບ, ໂຈມຕີບຸກຄົນ, ກໍ່ຄວາມແບ່ງແຍກ, ປັ້ນແຕ່ງໃສ່ຮ້າຍ, ເປີດເຜີຍຄວາມລັບທັງ ໝົດນັ້ນເປັນສິ່ງທີ່ຜິດກັບຈຸດປະສົງຂອງການຕໍານິ, ກົງກັນຂ້າມກັບຄຸນສົມບັດຂອງສັງຄົມ ແລະ ຈັນຍາບັນຂອງສື່ ມວນຊົນເປັນການລະເມີດກົດໝາຍຂອງລັດ.

### 2. ຫຼັງຈາກຕໍານິແລ້ວກໍຕ້ອງຕິດຕາມຜົນກະທົບ ແລະ ສ່ອງແສງເຖິງຄວາມກ້າວໜ້າຝ່າຍພາຫານະສື່ມວນ ຊົນ:

ໃນກໍລະນີຕໍານິບໍ່ຖືກບຸກຄົນ ຫຼື ລວມໝູ່ຂຽນບົດຕໍານິ ແລະ ສື່ມວນຊົນທີ່ໄດ້ອອກບົດຕໍານິທີ່ບໍ່ຖືກຕ້ອງ ນັ້ນກໍຕ້ອງຮັບຜິດຊອບ ແລະ ຕ້ອງຕໍານິຕົນເອງຕໍ່ພາຫານະສື່ມວນຊົນ.

### 3. ລວມໝູ່ ຫຼື ສ່ວນບຸກຄົນທີ່ຖືກຕໍານິຕິຕຽນລ້ວນແຕ່ມີສິດຕອບຄືນ:

ສໍາລັບການຕໍານິນັ້ນຖືກຕ້ອງກໍຕ້ອງຮັບເອົາ ແລະ ຍົກຂຶ້ນເຖິງວິທີການແກ້ໄຂຄວາມຜິດພາດ, ສໍາລັບ ການຕໍານິຜິດສ່ວນໜຶ່ງ ຫຼື ຜິດທັງໝົດ ບຸກຄົນນັ້ນ ຫຼື ລວມໝູ່ທີ່ຖືກຕໍານິນັ້ນມີສິດຂຽນບົດແກ້ຄືນ ເພື່ອເຮັດໃຫ້ ຄວາມຈິງກະຈ່າງແຈ້ງ ແລະ ອະທິບາຍການສັງເກດຂອງຕົນ. ບໍ່ຕອບໂຕ້ຄືນດ້ວຍການແກ້ແຄ້ນຜູ້ຕໍານິ ຊຶ່ງເປັນການ ກໍ່ຄວາມຫຍຸ້ງຍາກແກ່ການເຄື່ອນໄຫວຂອງບັນດາສື່ມວນຊົນ, ຖ້າເຮັດແນວນັ້ນ ຈະຖືວ່າເປັນການຕ້ານຄືນການ ຕໍານິ, ຜິດກັບຫຼັກການ ແລະ ລະບຽບວິໄນການເຄື່ອນໄຫວຊີວິດພັກ ແລະ ລະບຽບການຂອງສັງຄົມ.

ການຕໍານິໃນສື່ມວນຊົນ ກໍແມ່ນໜຶ່ງໃນການປະຕິບັດແນວທາງຂອງພັກ ໃນການເສີມຂະຫຍາຍປະຊາທິ ປະໄຕ ແລະ ສິດເປັນເຈົ້າຂອງປະຊາຊົນບັນດາເຜົ່າຕໍ່ປະເທດຊາດ. ຮັບປະກັນສິດໄດ້ຮັບຂ່າວ ແລະ ສິດໄດ້ຮັບຖະ ແຫຼງຂ່າວຂອງປະຊາຊົນ ເຮັດໃຫ້ການຖະແຫຼງຂ່າວມີຊີວິດຊີວາ.

ການຂຽນບົດຕໍານິກໍມີໂຄງສ້າງຄືກັບບົດສະໜິຄື:

- ພາກເປີດຫົວເລື່ອງ
- ພາກເດີນເລື່ອງ
- ພາກສະຫຼຸບ

ຕົວຢ່າງ: ບັນດາບົດຕໍານິ ທີ່ລົງໜັງສືພິມໃນຄໍາລໍາ “ມຸມຫຼັກແປດ” ຂອງໜັງສືພິມເສດຖະກິດ-ການຄ້າ (ໜ້າ 2), ລົງວັນທີ 30 ກໍລະກົດ 2019, 24 ກັນຍາ 2019, 1 ຕຸລາ 2019.

## ຕ້ອງໃຊ້ເຄື່ອງມືທັນສະໄໝ.

ຕ້ອງຍອມຮັບວ່າການໃຊ້ເຄື່ອງມືທັນສະໄໝເຂົ້າໃນການເກັບລາຍຮັບ ໄດ້ເຮັດໃຫ້ການເກັບລາຍຮັບຈາກ ພາສີ-ອາກອນ, ການເສຍຄ່າທຳນຽມທາງ ເຂົ້າງົບປະມານເຫັນຕົວເລກເງິນເຂົ້າເປັນກອບເປັນກຳລິນເກົ່າຫຼາຍ ແທ້ໆ.

### ສະນັ້ນ ຈຶ່ງມີຜູ້ສະເໜີວ່າ:

ເພື່ອແກ້ຫາງສຽງທາງວິພາກວິຈານຂອງສັງຄົມຕໍ່ເຈົ້າໜ້າທີ່ເກັບຄ່າທຳນຽມທາງ ແລະ ຄ່າບໍລິການຂຶ້ນທະບຽນສຳມະໂນຄົວແບບທັນສະໄໝ, ຄ່າເຮັດບັດປະຈຳຕົວແບບໃໝ່ສູງເກີນຂໍ້ຕົກລົງທາງການນັ້ນ ມີຄວາມຈຳເປັນ ນຳເຄື່ອງມືທັນສະໄໝເຂົ້າຊ່ວຍ ຄືດັ່ງກໍລະນີທີ່ກ່າວມາຂ້າງເທິງນັ້ນຈະດີທີ່ສຸດ.

ຜູ້ຂຽນໄດ້ຂໍ້ມູນຈາກນັກຂ່າວປ້ອງກັນຄວາມສະຫງົບ ທີ່ສຳພາດຫົວໜ້າກົມຄຸ້ມຄອງສຳມະໂນຄົວ ແລະ ກໍ່ສ້າງຮາກຖານ ກະຊວງປ້ອງກັນຄວາມສະຫງົບ ໃນວັນທີ 19 ກໍລະກົດ 2019 ຜ່ານມານີ້ເອງ ຈຶ່ງຮູ້ວ່າ: ຂໍ້ຕົກລົງ ຂອງລັດຖະມົນຕີກະຊວງ ປກສ ເລກທີ 1234/ປກສ, ລົງວັນທີ 24 ມິຖຸນາ 2019 ວ່າດ້ວຍຄ່າທຳນຽມ ແລະ ຄ່າບໍລິການ ໃນວຽກງານວິຊາສະເພາະຄຸ້ມຄອງສຳມະໂນຄົວ ແລະ ກໍ່ສ້າງຮາກຖານ. ໄດ້ກຳນົດຄ່າທຳນຽມ ແລະ ຄ່າບໍລິການ ຄື: ຄ່າບໍລິການຈົດທະບຽນສຳມະໂນຄົວໃຫ້ຜົນລະເມືອງລາວ 5.000 ກີບຕໍ່ໜຶ່ງຊຸດ, ການຈົດທະບຽນສຳມະໂນຄົວຄົນຕ່າງດ້າວ 10.000 ກີບຕໍ່ໜຶ່ງຊຸດ, ການອອກບັດໃໝ່, ປ່ຽນ ແລະ ຕໍ່ບັດປະຈຳຕົວຂອງຜົນລະເມືອງລາວ 2.000 ກີບຕໍ່ໜຶ່ງຊຸດ, ການອອກບັດໃໝ່, ປ່ຽນ ແລະ ຕໍ່ບັດປະຈຳຕົວຂອງຜົນລະເມືອງຄົນຕ່າງດ້າວ 2.000 ກີບຕໍ່ໜຶ່ງຊຸດ, ການອະນຸຍາດຢູ່ລາວຖາວອນຂອງຄົນຕ່າງດ້າວແຕ່ອາຍຸ 15 ປີ-59 ປີ 100.000 ກີບຕໍ່ໜຶ່ງຊຸດ, ການຈົດທະບຽນຝັກເຊົ່າຊົ່ວຄາວຂອງຜົນລະເມືອງລາວ ແລະ ຕ່າງດ້າວ 2.000 ກີບຕໍ່ໜຶ່ງຊຸດ, ຄ່າບໍລິການທະບຽນຂຶ້ນທະບຽນສຳມະໂນຄົວຄົນຕ່າງດ້າວ 55.000 ກີບຕໍ່ໜຶ່ງຊຸດ, ຄ່າບໍລິການທະບຽນຂຶ້ນທະບຽນສຳມະໂນຄົວຄົນຕ່າງດ້າວ 55.000 ກີບຕໍ່ໜຶ່ງຊຸດ, ຄ່າຄຳຮ້ອງຂໍອອກໃບຢັ້ງຢືນຂອງຄົນລາວ 5.000 ກີບຕໍ່ໜຶ່ງຊຸດ, ຄ່າຮ້ອງຂໍອອກໃບຢັ້ງຢືນຄົນຕ່າງດ້າວ 10.000 ກີບຕໍ່ໜຶ່ງຊຸດ, ປຶ້ມທະບຽນປະຫວັດບຸກຄົນ 5.000 ກີບຕໍ່ໜຶ່ງຫົວ, ຄ່າປ່ຽນປຶ້ມສຳມະໂນຄົວໃໝ່ໃນກໍລະນີເສຍຫາຍ, ຈິກຂາດ, ເປີເປື້ອນ ແລະ ອື່ນໆ ສຳລັບຄົນລາວ 45.000 ກີບຕໍ່ໜຶ່ງຫົວ, ຄົນຕ່າງດ້າວ 55.000 ກີບຕໍ່ໜຶ່ງຫົວ, ຄ່າເອກະສານ ແລະ ບັດປະຈຳຕົວຄົນລາວ ຫຼື ຄົນຕ່າງດ້າວ 58.000 ກີບຕໍ່ໜຶ່ງຫົວ, ຄ່າໃບຢັ້ງຢືນບັດປະຈຳຕົວຊົ່ວຄາວຄົນລາວ ຫຼື ຄົນຕ່າງດ້າວ 6.000 ກີບ.

ສ່ວນໃນພາກຈັດຕັ້ງປະຕິບັດນັ້ນ ມີເພື່ອນຜູ້ອ່ານຈາກນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ ສອງແສງມາວ່າ: ຢູ່ແຕ່ລະກອງບັນຊາການ ປກສ ເມືອງ ແຕ່ລະບ່ອນແມ່ນເກັບຄ່າບໍລິການເກີນຂໍ້ກຳນົດ ແລະ ຊັກຊ້າ ໂດຍສະເພາະການປ່ຽນປຶ້ມສຳມະໂນຄົວໃໝ່ ຕ້ອງໃຊ້ເວລາ 2-6 ເດືອນຈຶ່ງແລ້ວ.

ຕໍ່ບັນຫາດັ່ງກ່າວນີ້ ທາງການຈັດຕັ້ງກໍບໍ່ໄດ້ນຶ່ງນອນໃຈ ໂດຍສະເພາະແມ່ນກົມກອງກ່ຽວຂ້ອງ ຊຶ່ງໃນບົດສຳພາດນັ້ນ ທ່ານຫົວໜ້າກົມຄຸ້ມຄອງສຳມະໂນຄົວ ແລະ ກໍ່ສ້າງຮາກຖານ ທ່ານ ພົນຈັດຕະວາ ຄຳສາຍ ຈັນທະວົງ ກ່າວວ່າ: ໃນໄລຍະຜ່ານມາສັງຄົມໄດ້ວິພາກວິຈານຕໍ່ກັບການເກັບຄ່າທຳນຽມ ແລະ ຄ່າບໍລິການຈົດທະບຽນຂຶ້ນສຳມະໂນຄົວ ແລະ ບັດປະຈຳຕົວ ທີ່ສູງເກີນໄປຂອງເຈົ້າໜ້າທີ່ວິຊາສະເພາະຈຳນວນໜຶ່ງ ຊຶ່ງເປັນການລະເມີດຕໍ່ລະບຽບກົດໝາຍ ແລະ ຂໍ້ຕົກລົງຕ່າງໆທີ່ໄດ້ກຳນົດໄວ້. ຕໍ່ກັບວຽກງານດັ່ງກ່າວນີ້ ກົມຄຸ້ມຄອງສຳມະໂນຄົວ ແລະ ກໍ່ສ້າງຮາກຖານ ໄດ້ລົງຕິດຕາມ, ກວດກາຢ່າງໃກ້ຊິດຕິດແທດ ແລະ ໄດ້ເອົາໃຈໃສ່ແກ້ໄຂຢ່າງຈິງຈັງ ໃນໄລຍະ

ຜ່ານມາ ພ້ອມທັງໄດ້ເຜີຍແຜ່ ແລະ ຊຸກຍູ້ການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດຂໍ້ຕົກລົງຂອງລັດຖະມົນຕີກະຊວງ ປກສ ວ່າດ້ວຍຄ່າທຳນຽມ ແລະ ຄ່າບໍລິການ ໃນວຽກງານວິຊາສະເພາະຄຸ້ມຄອງສຳມະໂນຄົວ ແລະ ກໍ່ສ້າງຮາກຖານ ໃຫ້ພະນັກງານນັກຮົບທີ່ເຮັດວຽກງານດັ່ງກ່າວຢ່າງທົ່ວເຖິງ ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ.

ເພື່ອແກ້ໄຂບັນຫາດັ່ງກ່າວຢ່າງຈິງຈັງ ຫົວໜ້າກົມຄຸ້ມຄອງສຳມະໂນຄົວ ແລະ ກໍ່ສ້າງຮາກຖານ ຍືນຍັນວ່າ: ຈະສືບຕໍ່ຊີ້ນຳກອງບັນຊາການ ປກສ ແຂວງ, ເມືອງ ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ ຈັດຕັ້ງປະຕິບັດຂໍ້ກຳນົດກ່ຽວກັບການເກັບຄ່າທຳນຽມ ແລະ ຄ່າບໍລິການໃນວຽກງານຄຸ້ມຄອງສຳມະໂນຄົວ ແລະ ກໍ່ສ້າງຮາກຖານຢ່າງເຂັ້ມງວດ. ພ້ອມດຽວກັນນັ້ນ, ກໍ່ຈະສົ່ງພະນັກງານລົງສືບສວນ, ຕິດຕາມ, ກວດກາການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດດັ່ງກ່າວຢ່າງຕໍ່ເນື່ອງ ແລະ ເປັນປົກກະຕິ ຖ້າຫາກພົບເຫັນຍັງມີການເກັບຄ່າທຳນຽມ-ຄ່າບໍລິການສູງເກີນກຳນົດຈະໄດ້ມີມາດຕະການແກ້ໄຂຕໍ່ຜູ້ລະເມີດຢ່າງເດັດຂາດຕາມລະບຽບກົດໝາຍ.

ເລື່ອງນີ້ຂໍໃຫ້ສັງຄົມຈິ່ງເຊື່ອໝັ້ນການຈັດຕັ້ງ, ຄິດວ່າປະກົດການຫຍໍ້ທີ່ຈະຖືກແກ້ໄຂ ແລະ ຕິຖອຍໄປເທື່ອລະກ້າວ, ເຄື່ອງມືທັນສະໄໝເຂົ້າໄປຍາມໃດລະແມ່ນປະກົດການຫາກິນນຳຊ່ອງຫວ່າງຈະຖືກອັດຕັນທັນທີ.

**ຕົວຢ່າງ: ຫົວຂໍ້: ບັນຫາເອກະສານໂປໂລຫນ້າເຟສບຸ໊ກ.**

ເຄີຍຂຽນບັນຫານີ້ຫຼາຍເທື່ອ ຫຼ້າສຸດແມ່ນຂຽນໃນປີ 2014 ເພາະເຫັນເອກະສານຫຼຸດອອກມາຈາກສຳນັກງານສຳຄັນຂອງປະເທດ... ຕໍ່ມາກໍ່ເຫັນເອກະສານຫຼຸດອອກມາ ເຊັ່ນ: ເອກະສານລົງວິໄນພະນັກງານຂອງບາງແຂວງ ແລະ ບາງກະຊວງ ກ່ອນທີ່ກະຊວງກ່ຽວຂ້ອງຈະມີການເຜີຍແຜ່.

ມາເດືອນ ກັນຍາ 2019 ນີ້ ປະກົດເຫັນບາງເອກະສານຫຼຸດອອກມາກ່ອນທີ່ທາງການຈະເຜີຍແຜ່ ຫຼື ບາງເອກະສານໃຊ້ເປັນຄວາມລັບລະຫວ່າງສຳນັກງານໜຶ່ງສິ່ງເຖິງອີກສຳນັກງານໜຶ່ງທີ່ພົວພັນເຖິງບັນຫາຄວາມໝັ້ນຄົງຂອງປະເທດຊາດກໍ່ມີ, ເຫັນບັນຫານີ້ຕົກໃຈວ່າມັນອອກມາໄດ້ແນວໃດ? ເພາະມັນເປັນເລື່ອງອ່ອນໄຫວແລ້ວພາກສ່ວນກ່ຽວຂ້ອງຄືເຮັດເສີຍຢູ່.

ຕາມລົມກັນກັບຫຼາຍຄົນໃນວົງການສື່ມວນຊົນ ຕ່າງກໍ່ສະແດງຄວາມເປັນຫວ່າງ ເພາະບາງເທື່ອສື່ທາງການຍັງບໍ່ໄດ້ຮັບຂໍ້ມູນ ແຕ່ຢູ່ຫນ້າເຟສບຸ໊ກຂໍ້ມູນເຫຼົ່ານັ້ນມັນໂປໂລອອກແລ້ວ. ແລ້ວຊິເຮັດແນວໃດ? ເພາະໃນຄວາມເປັນຈິງເວລານັກຂ່າວສະເໜີຂ່າວທີ່ມີຂໍ້ມູນບໍ່ຊັດເຈນ ຫຼື ຂໍ້ມູນບອບບາງແຕະຜຸ້ນຕຳຜິກໍ່ມັກຖືກທ້ວງຈາກບາງພາກ ສ່ວນກ່ຽວຂ້ອງ ວ່າບໍ່ເໝາະບໍ່ສົມຄວນທີ່ຈະຂຽນອອກ. ສະນັ້ນ, ຈິ່ງຕັ້ງເປັນບັນຫາວ່າຄວນປາບການນຳເອົາເອກະ ສານສຳຄັນ Post ຂຶ້ນຫນ້າ Face Book ຫຼື ບໍ່?

ວິທີຂອງມັນແມ່ນໃຫ້ອົງການຄຸ້ມຄອງເບິ່ງຄືນວ່າ ໃຜເປັນຜູ້ Post ຂຶ້ນ? ຜູ້ຮູ້ ແລະ ກຳຂໍ້ມູນຂອງເອກະສານນັ້ນມີໃຜແດ່? ແນ່ນອນບໍ່ພາດສາຍຕາຂອງອົງການກ່ຽວຂ້ອງໄດ້? ຮູ້ແລ້ວກໍ່ສິ່ງຂ່າວຫາອົງການກ່ຽວຂ້ອງ ວ່າຂໍ້ ມູນ Post ນັ້ນແມ່ນມາຈາກພາກສ່ວນຜູ້ໃດ? ຕໍ່ຈາກນັ້ນ ຈະດຳເນີນການສຶກສາອົບຮົມ ແລະ ດຳເນີນການລົງວິໄນຕາມລະບຽບກົດໝາຍ.

ສັງຄົມສັບສິນ ແລະ ຕັ້ງບັນຫາເລື່ອງເອກະສານ ເພາະບາງເທື່ອເປັນຫຍັງຈິ່ງມາເປີດເຜີຍໃນຫນ້າ Face Book .

ທີ່ນຳສະເໜີບັນຫານີ້ ເພາະເປັນຫວ່າງຫາກບໍ່ແມ່ນເຈາະຈົ້ມຫຍັງດອກ! ຢ່າລົມວ່າການຫັນປ່ຽນໂດຍສັນຕິນັ້ນມັນເລີ້ມຈາກພາຍໃນພວກເອງ.

## ຕົວຢ່າງ ຫົວຂໍ້: ຄວາມສໍາຄັນຂອງການຫຸ້ມຫໍ່.

ຫົວຂໍ້ບົດນີ້ເພື່ອຜູ້ອ່ານອາດປະຫຼາດໃຈວ່າ: ຊິຂຽນເລື່ອງຫຍັງກັນນໍ? ບາງທ່ານອາດຈະນຶກເຖິງສິນຄ້າ ເພາະດຽວນີ້ການແຂ່ງຂັນໃນທ້ອງຕະຫຼາດສູງຫຼາຍ... ໃຜຫຸ້ມຫໍ່ດີມີຈຸດເດັ່ນດຶງດູດລູກຄ້າກໍເປັນທີ່ນິຍົມ... ເປັນຈຸດ ສົນໃຈ...?

ການຫຸ້ມຫໍ່ທີ່ຈະເວົ້າເຖິງໃນທີ່ນີ້ ແມ່ນການຫຸ້ມຫໍ່ເຄື່ອງຊ່ວຍເຫຼືອໃນຍາມເກີດໄພພິບັດທີ່ບໍ່ເຝິງປາຖະໜາ ເປັນຕົ້ນແມ່ນ: ໄຟໃໝ່ ຫຼື ນໍ້າຖ້ວມ.

ຫາກທ່ານເປັນຜູ້ສັງເກດຈະເຫັນວ່າ ເຄື່ອງຊ່ວຍເຫຼືອປະເພດໜີ້, ປາກະປ້ອງ, ເຂົ້າສານ, ອາຫານແຫ້ງ ຫຼື ຢາປິ່ນປົວພະຍາດຕ່າງໆນັ້ນ ລ້ວນແຕ່ແມ່ນສິນຄ້ານໍາເຂົ້າຈາກຕ່າງປະເທດ... ຄັນແມ່ນບໍ່ມີການຫຸ້ມຫໍ່ຈະເຫັນວ່າ ເປັນການໂຄສະນາສິນຄ້າໃຫ້ແກ່ເຂົາຢ່າງບໍ່ນຶກບໍ່ຝັນ... ກົງກັນຂ້າມກັບນະໂຍບາຍສິ່ງເສີມການຜະລິດພາຍໃນທີ່ ພວກເຮົາຕັ້ງເປັນບັນຫາກັນຢູ່... ຫາກວ່າພວກເຮົານໍາເອົາສິນຄ້າພາຍໃນໄປຊ່ວຍເຫຼືອກັນຈະດີບໍ? ນີ້ແມ່ນບັນຫາ ທີ່ຫຼາຍຝ່າຍຕັ້ງຂຶ້ນ? ຜະລິດຕະພັນພາຍໃນຂອງເຮົາ ເປັນຕົ້ນຢາປິ່ນປົວພະຍາດມີຫຼາຍຊະນິດທຽບເທົ່າຄຸນນະພາບ ສາກົນເປັນຕົ້ນຢາຕົຖອກທ້ອງ, ຕິເຈັບຫົວ, ຢາດີມ... ສ່ວນອາຫານການກິນປະເພດແຈ່ວ, ຊີ້ນແຫ້ງ-ປາຕາຍ ຄິດ ວ່າເໝາະສົມກັບຄົນລາວ ໄປຄຽງຄູ່ກັບຖົງເຂົ້າສານໜຽວ ຫຼື ເຂົ້າສານຈໍາວ.

ເວົ້າເລື່ອງເຄື່ອງຊ່ວຍເຫຼືອນີ້ ຕ່າງປະເທດເຂົາຖືສໍາຄັນ ເລື່ອງຫຸ້ມຫໍ່ ໂດຍສະເພາະແມ່ນລະດັບການນໍາ, ຄົນ ມີຊື່ສຽງເຂົາຈະມີການໃສ່ຖົງຄັກແນ່? ມີຕົວໜັງສືບອກທີ່ໄປທີ່ມາຂອງອົງການຊ່ວຍເຫຼືອ.

ທີ່ຢຶກເລື່ອງຜະລິດຕະພັນພາຍໃນນີ້ກໍຍ້ອນວ່າ ເຮົາມີນະໂຍບາຍສິ່ງເສີມການຜະລິດພາຍໃນ ແຕ່ໃນພາກ ປະຕິບັດຕົວຈິງເຮົາຊໍ້າຜັດນິຍົມແຕ່ສິນຄ້າຕ່າງປະເທດ ມັນກໍຈະເປັນການສວນທາງກັນເທົ່ານັ້ນຕໍ່? ບໍ່ເທົ່ານັ້ນມັນ ຍັງສະແດງໃຫ້ເຫັນເຖິງຈິດສໍານຶກຂອງຜູ້ຄົນທີ່ມີຕໍ່ປະເທດຊາດ-ບ້ານເມືອງ, ເຫັນບໍ່ອັດຕາແລກປ່ຽນຖີບຕົວສູງຂຶ້ນ ຫວ່າງແລ້ວນີ້ ກໍມີເຫດຜົນຈາກການທີ່ຄົນເຮົາເຮີ່ສິນຄ້າຕ່າງປະເທດໂພດ, ທັງໆທີ່ບາງອັນເຮົາສາມາດຜະລິດຢູ່ພາຍ ໃນ... ຄຸນນະພາບກໍບໍ່ຕໍ່າຕ້ອຍທຽບໃສ່ຕ່າງປະເທດ.

ຜູ້ປະສົບກັບຕົວຈິງເລື່ອງເຄື່ອງຊ່ວຍເຫຼືອກັບການຫຸ້ມຫໍ່ນີ້ແມ່ນນັກຂ່າວພວກເຮົາ ເພາະເວລາບັນທຶກຂໍ້ ມູນລາຍງານຮູບພາບຫາກບໍ່ມີການຫຸ້ມຫໍ່ແລ້ວ ຈະແນມເຫັນສິນຄ້າຢ່າງຈະແຈ້ງ ສໍາກັບວ່າໄປເຮັດໂຄສະນາສິນຄ້າ ໃຫ້ເຂົາຢ່າງຈະແຈ້ງ...

ເວົ້າເລື່ອງການຊ່ວຍເຫຼືອຍາມເກີດໄພພິບັດດີທັງນັ້ນ ຈະຫຸ້ມ ຫຼື ບໍ່ກໍດີ ແຕ່ທີ່ຢຶກຂຶ້ນມາແລກປ່ຽນນີ້ແມ່ນ ຢາກເວົ້າໃນກໍລະນີລະດັບການຊ່ວຍເຫຼືອມີມູນຄ່າສູງ, ມີເຄື່ອງຫຼາຍ, ມີຜູ້ສໍາຄັນ, ຜູ້ມີຊື່ສຽງເຂົ້າຮ່ວມໃນເຫດການ ນັ້ນ? ເລື່ອງເບິ່ງຄົນອຍແຕ່ມັນຍິ່ງໃຫຍ່ຫາກເວົ້າເຖິງຄວາມເປັນຊາດ...?

### ຄໍາຖາມຄົ້ນຄວ້າ

1. ຢາກຂຽນບົດຕໍານິໄດ້ຕ້ອງກໍາໄດ້ບັນຫາຫຍັງແດ່?
2. ຂຽນບົດຕໍານິຕ້ອງຢຶດໝັ້ນທັດສະນະຂອງຝັກຄີແນວໃດ?

## ບົດທີ 8

### ການຂຽນບົດລົງຝົມໃນວາລະສານໂຄສະນາ.

#### I. ຈຸດປະສົງ-ລະດັບຄາດໝາຍ.

+ **ຈຸດປະສົງ:** ເພື່ອໃຫ້ນັກສຶກສາກຳໄດ້ປະເມດບົດຕ່າງໆທີ່ສຳຄັນລົງຝົມໃນວາລະສານໂຄສະນາໃນແຕ່ລະສະບັບ.

+ **ລະດັບຄາດໝາຍ:** ພາຍຫຼັງຮຽນບົດນີ້ແລ້ວ ຈະຊ່ວຍໃຫ້ນັກສຶກສາຮູ້ຈຸດພິເສດຂອງບັນດາບົດເຫຼົ່ານັ້ນ ທັງເປັນການທວນຄືນບົດຕ່າງໆທີ່ໄດ້ຮຽນຜ່ານມາ; ພ້ອມກັນນັ້ນ ກໍຊ່ວຍໃຫ້ນັກສຶກສາຮູ້ວິທີຂຽນບົດທີ່ຖືກ ຕ້ອງຕາມໂຄງສ້າງລົງຝົມໃນວາລະສານໂຄສະນາ.

#### II. ທີ່ຕັ້ງ, ພາລະບົດບາດຂອງວາລະສານໂຄສະນາ.

ຄະນະບັນນາທິການວາລະສານໂຄສະນາ ມີຖານະເທົ່າກັບບັນດາກົມທີ່ສັ່ງກັດຢູ່ຄະນະໂຄສະນາອົບຮົມສູນກາງພັກ; ປະຕິບັດພາລະບົດບາດເປັນເສນາທິການຊ່ວຍຄະນະໂຄສະນາອົບຮົມສູນກາງພັກ ໃນການໂຄສະນາເຜີຍແຜ່ ແລະ ອະທິບາຍແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງພັກ ແລະ ທິດທາງຈຸດສຸມຂອງລັດ, ກົດໝາຍ, ນິຕິກຳຕ່າງໆ ກໍຄື ແຜນການ, ແຜນງານຂອງລັດ; ເຜີຍແຜ່ຂໍ້ມູນຂ່າວສານອັນເປັນປະໂຫຍດຢູ່ພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດໃຫ້ແກ່ຜູ້ທີ່ເຮັດວຽກງານການເມືອງ-ແນວຄິດຢູ່ຂັ້ນທ້ອງຖິ່ນ, ເຜີຍແຜ່ບົດຮຽນ, ຕົວແບບດ້ານຕ່າງໆພ້ອມທັງຕຳນິວິ ຈານສິ່ງຫຍໍ້ທີ່ເກີດຂຶ້ນໃນສັງຄົມ.

#### III. ບັນດາບົດທີ່ລົງຝົມໃນວາລະສານໂຄສະນາ.

ໃນວາລະສານໂຄສະນາແຕ່ລະສະບັບຈະມີຄໍາຕ່າງໆ ດັ່ງນີ້:

**ຄໍາລຳໃຫຍ່ ມີ 5 ຫົວຂໍ້ ຄື:**

1. ເຂົ້າໃຈມະຕິກອງປະຊຸມໃຫຍ່ຂອງພັກ ແລະ ໂຄສະນາວັນສຳຄັນຕ່າງໆຂອງຊາດ, ສາກົນ.
2. ໂຄສະນາເຜີຍແຜ່ແນວທາງ ແລະ ການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງພັກ-ລັດ.
3. ວຽກດີຄົນເດັ່ນ; ໜ່ວຍພັກແຂງ-ຮຸ້ນຳພາຮອບດ້ານ; ຄອບຄົວຕົວແບບ.
4. ປະມວນເຫດການເດັ່ນທາງພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ.
5. ໂຄສະນາແບບແຜນດຳລົງຊີວິດທີ່ດີງາມ ແລະ ຕຳນິວິຈານສິ່ງຫຍໍ້ທີ່.

**ຄໍາລຳນ້ອຍ ປະກອບມີ 6 ຫົວຂໍ້ ຄື:**

1. ຄວາມຮູ້ພື້ນຖານໃນວຽກງານໂຄສະນາ.
2. ແລກປ່ຽນທັດສະນະ.
3. ສາລະໜ້າຮູ້.
4. ວັນນະກຳສ້າງສັນ.
5. ເບິ່ງໂລກກວ້າງ.
6. ກາຕູນສຽດສີສັງຄົມ.

#### IV. ບັນດາຫົວບົດທີ່ສຳຄັນ.

1. ຄໍາລຳເຂົ້າໃຈມະຕິກອງປະຊຸມໃຫຍ່ຂອງພັກ ແລະ ໂຄສະນາວັນສຳຄັນຕ່າງໆຂອງຊາດ, ສາກົນ. ໃນຄໍາລຳນີ້ ບົດຈະຂຽນແບບບົດນຳ (ເບິ່ງລາຍລະອຽດວິທີຂຽນບົດນຳ).

ຍົກຕົວຢ່າງ:



- ບົດຂຽນກ່ຽວກັບເຂົ້າໃຈມະຕິຂອງຝັກ.
- ບົດຂຽນກ່ຽວກັບວັນສຳຄັນຂອງຊາດ.
- ບົດຂຽນກ່ຽວກັບວັນສຳຄັນສາກົນ.

2. ໃນຄໍາລຳໂຄສະນາເຜີຍແຜ່ແນວທາງ ແລະ ການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງຝັກ-ລັດ. ໃນຄໍາລຳນີ້ ບົດຈະຂຽນແບບບົດສະເໜີ (ເບິ່ງລາຍລະອຽດໃນການຂຽນບົດສະເໜີ).

ຍົກຕົວຢ່າງ:

- ບົດຂຽນໃຊ້ເອກະສານ.
- ບົດຂຽນໄປເຫັນດ້ວຍຕົນເອງ (ລົງເກັບກຳຂໍ້ມູນ).

3. ຄໍາລ່າວຽກດີຄົນເດັ່ນ; ໜ່ວຍຝັກ ເຂັ້ມແຂງ; ປອດໃສ; ໜັກແໜ້ນ; ຄອບຄົວຕົວແບບ. ບົດນີ້ຈະຂຽນຄືບົດສະເໜີ ແຕ່ເອກະລັກສະເພາະ.

ຍົກຕົວຢ່າງ:

- ບົດວຽກດີ-ຄົນເດັ່ນ.
- ບົດໜ່ວຍຝັກເຂັ້ມແຂງ; ປອດໃສ; ໜັກແໜ້ນ.
- ບົດຄອບຄົວຕົວແບບໃນການປູກ-ການລ້ຽງ.

4. ເບິ່ງໂລກກວ້າງ+ແລກປ່ຽນທັດສະນະ. ໃນຄໍາລຳນີ້ບົດຂຽນແບບບົດຄວາມ ແລະ ບົດວິຈານ (ເບິ່ງລາຍລະອຽດການຂຽນບົດຄວາມ ແລະ ບົດວິຈານ).

ຍົກຕົວຢ່າງ:

- ບົດຄວາມ.
- ບົດວິຈານ.

## V. ຢາກຂຽນບົດໃຫ້ໄດ້ດີຕ້ອງເຮັດຫຍັງແດ່?

- ຊອກຂໍ້ມູນຈາກເອກະສານ.
- ຊອກຂໍ້ມູນຈາກພຶດຕິກຳຕົວຈິງ (ລົງເກັບກຳຂໍ້ມູນ).
- ສ້າງໂຄງຮ່າງຂອງບົດແລ້ວຈຶ່ງຂຽນ.
- ຂຽນແລ້ວຕ້ອງເຮັດໜ້າທີ່ບັນນາທິການດ້ວຍຕົນເອງ.

## VI. ຮູ້ຖອດຖອນບົດຮຽນຈາກຄະນະບັນນາທິການ.

- ວຽກນີ້ສຳຄັນຫຼາຍ ເພາະຜູ້ຂຽນບໍ່ສາມາດກຳໄດ້ຢ່າງກວ້າງຂວາງກ່ຽວກັບແນວທາງຂອງຝັກ-ລັດ ໂດຍສະເພາະບັນຫາກ່ຽວກັບການເມືອງ-ແນວຄິດ; ມະຕິສຳຄັນຂອງຝັກໃນວຽກງານສະເພາະດ້ານ; ເທົ່າກັບຜູ້ເປັນບັນນາທິການ.

- ບັນນາທິການເປັນຜູ້ມີປະສິບການ; ເຮັດວຽກມາຫຼາຍປີ; ເປັນຜູ້ຊຳນານວຽກ.
- ບັນນາທິການເປັນພໍ່ຄົວໃຫຍ່ໃນວຽກງານວາລະສານ.

## ຄຳຖາມຄົ້ນຄວ້າ.

1. ວາລະສານໂຄສະນາແມ່ນວາລະສານແນວໃດ? ມີພາລະບົດບາດແນວໃດ?
2. ບັນດາບົດລົງພິມໃນວາລະສານໂຄສະນາແມ່ນບົດແນວໃດ? ແລະ ຢາກຂຽນບົດໃຫ້ໄດ້ດີຈະຕ້ອງເຮັດແນວໃດ?

## ບົດທີ 9

### ການຂຽນບົດລົງໃນວາລະສານອະລຸນໃໝ່.

ວາລະສານອະລຸນໃໝ່ ເປັນວາລະສານທົດສະດີ ແລະ ການເມືອງຂອງພັກ, ໜ້າທີ່ຕົ້ນຕໍແມ່ນຄົ້ນຄວ້າຂຽນບົດ, ບັນນາທິການ, ແປ ແລະ ຮຽບຮຽງບົດ ເພື່ອໂຄສະນາເຜີຍແຜ່ບັນດາທັດສະນະ, ແນວທາງແຜນນະໂຍ ບາຍດ້ານຕ່າງໆຂອງພັກ ແລະ ລະບຽບກົດໝາຍຂອງລັດໃຫ້ແກ່ພະນັກງານ, ສະມາຊິກພັກ ແລະ ປະຊາຊົນບັນດາ ເຜົ່າຢ່າງກວ້າງຂວາງ, ສະເໜີບົດຮຽນ, ຜົນສໍາເລັດອັນພົ້ນເດັ່ນຂອງບັນດາປະເທດອ້າຍນ້ອງ ແລະ ເພື່ອນມິດສາ ກິນ, ປະກອບສ່ວນໃນການສະຫຼຸບສັງລວມພຶດຕິກຳ-ບົດຮຽນໃນດ້ານຕ່າງໆ ເພື່ອປັບປຸງບູລະນະແນວທາງແຜນນະ ໂຍບາຍຂອງພັກ.

ວາລະສານອະລຸນໃໝ່ ກໍຄື ສີ່ສິ່ງພິມອື່ນໆ ເປັນກະບອກສຽງຂອງພັກ, ຂອງລັດ, ເປັນສາຍໄຍຜູກພັນມະຫາຊົນກັບພັກ-ລັດ, ເປັນເວທີໃຫ້ມະຫາຊົນສະແດງຄວາມຄິດເຫັນ, ທັດສະນະອັນສ້າງສັນກ່ຽວກັບການນໍາພາຂອງພັກ ແລະ ການຄຸ້ມຄອງຂອງລັດເຮົາ, ທັງປະກອບສ່ວນໃຫ້ປະຊາຊົນລາວບັນດາເຜົ່າປະຕິບັດສິດໄດ້ຮັບຂ່າວ ສານ ແລະ ສິດໄດ້ຖະແຫຼງຂ່າວຂອງຕົນ.

ສະນັ້ນ, ການຂຽນບົດລົງໃນວາລະສານອະລຸນໃໝ່ ກ່ອນອື່ນໝົດ ຜູ້ທີ່ຈະຂຽນບົດຕ້ອງຊອກຮູ້ກ່ຽວກັບພາລະບົດບາດ, ໜ້າທີ່, ຈຸດພິເສດ ແລະ ຄວາມສໍາຄັນຂອງວາລະສານອະລຸນໃໝ່ ດັ່ງທີ່ກ່າວມາຂ້າງເທິງທັງຈໍາແນກໄດ້ຄວາມແຕກຕ່າງລະຫວ່າງວາລະສານນີ້ກັບວາລະສານອື່ນຢູ່ບ່ອນໃດ, ກໍາໄດ້ຄວາມຮຽກຮ້ອງຕ້ອງການຂອງວາລະສານອະລຸນໃໝ່ ຕໍ່ຮູບການ ແລະ ເນື້ອໃນບົດປະເພດຕ່າງໆ ທີ່ພິມລົງໃນໜ້າວາລະສານ.

#### 1. ບັນດາປະເພດບົດທີ່ພິມລົງໃນວາລະສານ.

ບົດທີ່ລົງພິມໃນວາລະສານອະລຸນໃໝ່ ປະກອບມີບົດປະເພດຕ່າງໆ ກ່ຽວກັບຂົງເຂດການເມືອງ-ແນວຄິດ-ທົດສະດີ, ພັກ-ພະນັກງານ, ລັດ ແລະ ກົດໝາຍ, ເສດຖະກິດ, ວັດທະນະທໍາ-ສັງຄົມ, ປ້ອງກັນຊາດ-ປ້ອງກັນຄວາມສະຫງົບ, ແນວລາວສ້າງຊາດ, ອົງການຈັດຕັ້ງມະຫາຊົນ, ວຽກງານຕ່າງປະເທດ ແລະ ສາລະໜ້າຮູ້ຕ່າງໆທັງພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ ເຊິ່ງມີບັນດາປະເພດບົດເຊັ່ນ:

1. ບົດຂອງການນໍາ (ສູນກາງ, ທ້ອງຖິ່ນ).
2. ບົດກ່ຽວກັບເຫດການສໍາຄັນຂອງຊາດ, ຂອງພັກ, ຂອງຜູ້ນໍາ.
3. ບົດນໍາ.
4. ບົດຄວາມ.
5. ບົດວິຈານ.
6. ບົດສະເໜີ.
7. ບົດຄົ້ນຄວ້າ ແລະ ບົດອື່ນໆ.

#### \* ການຂຽນບົດນໍາ.

ບົດນໍາວາລະສານອະລຸນໃໝ່ ເປັນບົດກ່ຽວກັບບັນຫາສໍາຄັນ, ເຫດການສໍາຄັນຂອງຊາດ, ຂອງພັກ, ບັນຫາພົ້ນເດັ່ນຕ່າງໆ ໃນແຕ່ລະໄລຍະກ່ຽວກັບຫຼາຍຂົງເຂດຊີວິດສັງຄົມ, ປະກອບສ່ວນໃນການຊີ້ນໍາວຽກງານ, ຊີ້ນໍາແນວຄິດ, ແນະນໍາຄວາມຮູ້ ແລະ ການກະທໍາຂອງທຸກຄົນໃຫ້ຖືກຕ້ອງ. ການຂຽນບົດນໍາລົງພິມໃນວາລະສານຕ້ອງເອົາໃຈໃສ່ບາງບັນຫາ ດັ່ງນີ້:

- ເລືອກບັນຫາ ເພື່ອຂຽນເປັນບົດນໍາໃຫ້ຖືກກັບກາລະເວລາ ຫຼື ເຫດການທີ່ກໍາລັງຈະເກີດຂຶ້ນໃນຕໍ່ໜ້າໄລຍະມໍ່ໆນີ້ (ເພາະວ່າວາລະສານພິມສະບັບລາຍເດືອນ).

- ສ້າງໂຄງຮ່າງບົດ ຫຼື ໂຄງປະກອບບົດຈະເວົ້າອັນໃດກ່ອນ, ອັນໃດນຳຫຼັງ. ການຂຽນບົດນຳແມ່ນໃຫ້ເຂົ້າ  
ບັນຫາໂດຍກົງເພື່ອໃຫ້ບົດຂຽນສັ້ນ, ກະທັດຮັດ ແລະ ແໜ້ນແຜ່ນ. ຂຽນກ່ຽວກັບບັນຫາໃດ, ເຫດການໃດກໍຕ້ອງ  
ໃຫ້ຖືກກັບແນວທາງ, ທັດສະນະຂອງຜັກ ແລະ ລັດຕໍ່ກັບບັນຫາ ແລະ ເຫດການດັ່ງກ່າວ, ບາງບັນຫາຍັງຕ້ອງມີ  
ລັກສະນະທົດສະດີຕື່ມອີກ ເພື່ອເປັນບ່ອນອີງວິທະຍາສາດໃນການອະທິບາຍ.

- ຂຽນຕ້ອງລົງເລິກບັນຫາ, ຕ້ອງເວົ້າເຖິງ ແລະ ອະທິບາຍບັນຫາທີ່ເປັນພື້ນຖານ ເພື່ອຊີ້ນຳ, ຍົກສູງ  
ຄວາມຮັບຮູ້ ແລະ ຊື່ແນະນຳດາວຽກງານອັນຮີບດ່ວນທີ່ຕ້ອງໄດ້ເຮັດ, ຍົກບາງຮູບການ, ວິທີການ ແລະ ມາດ  
ຕະການໃນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດໃຫ້ໄດ້ຮັບຜົນສຳເລັດ.

### **\* ການຂຽນບົດຄວາມ.**

ກ່ອນອື່ນໝົດແມ່ນກຳນົດຫົວບົດ ຫຼື ບັນຫາທີ່ຈະຂຽນ ແລະ ມີການຂຶ້ນໂຄງຮ່າງບົດ.

- ໃນບົດຕ້ອງມີການຕັ້ງບັນຫາ ແລະ ແກ້ໄຂບັນຫາ. ການແກ້ໄຂບັນຫາຕ້ອງມີລັກສະນະສົມສ່ວນລະ  
ຫວ່າງທົດສະດີ ແລະ ພຶດຕິກຳ.

- ກຳນົດບັນຫາຕົ້ນຕໍ ຫຼື ໃຈຄວາມຂອງບົດທີ່ຈະຂຽນ, ກຳນົດພື້ນຖານບ່ອນອີງ, ຈັດວາງບັນຫາໃຫ້ເກາະ  
ກ່າຍ, ໃຊ້ຄຳສັບສຳນວນທີ່ຈະແຈ້ງ, ຖືກຫຼັກໄວຍະກອນ...

- ບົດຄວາມ ແຕ່ລະບົດຕ້ອງມີທັງລັກສະນະທົດສະດີການເມືອງ ແລະ ພຶດຕິກຳຕົວຈິງເພື່ອພິສູດ ເຮັດໃຫ້  
ທົດສະດີກະຈ່າງແຈ້ງຂຶ້ນ.

- ບົດຄວາມຕ້ອງຢືນຢັນບັນດາທ່າອ່ຽງ ແລະ ການກະທຳ ຫຼື ພຶດຕິກຳທີ່ຖືກຕ້ອງ, ຕຳນິວິຈານຢ່າງມີເຫດ  
, ຜົນ ແລະ ມີບ່ອນອີງຕໍ່ທ່າອ່ຽງທີ່ບໍ່ດີ. ສະນັ້ນ, ຜູ້ຂຽນຕ້ອງມີພື້ນຖານຄວາມຮູ້ດ້ານທົດສະດີ, ກຳແໜ້ນແນວທາງ  
ນະໂຍບາຍ ແລະ ອື່ນໆ ເພື່ອສາມາດຈຳແນກບັນຫາ, ຮູ້ສັງເກດ ແລະ ສະຫຼຸບຕີລາຄາບັນຫາໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ.

- ຊອກວິທີການແກ້ໄຂບັນຫາຢ່າງມີໂລຊິກ, ສົມເຫດ, ສົມຜົນ, ຫັກແໜ້ນສອດຄ່ອງກັບແນວທາງນະ  
ໂຍບາຍຂອງຜັກ-ລັດ.

## **II. ການເລືອກຫົວບົດ.**

ວາລະສານອະລຸນໃໝ່ ມີຫົວບົດຕົ້ນຕໍ ແລະ ຫົວບົດສຳຮອງທີ່ຈັດຕັ້ງການຂຽນຢູ່ພາຍໃນ ຫຼື ສະໜີ  
ເພື່ອນຮ່ວມງານພາຍນອກຂຽນໃຫ້. ນອກຈາກນັ້ນ ຍັງໄດ້ຮັບປະເພດບົດຫຼາກຫຼາຍຈາກພາຍນອກ. ສະນັ້ນ, ການ  
ເລືອກຫົວບົດໃຫ້ເໝາະສົມກັບເຫດການສຳຄັນ ແລະ ໄລຍະເວລາການອອກວາລະສານໃນແຕ່ລະເດືອນມີຄວາມ  
ສຳຄັນເປັນຢ່າງຍິ່ງ.

### **1. ວິທີເລືອກຫົວບົດ.**

ການເລືອກຫົວບົດລົງພິມໃນວາລະສານແຕ່ລະສະບັບ ກ່ອນອື່ນໝົດແມ່ນອີງໃສ່ບາງເງື່ອນໄຂຕົ້ນຕໍ ຄື:  
ໂຄງຮ່າງຫົວບົດປະຈຳປີ; ເຫດການສຳຄັນໃນໄລຍະເວລາອອກວາລະສານ; ບົດໃໝ່ (ບົດບໍ່ເຄີຍລົງວາລະສານໃດ  
ມາກ່ອນ); ບົດລົງເລິກຂະແໜງການໃດໜຶ່ງ; ບົດເຜີຍແຜ່ໜ້ອຍໜຶ່ງປັດໄຈໃໝ່; ບົດສະໜີຕ້ານສິ່ງຫຍໍ້ທໍ້; ບົດ  
ສາລະໜ້າຮູ້ໃນດ້ານຕ່າງໆຢູ່ພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ; ບົດກ່ຽວກັບພຶດຕິກຳ-ບົດຮຽນທ້ອງຖິ່ນ, ພຶດຕິກຳ-  
ບົດຮຽນຕ່າງ ປະເທດ.

### **2. ບັນດາຄຳລຳຂອງວາລະສານ.**

ວາລະສານແຕ່ລະສະບັບປະກອບດ້ວຍບົດຂຽນປະເພດຕ່າງໆ ກວມເອົາຫຼາຍຂົງເຂດດັ່ງກ່າວມາຂ້າງເທິງ  
ໂດຍໄດ້ຈັດເຂົ້າຢູ່ໃນຄຳລຳປະຈຳ ແລະ ຄຳລຳບໍ່ປະຈຳ ຊຶ່ງເປັນບ່ອນອີງໜຶ່ງໃຫ້ແກ່ການເລືອກບົດລົງໃນວາລະສານແຕ່  
ລະສະບັບ.

- **ຄຳລຳປະຈຳ:** ຄຳລຳປະຈຳປະກອບມີບັນດາຄຳຄື: ຜັກ-ຜະນັກງານ, ການເມືອງ, ລັດ ແລະ ກົດໝາຍ,  
ເສດຖະກິດ, ວັດທະນະທຳ-ສັງຄົມ, ຕ່າງປະເທດ, ບ້ອງກັນຊາດ-ບ້ອງກັນຄວາມສະຫງົບ, ອົງການແນວລາວສ້າງ  
ຊາດ, ອົງການຈັດຕັ້ງມະຫາຊົນ, ພຶດຕິກຳ ແລະ ບົດຮຽນທ້ອງຖິ່ນ, ຄົ້ນຄວ້າແລກປ່ຽນຄວາມເຫັນ, ຊອກຮູ້ບົດ  
ຮຽນ, ຜ່ານວາລະສານ ແລະ ໜັງສືພິມຕ່າງປະເທດ.

- **ຄໍລໍາບໍ່ປະຈໍາ:** ແມ່ນຄໍລໍາທີ່ອຸທິດໃຫ້ແກ່ເຫດການສໍາຄັນຂອງຊາດ, ຂອງພັກ, ຂອງຜູ້ນໍາ, ຂອງບັນດາປະເທດສັງຄົມນິຍົມ ແລະ ຂອງບັນດາປະເທດເພື່ອນມິດສາກົນ.

ການອອກວາລະສານແຕ່ລະສະບັບຈະປະກອບດ້ວຍບັນດາບົດຂອງການນໍາ, ພ້ອມກັນນັ້ນ ກໍ່ຜະຍາຍາມຈັດໃຫ້ມີຢ່າງໜ້ອຍ 5 ບົດຈາກຄໍລໍາປະຈໍາ ແລະ ບໍ່ປະຈໍາ. ໝາຍຄວາມວ່າ ການພິມວາລະສານແຕ່ລະສະບັບໄດ້ຖືເອົາຈໍານວນຄໍລໍາ ແລະ ຈໍານວນໜ້າເນື້ອໃນເປັນຫຼັກຄືບໍ່ໃຫ້ຫຼຸດ 60 ໜ້າພິມໃນວາລະສານ.

ວາລະສານອະລຸນໃໝ່ເລືອກບົດໂດຍຜ່ານພະແນກບັນນາທິການ ຊຶ່ງຮັບຜິດຊອບຄໍລໍາໂດຍກົງ. ບັນດາພະແນກບັນນາທິການລວມມີ:

①. **ພະແນກບັນນາທິການການເມືອງ** ຮັບຜິດຊອບຄໍລໍາກ່ຽວກັບແນວຄິດ-ທິດສະດີ, ການເມືອງ, ພັກ-ພະນັກງານ, ລັດ ແລະ ກົດໝາຍ, ປ້ອງກັນຊາດ-ປ້ອງກັນຄວາມສະຫງົບ, ອົງການແນວໂຮມ, ອົງການຈັດຕັ້ງມະຫາຊົນ.

②. **ພະແນກບັນນາທິການເສດຖະກິດ** ຮັບຜິດຊອບຄໍລໍາກ່ຽວກັບຂົງເຂດເສດຖະກິດໂດຍລວມ.

③. **ພະແນກບັນນາທິການວັດທະນະທໍາ-ສັງຄົມ** ຮັບຜິດຊອບຄໍລໍາກ່ຽວກັບຂົງເຂດວັດທະນະທໍາ-ສັງຄົມໂດຍລວມ.

④. **ພະແນກບັນນາທິການຕ່າງປະເທດ** ຮັບຜິດຊອບຄໍລໍາກ່ຽວກັບຂົງເຂດແນວທາງ, ນະໂຍບາຍຕ່າງປະເທດຂອງພັກ, ຂອງລັດເຮົາ ກໍ່ຄື ບັນດາບົດຮຽນ, ຜົນສໍາເລັດອັນພົ້ນເດັ່ນໃນດ້ານຕ່າງໆຂອງປະເທດເພື່ອນມິດ.

### III. ການຂຽນບົດໃຫ້ວາລະສານອະລຸນໃໝ່.

#### 1. ບາງຈຸດທີ່ຄວນເອົາໃຈໃສ່ໃນການຂຽນບົດໃຫ້ວາລະສານ.

ນອກຈາກກໍາແໜ້ນພາລະບົດບາດ, ຄວາມຮຽກຮ້ອງຕ້ອງການ ແລະ ຈຸດພິເສດຂອງວາລະສານອະລຸນໃໝ່ ແລ້ວ ການຂຽນແຕ່ລະບົດຕ້ອງຮູ້ເລືອກບັນຫາ, ເລືອກຫົວຂໍ້ທີ່ແທດເໝາະ, ຈາກນັ້ນກໍ່ຕ້ອງກໍານົດໃຫ້ໄດ້ແນວຄິດໃຈກາງຂອງບົດ ແລະ ເນື້ອໃນທີ່ເໝາະສົມ; ຕ້ອງເອົາໃຈໃສ່ຈັດລຽງລໍາດັບຄວາມສໍາຄັນຂອງບັນຫາທີ່ຍົກຂຶ້ນໃນຫົວຂໍ້; ໃນບົດຂຽນຕ້ອງຊີ້ແຈງ, ອະທິບາຍບັນຫາໃດໜຶ່ງໃນແນວທາງ, ແຜນນະໂຍບາຍຂອງພັກ, ໃນບັນດານະໂຍບາຍ ແລະ ລະບຽບກົດໝາຍຂອງລັດແນໃສ່ຕອບແກ້ບັນຫາໃດໜຶ່ງໃນຊີວິດສັງຄົມ; ບົດຂຽນລົງເລິກຂະແໜງການໃດໜຶ່ງ, ທ້ອງຖິ່ນໃດໜຶ່ງ; ບົດຂຽນລົງວາລະສານຕ້ອງເປັນບົດຂຽນໃໝ່ ທີ່ບໍ່ເຄີຍລົງວາລະສານອື່ນ. ຄຸນນະພາບຂອງແຕ່ລະບົດຂຽນແມ່ນອີງໃສ່ຄວາມຊໍານານ, ປະສົບການ, ລະດັບຄວາມຮູ້, ຄວາມສາມາດ ແລະ ລະດັບວິຊາການຂອງຜູ້ຂຽນ.

#### 2. ໂຄງຮ່າງບົດ.

- **ຕັ້ງບັນຫາ:** ໃນການເປີດຫົວບົດ ຫຼື ເປີດເລື່ອງ ຕ້ອງຍົກໃຫ້ເຫັນຄວາມໝາຍ, ຄວາມສໍາຄັນຂອງຫົວຂໍ້, ສາຍກ່ຽວພັນຂອງຫົວຂໍ້ໃນສະພາບຄວາມເປັນຈິງ, ໃນຊີວິດສັງຄົມ.

- **ເນື້ອໃນ:** ໃນພາກນີ້ຕ້ອງເປີດກວ້າງໃຫ້ເຫັນຄວາມຈໍາເປັນຂອງຫົວຂໍ້ ຫຼື ບັນຫາດັ່ງກ່າວນັ້ນ ໃນແນວທາງຂອງພັກ, ນະໂຍບາຍຂອງລັດ, ໃນຄວາມສົນໃຈຂອງສັງຄົມ; ຍົກໃຫ້ເຫັນສະພາບການຜັນແປຂອງຫົວຂໍ້ ຫຼື ບັນຫານັ້ນ; ສະແດງໃຫ້ເຫັນຂໍ້ມູນ, ສະຖິຕິ, ການສົມທຽບ; ຍົກໃຫ້ເຫັນຜົນກະທົບດ້ານລົບ, ດ້ານບວກ, ແງ່ຂະຫຍາຍຂອງບັນຫາ; ວິທີແກ້ໄຂບັນຫາ.

- **ສະຫຼຸບ:** ໃຫ້ຢ້າຄືນບັນຫາສໍາຄັນໃດໜຶ່ງຂອງຫົວຂໍ້.

### IV. ວິທີບັນນາທິການບົດ.

#### 1. ບົດຂຽນ.

ບົດຂຽນ ແມ່ນກິດຈະກໍາວິທະຍາສາດ ຂອງບຸກຄົນທີ່ສິ່ງເຖິງສໍານັກງານວາລະສານ ເອີ້ນວ່າ ບົດຂຽນຕົ້ນສະບັບ. ບົດຂຽນຕົ້ນສະບັບຕ້ອງໄດ້ຜ່ານການບັນນາທິການ, ກວດແກ້, ຕີລາຄາ ເພື່ອເຮັດໃຫ້ຕົ້ນສະບັບນັ້ນສົມບູນ ແລະ ກ້າວໄປເຖິງການພິມລົງວາລະສານ.

#### 2. ຜູ້ບັນນາທິການ.

ຜູ້ບັນນາທິການ: ແມ່ນຜູ້ທີ່ມີລະດັບວິຊາການດ້ານທົດສະດີ, ວິທະຍາສາດສັງຄົມເສດຖະສາດ, ລັດຖະສາດ, ການເມືອງວິທະຍາ, ມະນຸດວິທະຍາ, ວິທະຍາສາດທຳມະຊາດ ແລະ ສາຂາວິຊາອື່ນໆ; ໝາຍຄວາມວ່າ ຕ້ອງເປັນຄົນມີຄວາມຮູ້ກວ້າງຂວາງ, ພ້ອມກັນນັ້ນ ກໍເປັນຜູ້ກຳແໜ້ນທັດສະນະ, ແນວທາງ, ແຜນນະໂຍບາຍຂອງພັກ, ບັນດານະໂຍບາຍ ແລະ ລະບຽບກົດໝາຍຂອງລັດ, ທັງຕ້ອງໄດ້ຮັບການບຳລຸງສ້າງເປັນລະບົບ, ມີທັດສະນະຫຼັກໜັ້ນການເມືອງໜັກແໜ້ນ, ມີຈັນຍາບັນ, ມານະອິດທິນ, ຮອບຄອບ, ລະມັດລະວັງ, ພິຖິພິຖິນ, ມີຄວາມລະອຽດອ່ອນໃນການບັນນາທິການ, ມີຄວາມຂະຫຍັນໃນການຊອກຮູ້ຮ້າຮຽນເພື່ອຍົກລະດັບຂອງຕົນເອງຢູ່ສະເໝີ.

### 3. ຂັ້ນຕອນໃນການບັນນາທິການ.

#### ① ຂັ້ນຕອນກ່ອນຈະລົງມືບັນນາທິການ.

- ກວດຫົວບົດຢ່າງລະອຽດ, ຄົບຖ້ວນສາກ່ອນ.
- ກວດຜ່ານບົດແບບສັງລວມ, ກວດບັນດາຫົວຂໍ້ຍ່ອຍ, ວັກຕອນຕ່າງໆຂອງບົດ, ໝາຍຄວາມວ່າ ກວດຜ່ານບົດຂຽນຕົ້ນສະບັບນັ້ນໂດຍລວມກ່ອນເພື່ອເບິ່ງໂຄງຮ່າງບົດ, ການຈັດລຽງບັນຫາສອດຄ່ອງກັບຫົວບົດ ຫຼື ບໍ່, ເນື້ອໃນບົດສາມາດລົງພິມໃນວາລະສານໄດ້ ຫຼື ບໍ່.

#### ② ຂັ້ນຕອນປະຕິບັດການບັນນາທິການ.

- ນຳໃຊ້ຜູ້ມຸມປັນຍາ ແລະ ບົດຮຽນເພື່ອບັນນາທິການ.
- ນຳໃຊ້ບັນດາເຄື່ອງໝາຍກຳນົດໃນວິຊາການບັນນາທິການ ເຊັ່ນ: ລົງແຖວ, ຫຍໍ້ໜ້າ, ຈຸດ, ຈ້າ, ຈ້າຈຸດ, ຍ້າຍວັກນີ້ຈາກໜ້ານີ້ໄປໃສ່ໜ້າອື່ນ, ການໃຊ້ສີ, ບົກສີຝ້າ, ສີດຳ, ສີແດງ.
- ກວດຄືນອີກ ເພື່ອຮັບປະກັນຄວາມຊັດເຈນ, ແທດເໝາະດ້ານເນື້ອໃນ ແລະ ການເກາະກ່າຍບັນຫາເພື່ອໃຫ້ບົດເດັ່ນຂຶ້ນ. ການກວດຄືນກໍເພື່ອໃຫ້ແນ່ໃຈວ່າເນື້ອໃນຂອງບົດນັ້ນຖືກກັບແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງພັກ ແລະ ລະບຽບກົດໝາຍຂອງລັດ, ຖືກກັບຄວາມເປັນຈິງ, ພາວະວິໄສ, ສ້າງສັນ ແລະ ໃຫ້ປະໂຫຍດແກ່ຜູ້ອ່ານ ຫຼື ບໍ່.

### 4. ການໃຊ້ຄຳສັບ, ພາສາໃນການບັນນາທິການບົດ.

①. ການໃຊ້ຄຳສັບ, ພາສາ ໃນບົດຂຽນຕ້ອງຈະແຈ້ງໂດຍອີງໃສ່ພາລະບົດບາດ ແລະ ໜ້າທີ່ຂອງແຕ່ລະສື່ສິ່ງພິມ. ການນຳໃຊ້ຄຳສັບ, ພາສາໃນການຂຽນບົດມີຄວາມໝາຍຕັດສິນຕໍ່ຄວາມຖືກຕ້ອງ, ຄວາມຊັດເຈນຂອງເນື້ອໃນບົດ, ເຮັດໃຫ້ຜູ້ອ່ານເຂົ້າໃຈກະທູ້ ຫຼື ເນື້ອໃນສຳຄັນຂອງບົດ. ການໃຊ້ຄຳສັບຈະແຈ້ງ, ຮັດກຸມຈະເຮັດໃຫ້ເນື້ອໃນໜັກແໜ້ນ, ຈະແຈ້ງບໍ່ຄຸມເຄືອ, ບໍ່ຍາວ, ບໍ່ໃຊ້ຄຳສັບເຫຼືອ. ການໃຊ້ຄຳສັບ, ພາສາມີຄວາມໝາຍສຳຄັນໃນການສ້າງຄວາມປະທັບໃຈ, ດຶງດູດຈິດໃຈຂອງຜູ້ອ່ານ, ເຮັດໃຫ້ການສະແດງອອກຂອງບົດມີຫຼາຍຮູບ, ຫຼາຍສີພາຍໃຕ້ທີ່ຕັ້ງ ແລະ ບົດບາດຂອງແຕ່ລະສື່ສິ່ງພິມ. ການໃຊ້ຄຳສັບ, ສຳນວນພາສາມີສ່ວນຊ່ວຍໃຫ້ຜູ້ຂຽນມີວາດ ຫຼື ມີລິລາໃນການຂຽນ ແລະ ຄວາມຊຳນານທີ່ເປັນອັນສະເພາະຂອງຕົນ.

②. ການໃຊ້ຄຳສັບ, ພາສາ, ໄວຍະກອນ. ແມ່ນອີງໃສ່ບັນດາຄຳສັບ, ພາສາທີ່ຂຽນຢູ່ໃນບັນດາເອກະສານລຸ່ມນີ້:

- ບັນດາເອກະສານທາງການຂອງພັກ, ຂອງລັດເຊັ່ນ: ລາຍງານການເມືອງ, ມະຕິ, ຄຳສັ່ງ, ຄຳແນະນຳ, ລັດ ຖະທຳມະນູນ, ກົດໝາຍ, ລັດຖະດຳລັດ, ລັດຖະບັນຍັດ, ລະບຽບການຕ່າງໆ, ແຜນແຜມບົດ, ແຜນຍຸດທະສາດ, ແຜນພັດທະນາເສດຖະກິດ-ສັງຄົມ, ຂໍ້ຕົກລົງ, ສັນຍາ, ສົນທິສັນຍາ, ບົດລາຍງານ, ສະຖິຕິຕ່າງໆ.
- ບັນດາພິດຈະນານຸກົມພາສາລາວ, ພິດຈະນານຸກົມພາສາລາວ-ພາສາຕ່າງປະເທດທີ່ມີ.
- ບັນດາເອກະສານວິຊາການດ້ານຕ່າງໆ, ຕຳລາຫຼັກສູດການຮຽນ-ການສອນ.
- ສື່ສິ່ງພິມ ແລະ ສື່ເອເລັກໂຕຼນິກ.
- ເອກະສານປະເພດຕ່າງໆຂອງນາໆປະເທດ, ຂອງສະຖາບັນ ແລະ ອົງການຈັດຕັ້ງຕ່າງໆໃນພາກພື້ນ, ຂົງເຂດ ແລະ ໃນໂລກ.

③. ການໃຊ້ຄຳສັບພາສາຕ່າງປະເທດ. ສຳລັບການໃຊ້ຄຳສັບພາສາຕ່າງປະເທດ ໃນການບັນນາທິການຕົວຈິງພວກເຮົາຍຶດຖື ດັ່ງນີ້:

- ບົດໃດໃຊ້ຄຳສັບພາສາຝຣັ່ງ ຫຼື ພາສາອັງກິດ ກຳນົດໃຊ້ຈົນໝົດເນື້ອຫາສາລະຂອງບົດ, ບໍ່ໃຫ້ປົນເປກັນ.  
ຕົວຢ່າງ: ເຕັກໂນໂລຊີ (ຝຣັ່ງ), ເຕັກໂນໂລຢີ (ອັງກິດ); ປະເທດໂຮນລັງ (ຝຣັ່ງ), ປະເທດຮອນແລນ (ອັງກິດ),  
ປະເທດໂອຕຼິດ (ຝຣັ່ງ), ປະເທດອັອດເຕຣຍ (ອັງກິດ)....

- ສຳລັບຄຳສັບສະເພາະອື່ນໆ ໃນພາສາຕ່າງປະເທດໃດໜຶ່ງກໍ່ໃຊ້ໄດ້ ແຕ່ຕ້ອງມີຄຳອະທິບາຍໃນວົງເລັບ  
ເປັນພາສາລາວ ຕົວຢ່າງ: ອົງການນາໂຕ (ອົງການສົນທິສັນຍາອັດລັງຕິກເໜືອ) (NATO: The North  
Atlantic Treaty Organization), ເອັນຈີໂອ (ອົງການທີ່ບໍ່ຂຶ້ນກັບລັດຖະບານ) (NGO: Non-  
Government Organization), ອຸຍແນັດສະໂກ (ອົງການເພື່ອການສຶກສາ, ວິທະຍາສາດ ແລະ ວັດທະນະທຳ  
ຂອງສະຫະປະຊາຊາດ) (UNESCO: United Nation for Education Science and Culture  
Organization), ຈີດີພີ (ລວມຍອດຜະລິດຕະພັນພາຍໃນ) (GDP: Gross Domestic Product),  
ອົງການໄອໂລ (ອົງການແຮງງານສາກົນ) (ILO: International of Labours Organization) ແລະ ອື່ນໆ.

### **ຄຳຖາມຄົ້ນຄວ້າ.**

1. ວາລະສານອະລຸນໃໝ່ແມ່ນວາລະສານແນວໃດ? ມີພາລະບົດບາດແນວໃດ?.
2. ບັນດາບົດລົງພິມໃນວາລະສານອະລຸນໃໝ່ແມ່ນບົດແນວໃດ? ແລະ ຢາກຂຽນບົດລົງວາລະສານອະ  
ລຸນໃໝ່ໄດ້ດີຈະຕ້ອງເຮັດແນວໃດ?.

## ບົດທີ 10

### ບາງບົດຮຽນໃນການຂຽນບົດຕ່າງໆ.

#### 1. ຕ້ອງກຳນົດປະເພດບົດທີ່ຈະຂຽນ ແລະ ໃສ່ຊື່ເອກະສານໃຫ້ຈະແຈ້ງເຊັ່ນ:

- ບົດລາຍງານປະຈຳເດືອນ, 6 ເດືອນ, ປະຈຳປີ.
- ບົດລາຍງານການເມືອງ
- ບົດປາຖະກະຖາກ່ຽວກັບມູນເຊື້ອ, ສະພາບການ-ເຫດການທີ່ພົ້ນເດັ່ນ, ຜົນສຳເລັດໃນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດມະຕິກອງປະຊຸມໃຫຍ່, ແຜນພັດທະນາເສດຖະກິດ-ສັງຄົມ...
- ບົດປາໄສ ຫຼື ສຸນທອນພິດ.
- ບົດລາຍງານ ຫຼື ສະເໜີສະພາບການ.
- ບົດປະກອບຄວາມເຫັນໃນກອງປະຊຸມ.
- ບົດວິຈານ, ບົດຄວາມ, ບົດນຳ.
- ບົດຂ່າວ ຫຼື ບົດເລື່ອງ ເພື່ອລົງໜັງສືພິມ, ອອກວິທະຍຸ.
- ບົດໂອ້ລົມຂອງການນຳ.

#### 2. ກຳນົດຈຸດປະສົງ, ເປົ້າໝາຍ ແລະ ລະດັບຄາດໝາຍຂອງບົດ.

- ຂຽນເພື່ອໃຫ້ຮູ້ຫຍັງ-ບອກຫຍັງ?
- ຂຽນໃຫ້ໃຜອ່ານ, ຂຽນໃຫ້ໃຜເວົ້າ.
- ຂຽນເພື່ອຜູ້ໃດ, ເພື່ອປະຊາຊົນ ຫຼື ເພື່ອພະນັກງານ, ລະດັບໃດ, ຂັ້ນໃດ.
- ຜ່ານການຄົ້ນຄວ້າເອກະສານແລ້ວໃຫ້ສາມາດມີຄວາມຮັບຮູ້ ແລະ ຫັນປ່ຽນແນວໃດໃນດ້ານທັດສະນະຄຸນສົມບັດ ແລະ ດ້ານພຶດຕິກຳ.

#### 3. ກຳນົດໂຄງຮ່າງ (ຫຼື ໂຄງສ້າງ) ຂອງເອກະສານ.

- **ເປີດຫົວເລື່ອງ:** ຫຼື ອະລຳພະບົດ: ຕ້ອງສັ້ນເນັ້ນແຕ່ອັນຈຳເປັນເທົ່ານັ້ນຄື: ບອກໃຫ້ຜູ້ອ່ານ, ຜູ້ຟັງຮູ້ວ່າຈຸດປະສົງລະດັບຄາດໝາຍຂອງບົດນີ້ແມ່ນຫຍັງ, ເນື້ອໃນຕົ້ນຕໍທີ່ສະເໜີມີຫຍັງແດ່: ອ່ານແລ້ວ, ຟັງແລ້ວຈະປັນປະໂຫຍດຄືແນວໃດ (ໝາຍວ່າມີຄວາມຮັບຮູ້ ແລະ ຫັນປ່ຽນແນວໃດໃນດ້ານທັດສະນະ, ຄຸນສົມບັດ ກໍຄື ດ້ານພຶດຕິກຳ).

#### - ເນື້ອໃນຂອງບົດ:

- + ອັນຕົ້ນຕໍທີ່ສະເໜີມີຫຍັງ (ມີຈັກບັນຫາ) ແລະ ຕ້ອງຮັບໃຊ້ຈຸດປະສົງເປົ້າໝາຍທີ່ຕັ້ງໄວ້.
- + ຄຳນຶງເຖິງຄວາມກ່ຽວພັນກັນຂອງບັນຫາຕ່າງໆ, ຈະສະເໜີອັນໃດກ່ອນ, ອັນໃດລຸນ, ອັນໃດຕໍ່ໄປ ຫຼື ເວົ້າຢ່າງໜຶ່ງແມ່ນຄຳນຶງເຖິງໂລຊິກຂອງບັນຫາ ເພື່ອໃຫ້ເຂົ້າໃຈໄດ້ງ່າຍ, ຮູ້ກົກ, ຮູ້ປາຍ ແລະ ຮັບປະກັນຄວາມກົມກຽວຂອງເນື້ອໃນ.

+ ວິໄຈ, ໄຈ້ແຍກ, ຢືນຢັນ, ເນັ້ນໜັກ, ຊື່ແຈງ, ອ້າງອີງ, ຍົກຕົວຢ່າງ, ສົມທຽບເພື່ອໃຫ້ໜັກແໜ້ນ, ດູດດົງໄດ້ຄວາມສົນໃຈ, ເພື່ອໃຫ້ເຂົ້າໃຈເລິກ, ຈົດຈໍາໄດ້... ເນື້ອໃນມີຊີວິດຊີວາບໍ່ແຫ້ງກະແດ້ງ.

**- ສະຫຼຸບ:**

ພາກສະຫຼຸບແມ່ນພາກສັງລວມຫຍໍ້ເນື້ອໃນຂອງເອກະສານ, ຈາກນັ້ນແນະນຳໜ້າທີ່ໃນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ (ໂດຍອີງໃສ່ແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງພັກເປັນທິດ). ຈະເຮັດຫຍັງ? 1, 2, 3... ການແນະນຳແມ່ນແນະນຳລະອຽດໃນແຕ່ລະພາກສ່ວນ, ຂົງເຂດ, ທ້ອງຖິ່ນຕາມແນວທາງຂອງພັກ, ຂໍ້ມູນທາງການທີ່ໄດ້ຮັບຮອງເອົາແລ້ວ.

**4. ຊອກຄົ້ນຄວ້າ ແລະ ເກັບກຳຂໍ້ມູນເອກະສານຕ່າງໆ.**

- ເພື່ອເຮັດໃຫ້ເນື້ອໃນເອກະສານມີເນື້ອໃນອຸດົມສົມບູນ, ເລິກເຊິ່ງ, ຕົວຈິງ, ມີວິທະຍາສາດຕ້ອງຊອກໃຫ້ໄດ້ອັນທີ່ເປັນພື້ນຖານປ່ອນອົງສຳລັບການຂຽນບົດນັ້ນໆ (ປຶ້ມຕຳລາ, ທິດສະດີ, ເອກະສານທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ...).

- ຊອກຂໍ້ມູນເພື່ອມາເສີມ: ເຫດການຕົວຈິງທີ່ມັນເກີດຂຶ້ນ, ຕົວຢ່າງທີ່ເໝາະສົມ; ຕົວເລກສະຖິຕິ... ສະນັ້ນ ຕ້ອງອ່ານ, ຕ້ອງເບິ່ງ, ຕ້ອງຮູ້ບັນທຶກ, ຮູ້ພິຈາລະນາ ແລະ ເລືອກເຜີນ.

**5. ຂຽນ.**

- ຂຽນຕາມໂຄງຮ່າງຂອງບົດທີ່ໄດ້ກຳນົດໄວ້ໃຫ້ເກາະກ່າຍກັນ.
- ຂຽນໃຫ້ເໝາະກັບລະດັບເປົ້າໝາຍ.
- ຂຽນໃຫ້ຖືກຕາມແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງພັກ ທີ່ມີເອກະສານຖືກຮັບຮອງເອົາເປັນທາງການແລ້ວ.
- ປຽບທຽບທິດສະດີ ແລະ ພຶດຕິກຳ, ຍົກເອົາສຸພາສິດ ຫຼື ຄຳເວົ້າຜູ້ນຳມາໃສ່.
- ໃຊ້ພາສາສັບສົນວນທີ່ຈະແຈ້ງ, ເຂົ້າໃຈງ່າຍເໝາະກັບແຕ່ລະເປົ້າໝາຍ.
- ຂຽນບໍ່ໃຫ້ຍືດຍາວຫຼາຍ.

**6. ຂຽນແລ້ວຕ້ອງມີການອ່ານຄືນ-ບັນນາທິການຫຼາຍລົບຫຼາຍຕ່າວ.**

**7. ຂໍ້ຄຳເຫັນຈາກຂັ້ນເທິງເພື່ອຮັບຮອງເອົາເປັນທາງການ.**

**8. ຄວາມຮຽກຮ້ອງທີ່ຈຳເປັນສຳລັບຜູ້ຂຽນ:**

- ຕ້ອງມີຄວາມຮູ້ຄວາມເຂົ້າໃຈຕໍ່ບັນຫາທີ່ຈະຂຽນດີສົມຄວນ.
- ມີຄວາມສາມາດໃນການຂຽນບົດ.
- ມີຄວາມຮູ້ຄວາມເຂົ້າໃຈຕໍ່ແນວທາງຂອງພັກ-ລັດຢ່າງເລິກເຊິ່ງສົມຄວນ.
- ຮູ້ປຽບທຽບລະຫວ່າງທິດສະດີ ແລະ ພຶດຕິກຳຕົວຈິງ, ຮູ້ຍົກເອົາຜົນງານ-ຕົວເລກຕົວຈິງມາສອດທ້ອຍເຂົ້າໃນບົດຢ່າງມີຊີວິດຊີວາ.
- ມີຄວາມມັກ, ມີຄວາມອິດທິນ ແລະ ມີຄວາມຮັບຜິດຊອບສູງໃນການຂຽນບົດ.